

۱. مولانا سید ابوالحسن علی ندوی ۲. ڈاکٹر نذیر احمد
۳. ضیاء الدین اصلاحی

معارف کا زیر تعاون

ہندوستان میں سالانہ اسی روپیے
پاکستان میں سالانہ دو سو روپیے
دیگر ممالک میں سالانہ ہوائی ڈاک میں پونڈ یا بتیس ڈالر
بحری ڈاک سات پونڈ یا گیارہ ڈالر
پاکستان میں ترسیل زر کا پتہ : حافظ محمد یحییٰ شیرستان بلڈنگ
بالمقابل ایس۔ ایم۔ کالج۔ اسٹریٹ ریلوے کراچی
* سالانہ چندہ کی رقم منی آرڈر یا بینک ڈرافٹ کے ذریعہ بھیجیں بینک ڈرافٹ درج ذیل نام سے بنائیں

DARUL MUSANNEFIN SHIBLI ACADEMY
AZAMGARH

رسالہ ہر ماہ کی ۵ تاریخ کو شائع ہوتا ہے۔ اگر کسی مہینہ کے آخر تک رسالہ نہ پہنچے تو
اس کی اطلاع اگلے ماہ کے پہلے ہفتے کے اندر دفتر میں ضرور پہنچ جانی چاہئے۔
اس کے بعد رسالہ بھیجنا ممکن نہ ہوگا۔

* خط و کتابت کرتے وقت رسالہ کے لفافہ کے اوپر درج خریداری نمبر کا حوالہ ضرور دینا
* معارف کی ایجنسی کم از کم پانچ پرچوں کی خریداری پر دی جائیگی۔
کیشن ۲۵٪ ہوگا۔ رقم پیشگی آنی چاہیے۔

جلد ۱۳ ماہ ربیع الثانی ۱۴۳۲ھ مطابق ماہ اگست ۱۹۹۹ء

فہرست مضامین

شذرات ضیاء الدین اصلاحی ۸۲-۸۸

مقالات

تجرباتی علوم کی حقیقت و اہمیت مولانا محمد شہاب الدین ندوی ۸۹-۱۱۰
ہمارا اسٹرادر مولانا سید ایمان ندوی ڈاکٹر سید یحییٰ نشیط صاحب ۱۱۱-۱۳۵
کتاب الفخر ڈاکٹر ابوسفیان اصلاحی صاحب ۱۳۶-۱۳۹

استفسار و جواب

محمد بن عبداللہ قحطانی کون تھا؟ ع-ع-۱۵۰

وفیات

شیخ علی طنطاوی ع-ع-۱۵۱

ڈاکٹر محمد مصطفیٰ زرقار ع-ع-۱۵۲

جناب خلیل الرب صاحب "ض" ع-ع-۱۵۲

باب لتقریظ و الانتقاد

رسالوں کے خاص نمبر ع-ص-۱۵۸-۱۵۳

مطبوعات جدیدہ ع-ص-۱۵۹-۱۶۰

مصنفین کی ایک نئی کتاب

مولانا ابوالکلام آزاد: مذہبی افکار صحافت اور قومی جدوجہد

قیمت ۱۰ روپے۔

۲۱/۸/۹۹

شذرات

”ملک و ملت کا مسیحا نہیں رہا“

بالآخر وہی ہوا جس کا کھٹکا مہینوں سے لگا تھا اور اس مسیحا نفس نے اپنی جان جان آفریں کو سپرد کر دی۔ جس کی مسیحا سے لاکھوں نے زندگی پائی تھی، حق یہ ہے کہ حکیم عبد الحمید کی وفات پر بھی وہی الفاظ دہرائے جائیں جو مسیح الملک حکیم محمد اجل خاں کی وفات پر مولانا سید سلیمان ندوی نے تحریر فرمائے تھے۔ حکیم صاحب کی وفات خاندان کا ماتم نہیں، دلی کا ماتم نہیں، قوم کا ماتم ہے، فضل و کمال کا ماتم ہے، اخلاق و شرافت کا ماتم ہے، سنجیدگی و متانت کا ماتم ہے، عقل و رزانت کا ماتم ہے، آزادی و حریت کا ماتم ہے، اخلاق و ایثار کا ماتم ہے، ہندوستان اور مسلمانان ہند کے طلوع و بخت کا ماتم ہے ع

مرثیہ ہے ایک کا اور نوحہ ساری قوم کا،

حکیم عبد الحمید کا دائرہ فیض و خدمت بہت وسیع تھا، ان سے پورا ملک مستفیض ہو رہا تھا۔ ہمدرد کی دوائیں سکھ رائج الوقت کی طرح گھر گھر پھیلی ہوئی ہیں اس لئے آج سب ہی اس محسن اعظم کی جدائی پر اشک بار اور ماتم کنال ہیں۔ ع

عمت فواضلہ فعم مصابہ

حکیم صاحب جس بد نصیب ملت کے فرد فرید تھے اس میں بڑا قحط الرجال ہے، وہ تنہا اپنی ذات سے ایک انجمن، ایک ادارہ، ایک جماعت اور ایک قوم تھے، ان جیسے پیکر صدق و اخلاص اور سراپا خدمت و عمل کا اٹھ جانا عجیب سانحہ اور ملت اسلامیہ کا زبردست خسارہ ہے، کچھ میں نہیں آتا کہ اس کی تلافی کیسے ہوگی اور اس غم کا مداوا کیا ہوگا۔ بلاشبہ وہ اس عہد کے مسیح الملک، ابن سینا اور رازی تھے۔

حکیم عبد الحمید کا خاندان تجارت پیشہ تھا۔ یہ چینی ترکستان کے شہر کاشغر سے پشاور، ملتان، دہلی، پانی پت اور جلی بھیت ہوتا ہوا ان کے دادا کے زمانے میں دہلی میں آباد ہوا، حکیم صاحب کے پدر بزرگوار حکیم عبد الحمید کی ولادت جلی بھیت میں ہوئی تھی مگر پرورش و پرداخت دہلی میں ہوئی، بڑی مشکلات، جھیلنے کے بعد وہ ہمدرد کی داغ بیل ڈالنے میں کامیاب ہوئے تھے، لیکن ابھی پالیس ہی کے پینے میں تھے اور ہمدرد کو بلند دواخانہ بنانے کی جدوجہد کر رہے تھے کہ ۲۲ مارچ ۱۹۲۲ء کو ان کا وقت آخر آ گیا۔ ان کے بڑے صاحب زادے عبد الحمید اس وقت ۱۴ سال کے تھے اور طبیہ کالج میں زیر تعلیم تھے، یہ ۱۳ نومبر ۱۹۰۸ء کو پیدا ہوئے تھے، پیدائش کے وقت نضا ڈاکٹر اقبال کے ان خمدوں سے گونج اٹھی ہوگی۔

نہ زرد شقی کہ غمیں جگر سے پیدا شد حسن لرزید کہ صاحب نظر سے پیدا شد
فطرت آشفست کہ از خاک جہان مجبور خود گرے، خود شکستے، خود نگرے پیدا شد

والد کی وفات کے بعد نہایت روح فرسا اور دلولہ شکن حالات کا سامنا کرنا پڑا مگر انہوں نے جلد ہی حالات پر قابو پایا اور اپنی ساری قوت و توانائی صرف کر کے ہمدرد کو بام عروج پر پہنچا دیا اور ان کی فطری اور خداداد صلاحیتوں نے اسے والد کے تصور و خیال سے بھی بہت آگے بڑھا دیا۔

حکیم عبد الحمید کی یادگار اگر تنہا ہمدرد دواخانہ ہی ہوتا تو وہ ان کی عظمت، شہرت، نیک نامی اور ہندوستانی قوم کے فخر کے لئے کافی ہوتا مگر ان کی ہمت عالی نے دریا بھی قبول نہیں کیا اور ان کی قوت پرواز نے ستاروں سے آگے اور جہاں بھی تلاش کر لئے۔ چنانچہ ہمدرد وقف لیپور ٹریڈنگ دہلی کے ماتحت مختلف سوسائٹیاں اور انسٹی ٹیوٹ قائم کر دیے۔ انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلٹک اسٹڈیز، انسٹی ٹیوٹ آف ہسٹری آف میڈیسن اینڈ میڈیکل ریسرچ، ہمدرد نیشنل فاؤنڈیشن انڈیا، ہمدرد طبی کالج، مجیدیہ ہسپتال، ہمدرد کلج آف فارمیسی، جامعہ ہمدرد، قالب آکیڈمی، ہمدرد انسٹی ٹیوٹ آف ہسٹاریکل ریسرچ سینٹر فار سائنس اینڈ ٹیکنالوجی، انڈین انسٹی ٹیوٹ آف فیڈرل اسٹڈیز، بزنس اینڈ امپلائمنٹ بورڈ، ہمدرد ایجوکیشنل سوسائٹی، ہمدرد پرائمری اسکول، ہمدرد پبلک اسکول، ہمدرد اسٹڈی سرکل، راجہ گرس اسکول، رفیدیہ نرسنگ اسکول، ہمدرد کوچنگ سینٹر وغیرہ ان کی کوہ کنی اور غار اشگانی نے تعلق آباد کے کھنڈروں پر ایک نیا جہاں آباد کر دیا۔ یہیں انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلٹک اسٹڈیز کی شاندار لائبریری، حسین و جمیل مسجد، کنونشن سینٹر، ہاسٹل، اسکالرز ہاؤس، اسٹاف کوارٹرس، گیسٹ ہاؤس، کینٹن سب ہیں۔ اتنے سارے شعبے کئی کئی افراد اور ادارے تو درکنار حکومتیں بھی نہیں قائم کر سکتیں جو تنہا حکیم عبد الحمید کی سنی پیہم سے وجود میں آ گئے ہیں۔

حکیم عبد الحمید کا خاص میدان عمل فن طب تھا۔ جس کی تجدید، احیا اور نشاۃ ثانیہ ان کا مشن تھا، وہ ہندوستان کے طبیب اعظم اور اس فن کے مجدد تھے، شرفی اور عربی علمدانوں کے اہل کمال کے خاتمے کے بعد آزاد ہندوستان میں ان ہی کی فراست، ذہانت اور حذاقت نے مخالف ہوا میں بھی طب یونانی کا چراغ روشن رکھا، ان کے مجتہدانہ دماغ نے دور حاضر کے معیار و مذاق اور ضرورتوں و تقاضوں کے مطابق سائنٹفک دوائیں ایجاد کر کے طب یونانی کو موجودہ دور سے ہم آہنگ کر دیا۔ ان کے عزم و استقلال، جوش خدمت، مطب کی پابندی، فن کے ساتھ دیانت و ایمان داری، صفائی اور صحت و دین کے ساتھ اعلیٰ ادویہ کی تیاری اور جوش معاشی نے ان کو کامیابی سے ہم کنار کیا۔ طب کے فروغ کے لئے خود بھی طبی ادارے اور تحقیقاتی مراکز قائم کئے اور ملک کے کسی گوشے میں اس کے جو ادارے قائم ہوئے، یہی ان کی توجہ کا مرکز رہے، گوناگوں مشغولیتوں اور کبر سنی کے باوجود ان اداروں کے پروگرام میں شریک ہوتے اور کارکنوں کی حوصلہ افزائی فرماتے۔ ۱۹۵۲ء سے وفات تک آل انڈیا یونانی طبی کانفرنس کے صدر رہ کر بھی طب کی ترقی کا سامان کرتے رہے۔ سٹرل کاؤنسل آف ریسرچ ان یونانی میڈیسن اور بہمت سے میڈیکل اداروں کی

مسند صدارت کو بھی اسی لئے رونق بخشی، ان کو طبیہ کالج کے فارغین کا یہ طرز عمل پسند نہیں تھا کہ وہ یونانی طریقہ علل چھوڑ کر ایلوپیتھک میں پریکٹس کریں۔

تعلیم کا فروغ بھی حکیم صاحب کی جدوجہد اور سرگرمی کا ایک میدان رہا ہے، جناب سید حامد کا یہ خیال بجا ہے کہ انفرادی طاقت تعلیم اور صحت سے بنتی ہے، ہمدرد نیشنل فاؤنڈیشن کے صدر نے پہلے صحت کی طرف دھیان دیا اور بعد میں تعلیم کی طرف، یونانی طب کو جو رو بہ زوال تھی طاقت پہنچائی اور یونانی دواؤں کو جن کی دستیابی اور تیاری دونوں دشوار ہو چکی تھیں معیار بندی اور تجدید سے اعتبار عطا کیا، دواؤں کی فروخت سے جو یافت ہوئی اس کا بیشتر حصہ تعلیم اور روزگار کی مدد میں لگا دیا۔ مسلمانوں کی تعلیمی پسماندگی دور کرنے اور دوسرے ہم وطنوں کی طرح انکو آگے کرنے کے لئے حکیم صاحب نے مختلف منصوبے اور اسکیمیں بنائیں۔ ہمدرد ایجوکیشن سوسائٹی عصری درس گاہوں کے ہونہار طلبہ کو قرض وظیفے دیتی ہے۔ ہمدرد کوچنگ سینٹر میں سول سرورسز کے امتحان کی تیاری کا سلسلہ شروع کیا تاکہ مسلمان طلبہ کے لئے بھی ملازمتوں کے در کھلیں، ایجوکیشن سرورس اعداد و شمار کی فراہمی کر کے مسلمانوں کی تعلیمی پس ماندگی ختم کرنے کے لئے وجود میں آیا تھا۔ حکیم صاحب قدیم علوم کے وارث اور مشرقی تہذیب کے پروردہ ہونے کے باوجود جدید سائنس کے علمبردار تھے، ان کا ذہن روشن اور فکر وسیع تھا، وہ نہ مشرق سے بیزار تھے اور نہ مغرب سے حذر کرتے تھے، ان سے دینی اداروں اور جدید تعلیم گاہوں دونوں کو فیض پہنچا مگر وہ دینی مدارس کی اس روش "آئین نوے ڈرنا طرز کمن پہ چلنا" سے مطمئن نہیں تھے وہ ان کو جامعۃ الہدایت جے پور کے تجربے سے فائدہ اٹھانے کا مشورہ دیتے تھے۔

مختلف طبی، علمی اور تعلیمی اداروں سے حکیم صاحب کا گہرا تعلق تھا اور ہر ایک کو انہوں نے فائدے بھی پہنچائے، ۱۹۶۰ء میں الکشن کے بغیر متفقہ طور پر علی گڑھ مسلم یونیورسٹی چانسلر کی حیثیت سے ان کا انتخاب عمل میں آیا جو بڑے فز و اعزاز کی بات ہے۔ شروع ہی سے ان کو دارالمصنفین سے بڑا لگاؤ تھا، وہ اس کی مجلس انتظامیہ کے معزز رکن تھے، کبھی کبھی اس کے جلسوں میں بھی تشریف لاتے تھے، دوا ایک بار ان کی سہولت کے خیال سے ہمدرد نگر ہی میں اس کا جلسہ ہوا، آل انڈیا اسلامک اسٹڈیز کانفرنس کا چھٹا اجلاس ۳۰/۳۱ دسمبر ۱۹۶۹ء کو دارالمصنفین میں ہوا، اس کی صدارت کے لئے ان کا نام تجویز کیا گیا تو دارالمصنفین سے تعلق کی بنا پر منظور کر لیا جیسا کہ فرماتے ہیں "اس صدارت سے آپ کو کوئی فائدہ ہو یا نہ ہو مجھے یہ سعادت ضرور حاصل ہو گئی کہ اس بہانے اعظم گڑھ حاضر ہونے کا موقع مل گیا جو علوم اسلامیہ کی تحقیق کا ایک پرانا اور اہم مرکز ہے۔ جو علامہ شبلی نعمانی جیسے فاضل روزگار کا وطن اور ان کی علمی اور تحقیقی سرگرمیوں کا ایک میدان رہا ہے اور جو دارالمصنفین جیسے ادارہ کو اپنے آغوش میں لئے ہوئے

ہے جسے مولانا سید سلیمان ندوی نے اپنے خون جگر سے سینچا ہے اور جو اب بھی بہت سے علماء و فضلاء کا مرکز ہے، مجھے دارالمصنفین میں حاضری سے اس لئے بھی خوشی ہوئی ہے کہ اس کی مطبوعات سے مجھے ۱۹۶۴ء سے ہی دلچسپی رہی ہے، معارف کے پرانے پرچے میں نے اسی سال یہاں سے منگوا کر مجلد کرائے تھے اور اس وقت سے اب تک میرا اس ادارہ سے تعلق ہے۔ اس خطبہ میں اعظم گڑھ سے بھی والہانہ تعلق اور بہت سی مفید باتوں کا ذکر ہے جس کو بہت پسند کیا گیا تھا۔

غیر علمی مشاغل میں شب و روز منہمک رہنے کے باوجود حکیم صاحب علم و فن کے دل دادہ اور مطالعہ و کتب بینی کے حریص تھے، ہوش سنبھالتے ہی انہوں نے ہاتھ میں کتاب و قلم پکڑ لیا تھا، علم و ادب اور مطالعہ و تحقیق ان کی گھٹی میں شامل تھے، ہر قسم کی چیزیں طب، سائنس، ادب و اسلامیات، تاریخ و تذکرہ کی کلاسیکل اور تازہ ترین تصانیف اور تحقیقی رسائل ان کے مطالعہ میں رہتی تھیں اور وہ مشرق و مغرب کی جدید طبی و علمی تحقیقات سے برابر باخبر رہتے تھے، بڑھاپے میں بھی ان کی تحقیق و جستجو میں کمی نہیں آئی تھی، ہر وقت جاننے اور سیکھنے کی امنگ رہتی تھی۔ یورپ کے کئی سفر اس کے لئے اور وہاں کے نوادر دیکھنے کے لئے کئے تھے۔ صبح سویرے ملک کے قومی سطح کے انگریزی اور اردو اخبارات اور ملکی و غیر ملکی رسائل اور میگزین کا مطالعہ کرتے تھے اور ان کے مخصوص مضامین اور خبروں پر نشانات لگا کر متعلقہ شعبہ کو ان کے تراشے کاٹنے کے لئے بھیج دیتے اور یہ ہدایت بھی فرمادیتے کہ یہ تراشے کس نام کے فائل میں رکھے جائیں۔ اس طرح ملک اور مسلمانوں کے اہم مسائل کے متعلق مختلف عنوانات پر سینکڑوں ضخیم فائلیں تیار ہو گئیں جو سنہ دار مرتب ہو کر جامعہ ہمدرد کی مرکزی لائبریری میں محفوظ ہیں۔ میری ایک کتاب قرآنیات پر پاکستان سے شائع ہوئی تھی، میں نے یہ جاننے کے باوجود کہ حکیم صاحب کو مطالعہ کا موقع کہاں ملتا ہو گا انہیں پیش کی تھی، چند روز بعد ڈاک سے ان کا گرامی نام ملا، جس میں میری حوصلہ افزائی فرماتے ہوئے ایسی باتیں تحریر تھیں جن سے معلوم ہوتا تھا کہ انہوں نے پوری کتاب ملاحظہ فرمالی ہے۔ میں نے اپنے مخدوم بزرگ جناب مالک رام صاحب سے عرض کیا کہ آخر حکیم صاحب کب پڑھتے لکھتے ہیں، انہوں نے بتایا کہ ان کے مطالعہ کے مخصوص دن ہیں، ان دنوں میں کسی سے ان کی ملاقات نہیں ہو سکتی۔ خواجہ حسن نظامی ثانی صاحب ایک روز ان سے ملنے لال کنویں والے دفتر پہنچے وہ اس وقت تنہا چھت پر ایک چھوٹے سے پتے ہوئے ساٹھان کے نیچے لکڑی کے ایک معمولی سے تخت پر بیٹھ کر جس پر ایک ٹاٹ کی بوری بچھی ہوئی تھی محو مطالعہ تھے۔

حکیم صاحب کے تحریری و تصنیفی کاموں میں ابن سینا کی شہرہ آفاق کتاب القانون فی الطب ہے جس کا صحیح نسخہ تیار کر کے تحقیق و تدوین کے بعد شائع کیا، اس پر ان کا عربی مقدمہ ہے، یہ پانچ جلدوں

میں ہے۔ چھٹی جلد میں مصطلحات و لغات کا تذکرہ ہے۔ ایک جلد کا انگریزی ترجمہ بھی شائع کرایا۔ ابن سینا کی دوسری اہم طبی تصنیف الادویۃ القلبیۃ کے ایک نسخہ کو بنیاد بنا کر انگریزی میں اس کا ترجمہ کرایا۔ اس کے شروع میں طب یونانی کے پس منظر پر بعض اہل قلم سے محققانہ مقالات لکھوائے۔ آل انڈیا طبی کانفرنس کے صدر کی حیثیت سے ۵۲ء سے ۹۴ء تک جو صدارتی خطبات دیئے تھے انہیں ڈاکٹر خاور ہاشمی نے "خطبات حمید" کے نام سے مرتب کیا۔ حضرت شاہ ولی اللہ دہلوی کے مکتوبات تصوف (فارسی) کا اردو ترجمہ ایک صاحب کو اعزازیہ دے کر کرایا۔ متعدد انگریزی کتابیں بھی تالیف کیں یا اپنی نگرانی میں کرائیں۔ ان کا ایک تحریری میدان طبی و سائنسی صحافت بھی تھا۔ ہمدرد صحت کے وہ برسوں مدیر رہے جس کے کئی اہم خاص نمبر نکالے۔ پندرہ روزہ ہمدرد بھی ان کی ادارت میں نکلا۔ کئی انگریزی میگزین بھی شائع کئے جن میں سہ ماہی اسٹڈیز ان ہسٹری آف میڈیسن اینڈ سائنس اور اسٹڈیز ان اسلام زیادہ مشہور ہیں۔ حکیم صاحب کی تحریر ماقبل و مادل ہوتی تھی۔ وہ کم سے کم لفظوں میں اپنا مدعا پوری طرح واضح کر دیتے تھے حکیم صاحب نے صلہ و ستائش سے بے پردا ہو کر علم و فن کی جو عظیم الشان خدمات انجام دیں ان کے اعتراف میں انہیں پدم شری اور پدم بھوشن کے قومی اعزاز عطا کئے گئے۔ سویت روس سے ابن سینا ادارہ، ہمدرد یونیورسٹی کراچی نے اعزازی ادارہ ڈی ایل ٹی لٹ دیا اور ایرانی نیشنل اکیڈمی آف سائنس کے اعزازی ممبر تھے۔ اردو کے مشہور اہل قلم مالک رام ان کی خدمات کے اعتراف میں "نذر حمید" مرتب کی۔

حکیم صاحب دین دار اور راسخ العقیدہ مسلمان تھے لیکن ان میں توسع اور وسیع الشہرتی تھی ہر مسلک و عقیدہ اور ہر مذہب و ملت کے لوگوں سے ان کے تعلقات تھے اور وہ مسلمانوں کے تمام طبقتوں میں مقبول اور غیر مسلموں کے بھی معتد تھے، ان کی سیرت کا سب سے اعلیٰ جوہر خلق خدا کی خدمت و نفع رسانی تھا، بڑی دلکش صفات و خصائل کے مالک تھے، دولت کی فراوانی اور سب کچھ ہوتے ہوئے بھی ان میں بلا کی سادگی اور انکسار تھا، ان کی اپنی ذات پر ۱۰۰ روپے ماہوار سے زیادہ خرچ نہ ہوتا لیکن دوسروں پر خرچ کرنے میں خاتم تھے، قوی اور تعلیمی امور پر بے دریغ خرچ کرتے، صبر و قناعت کے خوگر تھے، بناوٹ اور تکلفات سے ان کی زندگی بری تھی، لباس، رہن سہن اور کھانے پینے میں بڑی سادگی تھی۔ کمرے میں نہ دری نہ چاندنی اور نہ ایر کنڈیشنر لگایا۔ پنکھے کے بھی عادی نہ تھے، سخت ٹھنڈک میں ہیٹر نہ استعمال کرتے، صبح ٹھنڈے پانی سے نہاتے، ۸۰ برس کی عمر میں سید شہاب الدین دسنوی صاحب نے اس کے لئے کہا تو فرمایا کہ بوڑھا ہوں گا تو گرم پانی سے نہاؤں گا، کپڑے میں پیوند لگے ہوتے، اپنا رومال بنیان اور موزے وغیرہ خود ہی دھو لیتے، بہت پرانے کپڑے اور جوتے ان کے استعمال میں رہتے۔ عرصے سے نئے کپڑے اور جوتے نہیں خریدتے تھے کہ جو ہیں وہی عمر بھر کام دے دیں گے۔ کبر و غرور، غرور و تعلی اور ریاد نمود کا شائبہ

بھی ان میں نہ تھا، اپنے حیرت انگیز اور عظیم الشان کارناموں کی تحسین کے کبھی متوقع نہیں ہوئے، بلکہ ان کو اس کے تذکرے سے بھی وحشت اور گھبراہٹ ہوتی تھی اور جب کوئی داد و تحسین دیتا تو بڑی عاجزی اور ناگواری سے اسے سن لیتے۔ حکیم صاحب کی زبان پر کبھی نازیبا اور تہذیب سے گرا ہوا لفظ نہیں آیا، انہیں کسی کو برا کہتے ہوئے نہیں سنا گیا، جو لوگ دق کرتے اور پریشانی کا موجب بنتے ان پر بھی غصہ نہ ہوتے، ضبط، تحمل اور برداشت میں بے مثال تھے، کبھی کسی کی سرزنش نہ کرتے۔ ہمیشہ عفو و درگزر سے کام لیتے اور انتقام کا خیال بھی دل میں نہ لاتے، کہتے تھے کہ انتقام لینے سے پہلے اس پر غور کر لینا چاہئے کہ شاید یہ ہمارے امکان میں نہ ہو یا ہم اس کی طاقت نہ رکھتے ہوں، لیکن عفو و درگزر ہر حال ہمارے بس کی بات ہے اور ہم اس پر پوری قدرت رکھتے ہیں، ہم عفو و درگزر کر کے شاید قتل کے بغیر دشمن کو مغلوب کر سکتے ہیں۔

سستی اور کاہلی ان کے قریب بھی نہ پہنچتی، نہایت تیزی سے کام کرتے، ان کی تیز رفتاری کا کوئی ساتھ نہیں دے سکتا تھا، تاہم مردم سازی ان کی خصوصیت تھی اس لئے اپنے مقصد کے افراد تیار کر لیتے، وہ لوگوں کی اصلاح و تربیت زبان کے بجائے عمل سے کرتے، دوسروں سے کام لینے اور کام کرانے کا فن بھی جانتے تھے، حکیم صاحب کی دور بینی لوگوں کی صلاحیتوں کا اندازہ کر لیتی۔ لیکن ان کی لینت و مردت کی وجہ سے بہت سے بے صلاحیت لوگ بھی ان سے جچکے رہتے جن کو وہ اپنی حکمت عملی سے کسی نہ کسی درجہ میں کار آمد بنا لیتے، اس طرح کے بعض لوگ نقصان پہنچانے کے درپے رہتے مگر حکیم صاحب کے دریائے کرم کا بہاؤ ان کی جانب بھی رہتا اور وہ درخواست نہ کئے جاتے، وہ تقلیل کلام، تقلیل طعام اور تقلیل منام پر ہمیشہ عمل پیرا رہے۔ نہایت کم سخن تھے، بس ہاں ہوں میں جواب دیتے، ایک مرتبہ ان کو اور بشیر حسین زیدی صاحب کو اعظم گڑھ سے بابت پور کے لئے نکلنے میں دیر ہو گئی، اندیشہ تھا کہ جہاز چھوٹ جائے گا، میں ساتھ میں تھا، زیدی صاحب راستہ بھر پریشانی اور گھبراہٹ ظاہر کرتے رہے مگر حکیم صاحب بالکل خاموش تھے، ان پر کسی طرح کی گھبراہٹ نہ تھی جب پہنچے تو جہاز آنے میں کچھ تاخیر تھی، زیدی صاحب نے فرمایا کہ حکیم صاحب میں آپ کی کرامت کا قائل ہو گیا۔ غذا بہت کم تھی، صبح ناشتہ اور رات کو ہلکا کھانا کھاتے، روغنی غذاؤں سے پرہیز کرتے، چائے، پان اور سگریٹ کو کبھی منہ نہیں لگایا۔ دوسروں کو پر تکلف کھانا کھلاتے، مجھے ان کی بعض دعوتوں میں شریک ہونے کا اتفاق ہوا ہے، وہ مہمانوں کی خاطر سے بیٹھے رہتے مگر خود کچھ نہ کھاتے، کم خفقتن پر بھی عمل تھا، رات میں جلد سو جاتے اور فجر سے بہت پہلے بیدار ہو جاتے، دن میں آرام نہ کرتے۔ وقت اور معمولات کے پابند تھے، ان کا ایک لمحہ بھی رنگاں نہ جاتا، تفریح اور مجلس آرائی سے ہمیشہ دور رہے، ایک

صاحب کو اپنے دفتر میں چھ بجے کا وقت دیا، وہ پہلے ہی آگئے اور حکیم صاحب کو نہ پا کر سخت برہم ہوئے، جب چھ بجے بجائے تو حکیم صاحب آگئے، معمولات کی پابندی کا یہ حال تھا کہ صبح سیلوں پیدل ٹہلنے کے عادی تھے، آندھی ہو، مینہ برسے، طوفان آئے صبح کے ٹہلنے میں ناغہ نہ کرتے۔

بے حد مشغول رہنے کے باوجود حکیم صاحب لوگوں سے تعلق بھی رکھتے تھے، ہر چھوٹے بڑے سے انتہائی خلوص، خوش اخلاقی اور تواضع سے پیش آتے، ان کی شادی، غمی اور رنج و راحت میں شریک رہتے، میں ایک دفعہ آصف علی روڈ کے مطب میں ان سے ملنے گیا، مریضوں کا تانتا لگا تھا وہاں سے نکلنے کے بعد اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک جنازے میں شریک ہو گیا، عین وقت پر حکیم صاحب بھی تشریف لائے اور مجھے دیکھ کر فرمایا ابھی یہیں ہیں۔ احباب سے ملاقات کے لئے جاتے۔ مہمانوں اور عزیز و اقارب کی خاطر داری کمرے سے اور دوسرے ضروری کاموں کے لئے بھی وقت نکال لیتے، دلی کی ادبی و ثقافتی تقریبات میں بھی شریک ہوتے، اپنے چھوٹے بھائی حکیم محمد سعید سے غیر معمولی محبت تھی، ۳۸ء میں پاکستان جانے لگے تو انہیں بڑا صدمہ تھا، ایسے شیر و شکر اور ایک جان دو قالب بھائی تلاش کرنے پر بھی نہیں ملیں گے، ان کے بے رحمانہ قتل نے ان کو نڈھال کر دیا تھا اور زیادہ دنوں تک ان کی جدائی برداشت نہیں کر سکے حالانکہ وہ مضبوط قوت ارادی کے مالک تھے

ان کی زندگی کا ایک بڑا تابناک کارنامہ ان کی تعمیرات ہیں، وہ اس عہد کے شاہ جہاں تھے، انہوں نے تعلق آباد کے خرابے کی نوے ایکڑ زمین پر خوبصورت اور سربفلک عمارتوں کا ایک شہر ہمدرد نگر کے نام سے بسا دیا ہے، عمارتوں کے نقشوں کو آخری منظوری وہ خود دیتے تھے۔ تعلق آباد کی پر شکوہ عمارتیں، آصف علی روڈ پر ہمدرد نیشنل فاؤنڈیشن اور تعلیم آباد میں ہمدرد پبلک اسکول کی عمارتیں ان کے اعلیٰ ذوق کا نمونہ ہیں جو دلی کا حسن دوبالا کرتی ہیں۔ غرض حکیم صاحب ایک تاریخ ساز اور عہد آفریں شخص تھے، وہ بیسویں صدی کے عظیم ترین اور نابغہ روزگار انسان تھے جو قدرت کی بے اندازہ فیاضیوں کا مظہر بن کر عالم وجود میں آئے تھے۔ اللہ تعالیٰ انہیں بہشت بریں عطا کرے آمین!

جان کر من جملہ خاصان میخانہ مجھے مدتوں رویا کریں گے جام و پیمانہ مجھے

مقالات

تجرباتی علوم کی حقیقت و اہمیت

از مولانا محمد شہاب الدین ندوی

سائنسی علوم اور دینی طبقہ | مذہبی حلقوں میں سائنسی علوم کے بارے میں عمومی طور پر

بہت سی غلط فہمیاں پائی جاتی ہیں۔ جن میں سے ایک بہت بڑی غلط فہمی یہ ہے کہ وہ سائنسی علوم کو تغیر پذیر قرار دیتے ہوئے کہتے ہیں کہ قرآن کی تفسیر میں ان سے استدلال کرنا صحیح نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ ان کی نظر میں ایسا کرنے سے آئندہ جب نظریات بدل جائیں گے تو اس سے قرآن پر حرج آسکتا ہے اور وہ یہ بات کسی تحقیقی مطالعے کی بنا پر نہیں بلکہ ایک چلے چلائے فقرے کے طور پر کہتے ہیں جو

دینی حلقوں میں ایک "فیشن" سابق گیا ہے۔ چنانچہ سائنسی علوم اور ان سے استدلال کے سلسلے میں جب بھی کوئی بحث سامنے آتی ہے تو دین دار طبقہ انتہائی سادگی کے ساتھ بطور نصیحت کہتا ہے کہ

ان علوم سے استدلال مت کیجئے کیونکہ یہ علوم تغیر پذیر ہیں۔ اس طرح کوئی بھی سائنسی تحقیق خواہ

وہ کتنی ہی معتبر اور تجرباتی نقطہ نظر سے کتنی ہی مدلل و مستحکم کیوں نہ ہو اسے رد کرنے کے لئے صرف

اس قدر کہنا کافی ہو جائے گا کہ "سائنسی علوم تغیر پذیر ہیں، لہذا ان سے استدلال مت کرو"۔ اس طرح

ہمارا دین دار طبقہ تمام تجرباتی علوم و مشاہداتی حقائق کو محض ایک "جملے" کے ذریعہ القط کر دیتا ہے۔

اور یہ بات کیا عالم اور کیا عامی ہر ایک آنکھیں بند کر کے برابر دہرائے چلا جا رہا ہے اور اسے اس

بات کا کوئی شعور نہیں ہے کہ ان علوم کی حقیقت کیا ہے اور ان کا نفوذ اور اثر کی کار فرمایاں

کیا ہیں؟ غرض ایسے لوگوں نے نہ تو ان علوم کا مطالعہ سنجیدگی کے ساتھ کیا ہے اور نہ ہی انہوں نے قرآن حکیم کو غور سے پڑھا ہے۔ لہذا اس قسم کی بات کہنا قرآن حکیم کی قطعیت کے بارے میں شکوک پیدا کرتا ہے۔ کیونکہ قرآن کے منصوص بیانات اس قسم کی خام خیالی کا رد کرتے ہوئے مشاہداتی و تجرباتی علوم کو قابل حجت قرار دیتے ہیں۔ جیسا کہ بے شمار قرآنی آیات اس پر دلالت کرتی ہیں۔

سائنسی علوم سے چھوت چھات کا نتیجہ | حقیقت یہ ہے کہ سائنسی علوم نے آج ہر چیز کا احاطہ کر کے پوری دنیا کو مسخر کر لیا ہے اور مادی اشیاء کے ظاہری و باطنی فوائد سے متمتع ہو کر اتنا غلبہ حاصل کر لیا ہے کہ وہ اب کرۂ ارض سے باہر نکل کر اجرام سماوی اور کائنات کی تسخیر کی راہ پر چل پڑے ہیں مگر ہم ابھی تک اس بحث ہی میں پڑے ہوئے ہیں کہ یہ علوم آیا معتبر ہیں بھی یا نہیں؟ واقعہ یہ ہے کہ ہم میں سے ۹۹ فیصد لوگ محض ایک خیالی دنیا میں رہتے ہوئے ان اہم اور مفید علوم کو ”نامعتبر“ تصور کرتے ہیں اور بعض حلقے تو عوام کو میاں تک ”مشو بہہ“ دیتے ہیں کہ وہ ان ”علوم باطل“ سے دور ہی دور رہیں، ورنہ وہ گمراہ ہو جائیں گے۔ اس طرح ان علوم سے کنارہ کشی اختیار کر کے ہم دینی و دنیوی دونوں حیثیتوں سے زبردست خسارے میں ہیں۔ ظاہر ہے کہ یہ ایک بہت بڑی غلط فہمی ہے، جس کے باعث ملت اسلامیہ خلافت ارض کے میدان میں دیگر اقوام سے کوسوں دور ہو گئی ہے اور اس غلط فہمی تاریخی بھول کی ملت اسلامیہ کو بہت بڑی قیمت چکانی پڑی ہے۔

لہذا ضروری ہے کہ ہم پوری سنجیدگی کے ساتھ جدید علوم و مسائل کا شرعی و عقلی دونوں نقطہ ہائے نظر سے جائزہ لے کر اس سلسلے کی غلط فہمیوں کو دور کریں۔ چنانچہ اس مضمون میں پہلے علمی و عقلی نقطہ نظر سے تجرباتی علوم کی حقیقت و اہمیت پر روشنی ڈالی جائے گی اور پھر شرعی نقطہ نظر

سے ان پر کلام کیا جائے گا۔

تجرباتی علوم کی کارفرمائی | اس موقع پر تجرباتی علوم کی کارفرمائی کے سلسلے میں ایک مثال ملاحظہ فرمائیے۔ جب کوئی شخص رواں بجلی کے تار کو چھوتا ہے تو اسے برقی رد (کرنٹ) کا ایک جھٹکا لگتا ہے اور بطور نتیجہ اس کا سارا جسم لرز اٹھتا ہے۔ اگر یہ جھٹکا طاقت ور ہو تو اس شخص کی فوری طور پر موت واقع ہو جاتی ہے۔ سوال یہ ہے کہ یہ بجلی کیا ہے اور اس میں یہ طاقتور لہریں کس طرح پیدا ہو گئیں؟ تو یہ چیز اس سائنسی نظریہ اور تجربے پر مبنی ہے کہ دنیا کی ہر چیز الیکٹرانوں اور پروٹانوں کا مجموعہ ہے۔ الیکٹرانوں میں منفی برقی چارج اور پروٹانوں میں مثبت برقی چارج ہوتا ہے اور یہ برقی چارج دو اشیاء کو باہم رگڑ کر ایک کو دوسرے میں منتقل کیا جاسکتا ہے۔ کچھ مادوں اور خاص کر دھاتوں میں الیکٹران کافی مقدار میں ”آزاد“ ہوتے ہیں جو ایک دھارے میں حرکت کر سکتے ہیں اور یہی دھارا ”برقی رد“ یا بجلی کہلاتا ہے، جو تاروں پر حرکت کرتے یا دو تاروں پر ہوتے ہوئے بڑے بڑے کام انجام دیتا ہے اور اس کی مضرت سے بچنے کے لئے ان تاروں پر پلاسٹک کا خول چڑھا دیا جاتا ہے جو غیر موصل ہوتا ہے۔

چنانچہ اس بجلی سے حرارت، روشنی اور میکائیکل توانائی حاصل کی جاتی ہے اور اس سے بڑی بڑی مشینیں چلائی جاتی ہیں۔ تمدن جدید کا سارا دار و مدار بجلی (الیکٹریسیٹی) ہی پر منحصر ہے اگر بجلی نہ ہو تو پھر تمدن جدید کی ساری رونق یک لخت ختم ہو جائے گی اور یہ بجلی جنسٹروں اور آبشاروں وغیرہ سے پیدا کی جاتی ہے اور یہ بات تجرباتی ہونے کے لحاظ سے آج بھی صحیح ہے اور ہمیشہ صحیح رہے گی۔

قوانین فطرت ناقابل تغیر | اسی طرح جب کسی مادی چیز کو گرم کیا جائے تو اس سے بھاپ نکلتی ہے، جسے مقید کر کے مشینیں چلائی جاتی ہیں۔ پٹرول کو بلا کر موٹر، کار، ریل اور ہوائی جہاز

وغیرہ چلائے جاتے ہیں۔ بعض عناصر جیسے یورانیم کے ”مراکزہ“ کو توڑ کر کبلی پیدا کی جاتی ہے اور ایٹم بم بنایا جاتا ہے۔ لاسکی (بغیر تار) کے ذریعہ پیغامات ایک براعظم سے دوسرے تک پہنچائے جاسکتے ہیں۔ جیسے ٹیلی فون، ٹیلی پرنٹر، فیکس اور کمپیوٹر انٹرنیٹ وغیرہ۔ بین البراعظمی میزائلوں کے ذریعہ کسی بھی ملک کو نشانہ بنا کر اسے تباہ و برباد کیا جاسکتا ہے۔ ایٹم بم اور ہائیڈروجن بموں کے ذریعہ پورے پورے شہروں کو کھنڈروں میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ پیام بموں کے ذریعہ کسی بھی مقام کو شعلوں اور آگ کے گولوں میں بدلا جاسکتا ہے اور جزائری بموں کے ذریعہ شہری آبادیوں کو مفلوج کیا جاسکتا ہے۔

یہ سب تجرباتی علوم کی کارستانیوں ہیں جن سے نتائج ہمیشہ یکساں نکلتے ہیں۔ کیونکہ ان علوم کی کارفرمائیاں قوانین فطرت (لاز آف نیچر) کے تابع ہیں، لہذا ان میں تبدیلی محال ہے۔ جب بھی آپ کسی شخص کو بندوق کی گولی کا نشانہ بنائیں گے یا تلوار سے اس کی گردن کاٹ دیں گے اس کی موت واقع ہو جائے گی۔

بعض فلکیاتی پیش گوئیاں | آپ فلکیات کی دنیا میں آئیے تو آپ کو دو قسم کے نظریات

ملیں گے۔ بعض تخمینی اور بعض حسابی و مشاہداتی تخمینی نظریات سے یقین کی کیفیت حاصل نہیں ہوتی بلکہ ان سے ظن غالب حاصل ہوتا ہے۔ جیسے کیا ہماری کائنات ایک دھماکے کے ساتھ وجود میں آئی یا اس کا مادہ ہمیشہ سے اور مسلسل بنتا جا رہا ہے؟ زمین اور ستاروں کی عمر کیا ہے؟ ہماری زمین پر زندگی کا آغاز کس طرح ہوا؟ اس قسم کے نظریات محض ”مفروضات کی حیثیت رکھتے ہیں جن میں تبدیلی ہو سکتی ہے۔ کیونکہ یہ نظریات تجرباتی حقائق پر مبنی نہیں ہیں۔ اس کے برعکس بعض حسابی اور مشاہداتی نظریات ایسے ہیں جو بالکل یقینی ہیں جیسے کسوف (سورج گرہن) کے بارے میں یہ نظریہ کہ یہ ظہر قدرت زمین اور سورج کے درمیان چاند کے حائل ہوجانے کی وجہ

ہوتا ہے اور خسوف (چاند گرہن) کے بارے میں یہ نظریہ کہ چاند اور سورج کے درمیان زمین کے حائل ہوجانے کی وجہ سے واقع ہوتا ہے۔ اسی طرح کسوف و خسوف کے بارے میں بالکل صحیح پیش گوئیاں کی جاتی ہیں کہ وہ فلاں سال، فلاں دن اور فلاں وقت واقع ہوں گے۔

نیز اسی طرح بعض سیارچوں اور دم دار ستاروں کے ہمارے نظام شمسی میں داخل ہونے اور ان کے کسی سیارے سے ٹکرانے کے بارے میں بھی برسوں پہلے صحیح صحیح پیش گوئیاں کی جاتی ہیں۔ مثال کے طور پر ”ہیولی“ نامی دم دار ستارہ ہر ۷۷ سال میں ایک بار ہمارے نظام شمسی میں داخل ہوتا ہے اور اب تک اس کے ۳۰ مرتبہ ظہور کے ریکارڈ موجود ہیں۔ یہ پہلی مرتبہ ۲۳۰ ق م میں دیکھا گیا تھا اور آخری مرتبہ ۱۹۸۶ء میں نظر آیا ہے

سورج گرہن جزوی یا مکمل طور پر ہر سال دو سے پانچ مرتبہ ہوتا ہے (پانچ مرتبہ استثنائی طور پر) چنانچہ یہ منظر قدرت ۱۹۲۵ء میں پانچ مرتبہ ظہور میں آیا تھا۔ اب یہ دوبارہ ۲۰۰۶ء میں پھر پانچ مرتبہ ظہور میں آئے گا۔ ایک صدی میں مکمل سورج گرہن ۶۶ مرتبہ واقع ہوتا ہے۔

لینزر شعاعوں کی حیرت انگیزی | عصر جدید میں لینزر شعاعیں سائنس کی ایک عظیم دریافت ہے، جس کا اکتشاف ۱۹۶۰ء میں ایک امریکی ماہر طبیعیات کے ذریعہ ہوا۔ پہلے پہل اس کا استعمال چند امور میں ہوا اور سائنس دانوں نے اسے اپنے بعض مسائل کا حل سمجھا۔ مگر آج اس اکتشاف کا شمار عصر جدید کے ان اہم اور ہمہ گیر آلات میں ہوتا ہے جنہوں نے انسانی زندگی کا احاطہ کر لیا ہے۔

لینزر شعاعوں کے ذریعہ آج میرا عقول کام لے جا رہے ہیں۔ چنانچہ اس کی شعاع سے ہیرے جیسی دنیا کی سخت ترین چیز کو چھیدا جاسکتا ہے اور اس کی نفاست و حسن کاری گری کا یہ عالم ہے کہ ایک پن کے سرے جیسی ایک چھوٹی سی جگہ میں لینزر شعاع کے ذریعہ دو سو چھید

بنائے جاسکتے ہیں، دھات کی اشیاء کو اس کے ذریعہ کاٹا اور جوڑا جاسکتا ہے، اشاراتی زبان کو پڑھا جاسکتا ہے، پیغامات ایک جگہ سے دوسری جگہ بھیجے جاسکتے ہیں، ایک میزائل کو صحیح نشانے تک پہنچایا جاسکتا ہے، آنکھوں کی مرمت کی جاسکتی ہے، دستاویزات چھاپی جاسکتی ہیں۔ مثلاً زیر کس مشینوں اور لینز پر سٹروں میں یٹکنالوجی استعمال کی جاتی ہے۔ اسی طرح اس کے ذریعہ کسی عظیم کی حرکت کا پتہ لگایا جاسکتا ہے۔

لینز کی ہمہ گیری | لینز ایک ایسی حیرت انگیز چیز ہے جس کے ذریعہ بے شمار کام لے جاتے ہیں۔ جیسے معلومات کو ریکارڈ کرنا اور انہیں محفوظ رکھنا، جیسا کہ کمپیوٹر ٹیکنالوجی میں کیا جا رہا ہے، چنانچہ ایک چھوٹی سی فلاپی یا سی ڈی میں لاکھوں صفحات کا مواد بھر دیا جاتا ہے۔ ایک بڑی سے بڑی انسائیکلو پیڈیا ایک تھیل کے برابر چوڑی جگہ میں سمودی جاتی ہے اور کئی فلاپیوں کی موٹائی ایک انچ کے برابر ہوتی ہے جنہیں آسانی کے ساتھ جیب میں رکھا جاسکتا ہے۔

لینز کے ذریعہ اپنے پیغامات دنیا کے کسی بھی حصے میں آن کی آن میں (ای میل کے ذریعہ) بھیجے جاسکتے ہیں۔ اسی طرح اس کے ذریعہ اسکننگ (SCANNING) کی جاسکتی ہے۔ یعنی لینز شعاعوں کے ذریعہ جسم کے اندرونی حصوں کی تصاویر لی جاسکتی ہیں اور اندرونی اعضاء کی خرابی کا معائنہ کیا جاسکتا ہے۔

لینز کے ذریعہ فلموں کو پلیٹوں میں ریکارڈ کیا جاسکتا ہے سوپر مارکیٹوں میں سامان چیک کر کے ساری معلومات کمپیوٹر کو فراہم کی جاسکتی ہیں۔ لینز کا سب سے عظیم تر استعمال عالمی مواصلات میں ہو رہا ہے۔ چنانچہ اس ٹکنالوجی کی بدولت ٹیلی فون کی کالوں اور ٹیلی ویژن کی تصاویر کے برقی اشاروں کو لینز شعاعوں کی لہروں میں تبدیل کر دیا جاتا ہے جو نسبتاً ایک سست عمل ہے اور اس کو بھریاتی ریشہ (کاپی) کا نام جو ایک انسانی بال سے زیادہ موٹا نہیں ہوتا، وہ تانبے کے

بنے ہوئے ہزاروں ٹیلی فون کے تاروں کے مقابلے میں زیادہ پیغامات پہنچا سکتا ہے۔

نیز اسی طرح لینز شعاعوں کے ذریعہ (دور دراز کا) فاصلہ ناپا جاسکتا ہے۔ لینز شعاعوں کے ذریعہ ماہرین ارضیات زمین کی اندرونی حرکات کا پتہ لگا کر زلزلوں کی پیش گوئی کر سکتے ہیں۔ لینز ٹکنالوجی کے ذریعہ بنے ہوئے بعض آلات کے ذریعہ صحیح سمت سے انحراف کا پتہ لگایا جاتا ہے۔ چنانچہ یہ آلات پانی کے جہازوں، ہوائی جہازوں اور گاڑیوں ڈیٹیلوں وغیرہ کے لئے معاون و مددگار ثابت ہوتے ہیں۔ غرض لینز کا استعمال آج اس قدر عام اور ہمہ گیر ہو گیا ہے کہ گھروں، دفاتروں، کارخانوں، ہسپتالوں، لائبریریوں اور فوجی میدانوں میں ہر جگہ اس کا نفوذ دکھائی دیتا ہے اور وہ تمدن جدید کا احاطہ کئے ہوئے ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ سب تجرباتی سائنس کے کرشمے ہیں جو دور دورہ چار کی طرح واضح ہیں یعنی ان کے اصول و ضوابط میں کوئی بدلی یا نظم یا انتشار دکھائی نہیں دیتا۔

بجلی کی کارفرمائیاں | طبیعیات (فزکس) کی دنیا میں آج جو عظیم الشان انقلاب آیا ہے

وہ مواصلاتی نظام میں بجلی کی کارفرمائیاں ہیں جو حد درجہ حیران کن ہیں۔ چنانچہ آج ٹیلی فون، ریڈیو، ٹی وی، فیکس اور کمپیوٹر وغیرہ سب کے سب برقی قوت ہی سے چلتے ہیں اور مواصلاتی سٹیشنوں کی مدد سے آن کی آن میں ان کے پیغامات دنیا کے ایک کونے سے دوسرے کونے تک پہنچ جاتے ہیں۔ چنانچہ مذکورہ بالا تمام مواصلاتی ذرائع میں برقی قوت کو برقی لہروں میں تبدیل کر کے ان کے ذریعہ کسی بھی پیغام یا چھپے ہوئے اور اق کو دنیا کے کسی بھی مقام تک ایک سکند سے بھی کم وقت میں پہنچایا جاسکتا ہے۔ کیونکہ بجلی کی لہریں روشنی کی رفتار (فی سکند ایک لاکھ چھیاسی ہزار میل) سے چلتی ہے اور یہ لہریں ایک سکند میں کرہ ارض کے سات چکر لگالیتی ہیں۔ اس اعتبار سے ہم اپنی آواز اور اپنا کوئی بھی چھپا ہوا پیغام ٹیلی فون، فیکس اور ای میل کے ذریعہ ایک سکند سے بھی کم حصے میں دنیا کے کسی بھی مقام تک پہنچا سکتے یا منگوا سکتے ہیں اور ٹی وی کے سائے

بیٹھ کر دنیا بھر میں ہونے والے واقعات اور کھیل کود کے مقابلے مواصلتی سیارچوں کی مدد سے لمحہ بے لمحہ اس طرح دیکھ سکتے ہیں گویا کہ وہ ہماری آنکھوں کے سامنے ہو رہے ہوں۔

یہ سب طبیعیات (فزکس) کے کرشمے ہیں جو نہایت درجہ منظم اصولوں کے تحت جاری و ساری ہیں اور ان میں سخت و آفاق کا گزر نہیں ہے۔ چنانچہ یہ اصول قیامت تک اسی طرح جاری رہیں گے اور ان میں تبدیلی محال ہے۔

کمپیوٹر سائنس میں انقلاب

عصر جدید کی سب سے زیادہ حیران کن ایجاد کمپیوٹر ہے جس کے ذریعہ جدید مواصلاتی نظام میں زبردست انقلاب آگیا ہے اور یہ بالکل الف لیلوی داستانوں یا جادو کی نگر کی طرح معلوم ہوتا ہے۔ آج کا کمپیوٹر لاکھوں کروڑوں صفحات کا "حافظ" یا میموری اپنے اندر محفوظ رکھتا ہے اور اس کے اندر محفوظ "معلومات" میں سے کوئی بھی چیز جب چاہے چند مخصوص ہٹوں کو دبا کر اسکرین پر لائی جاسکتی ہے اور اسے نہ صرف پڑھا جاسکتا

بلکہ کمپیوٹر سے منسلک پرزہ کی مدد سے کاغذ پر چھاپا بھی جاسکتا ہے اسی طرح کمپیوٹر کی مدد سے ڈی۔ٹی۔ پی کا کام بھی لیا جاسکتا ہے یعنی بعض "سافٹ ویروں" کی مدد سے کسی بھی زبان کا مواد کمپیوٹر کے اخبار یا رسالہ یا کتاب طبعیت کے لئے تیار

کی جاسکتی ہے اور اس کام کے لئے اب کتابوں کی ضرورت باقی نہیں رہی بعض سافٹ ویروں (مثلاً کورل ڈرا) کی مدد سے کوئی بھی تصویر یا نقشہ یا ڈرائنگ اخبار یا کتاب کے درمیان جہاں چاہے سیٹ کئے جاسکتے ہیں۔ بڑے بڑے انسائیکلو پیڈیا اب خریدنے کی ضرورت نہیں، بلکہ ان کی

"سی ڈی" (جو بالکل ایک چھوٹی سی پلیٹ کی طرح ہوتی ہے) حاصل کر کے اسے اپنے کمپیوٹر پر صرف دیکھا اور پڑھا جاسکتا ہے بلکہ "سائمنڈ کارڈ" کی مدد سے اس کی عبارت کو آواز کے ساتھ

سنا بھی جاسکتا ہے جو کمپیوٹر کے ساتھ جڑا ہوتا ہے۔ اس طرح کی دنس سی ڈیزم اپنی جیب میں رکھ سکتے ہیں جن میں تقریباً بیس لاکھ صفحات کا مواد ہوتا ہے گویا کہ ہم بیس لاکھ صفحات کی کتابیں

اپنی ایک جیب میں رکھ سکتے ہیں۔

کمپیوٹر کے ان تمام فوائد اور کمالات کے علاوہ اس کا سب سے بڑا انقلاب انگیز پہلو یہ ہے کہ "انٹرنیٹ سرورس" کے ذریعہ اب دنیا کے تمام کمپیوٹر (جو اس سرورس کے باقاعدہ ممبر ہیں) وہ آپس میں جڑ گئے ہیں۔ چنانچہ اب اس سرورس کے ذریعہ دنیا بھر کی لائبریریوں، دنیا بھر کے اخبارات اور دنیا بھر کی معلومات سے جب چاہے اپنے کمرے میں بیٹھ کر اپنے کمپیوٹر کی مدد سے استفادہ کرنا ممکن ہو گیا ہے اور اس مقصد کے لئے اب یورپ اور امریکہ جانے کی ضرورت نہیں ہے۔ بلکہ اب کوئی اخبار خریدنے کی بھی ضرورت نہیں ہے۔ بلکہ دنیا کا جو بھی اخبار (جو انٹرنیٹ سے جڑا ہوا ہو) محض اس کا نام ٹائپ کر دینے سے وہ ہمارے کمپیوٹر پر نمودار ہو جائے گا اور ہم اسے نہ صرف پڑھ سکتے ہیں بلکہ اس کے کسی بھی مضمون کو اپنے ریکارڈ کے لئے اپنے پرزہ کی مدد سے منٹوں میں کاپی بھی لے سکتے ہیں۔

اس سے بھی زیادہ حیرت انگیز بات یہ ہے کہ دنیا میں جتنے بھی کمپیوٹر انٹرنیٹ سرورس کے ذریعہ آپس میں جڑے ہوئے ہیں (اور ان کی تعداد لاکھوں میں ہے) ان تمام کو اپنا کوئی بھی پیغام (چھپے ہوئے مواد کی شکل میں) محض ایک بٹن دبا کر بیک وقت پہنچا سکتے ہیں۔ اس طرح ایک "کن" سے بھی کم وقفہ میں ہمارا پیغام دنیا بھر کے تمام کمپیوٹروں کو بیک وقت پہنچ جائے گا اور اس سرورس کا نام "ای میل" ہے۔ اسی طرح کوئی "نیوز ایجنسی" قائم کرنے کے لئے اب زیادہ جھنجھٹ کرنے کی ضرورت نہیں ہے بلکہ "ویب سائٹ" قائم کر کے اپنے ملک یا اپنے علاقے کے واقعات، معلومات اور تجربات وغیرہ دنیا بھر کے کمپیوٹروں کو جو آپس میں جڑے ہوئے ہیں (اور ان میں اخبارات کے دفاتر میں لگے ہوئے کمپیوٹر بھی ہیں) سب کو آن کی آن میں اپنی معلومات فراہم کر سکتے ہیں مستقبل میں کمپیوٹر سائنس میں اور بھی زبردست انقلابات آنے والے ہیں۔

ظاہر ہے کہ یہ سب تجرباتی سائنس کے کمالات ہیں جو برقی قوت کی تسخیر کی بدولت ظاہر ہو رہے ہیں۔ اس لحاظ سے برقی قوت اور اس سے استفادہ نظریاتی اور تجرباتی دونوں حیثیتوں سے صحیح ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ سب بدلتے ہوئے نظریات کا نام نہیں ہے۔ کیونکہ ان قوانین و ضوابط سے ہم سلسل اور لگاتار مستفید ہو رہے ہیں۔ لہذا یہ نہیں کہا جاسکتا کہ یہ قوانین و ضوابط اور ان کی کارفرمائیاں آج تو صحیح ہیں مگر کل وہ بدل جائیں گی۔ ظاہر ہے کہ اس قسم کی بات کرنا ان علوم اور ان کے مسائل سے ناواقفیت کی دلیل ہے

جوہری توانائی کے کرشمے | جوہری توانائی بیسویں صدی کی سب سے اہم دریافت ہے جس نے عصر جدید میں تھلکہ مچا دیا ہے۔ اسی وجہ سے آج ایٹم کے مرکزے (نکلیس) کو بڑی اہمیت حاصل ہو گئی ہے اور یہ جوہری توانائی تعمیری اور تخریبی دونوں پہلوؤں کی حامل ہے۔ چنانچہ اس کا مفید اور تعمیری پہلو یہ ہے کہ آج انسان اس قوت کے ذریعہ گھروں اور کارخانوں کو روشن کر رہا ہے بڑی بڑی مشینیں چلا رہا ہے، بحری جہازوں اور آبدوزوں کو حرکت میں لا رہا ہے، نیز وہ طب کاشت کاری اور صنعت و حرفت کے میدانوں میں اس پوشیدہ قوت کے ذریعہ حیرت انگیز فوائد حاصل کر رہا ہے۔ چنانچہ تابکار آئی سوٹوپ (ریڈیو آئی سوٹوپ) کی مدد سے آج زراعت کے وسائل کو بہتر سے بہتر بنایا جا رہا ہے۔ پودوں میں کھاد کی نقل و حرکت کا پتہ لگایا جا رہا ہے، پودوں کی زندگی پر اثر انداز ہونے والے محرکات کا پتہ لگایا جا رہا ہے نیز اس کے ذریعہ پودوں میں بیماریاں پھیلانے والے حشرات کا مطالعہ کیا جا رہا ہے۔

اسی طرح آئی سوٹوپ کی آج طبی نقطہ نظر سے اتنی اہمیت ہو گئی ہے کہ اب یہ ہسپتالوں میں ڈاکٹری سامان کا ایک ضروری جز سمجھا جاتا ہے اور اس کی بدولت ڈاکٹر مختلف بیماریوں کا پتہ چلاتے ہیں، اس کے ذریعہ کیسر کا پتہ چلایا جاتا ہے اور دوران خون کا مطالعہ کیا جاتا ہے اور

جوہری توانائی کا تخریبی پہلو یہ ہے کہ اس کے ذریعہ ایٹم بم اور ہائیڈروجن بم وغیرہ تیار کر کے پورے پورے شہروں کو ان کی آن میں کھنڈروں میں تبدیل کیا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ دوسری جنگ عظیم میں امریکہ نے جاپان کے دو شہروں ہیروشیما اور ناگا ساکی کو تباہ کر کے رکھ دیا تھا۔

غرض سائنس اور ٹیکنالوجی نے آج ہمہ گیر ترقی کر لی ہے اور وہ انسانی زندگی کے تمام شعبوں پر حاوی ہو چکی ہے اور پوری دنیا کو اپنے گھیرے میں لے چکی ہے۔ اب ہمارا حال یہ ہو گیا ہے کہ سائنس اور ٹیکنالوجی کی کارفرمایوں سے ہٹ کر ہمارے لئے زندگی گزارنا محال بن گیا ہے اور یہ سارے کارنامے طبیعیات اور کیمیا کی بے مثال ترقی کی بدولت ہیں۔

غرض ان تجرباتی علوم اور ان کی کارفرمایوں کے نتائج ہمیشہ یکساں نکلتے ہیں اور ان میں کبھی تغیر یا انتشار نہیں ہوتا۔ چنانچہ آپ جب کبھی بجلی کا سوئچ آن کریں بلب روشن ہو جاتا ہے اور مشینیں چل پڑتی ہیں۔ بندوق کی بلبی کھینچتے ہی فائر ہو جاتا ہے اور نشان زدہ چیر کے چیتڑھے اڑ جاتے ہیں۔ زمین پر بیٹھے بیٹھے نہ صرف خلائی جہازوں کو کنٹرول کیا جاسکتا ہے بلکہ اس کی مرمت بھی کی جاسکتی ہے۔ لاسکی کے ذریعہ خلاؤں میں اپنا پیغام بھیجا جاسکتا ہے اور چاند اور مریخ کے ذریعہ رابطہ قائم کیا جاسکتا ہے۔ زمین پر بیٹھے بیٹھے چاند اور مریخ کی سطح کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح آپ کا سوٹ کپس کھولے بغیر ایکس رے شعاعوں کی مدد سے اندر کا سامان چیک کیا جاسکتا ہے۔ جیسا کہ ایک ملک سے دوسرے ملک کو جانے والوں کو کسٹم چیک سے گزرنا پڑتا ہے۔ ظاہر ہے کہ یہ تمام انسانی فتوحات چند مادی قوانین کے تابع ہیں جن کو برتنے پر یہ تمام فوائد حاصل ہوتے ہیں اور یہ فطرت کے وہ قوانین ہیں جو ہزاروں سال پہلے بھی موجود تھے اور آج بھی موجود ہیں مگر ان قوانین سے پچھلے دور کا انسان واقف نہیں تھا اس لئے وہ ان سے ناگزیر نہ اٹھا سکا۔

سائنسی علوم کا علمی پہلو

یہ سائنسی علوم کا محض ایک پہلو ہے جو مادی اور تمدنی نقطہ نظر سے ہے اور ان علوم کا ایک دوسرا پہلو بھی ہے جو علمی و استدلالی ہے۔ چنانچہ ان علوم میں غور و فکر اور تحقیق جستجو کے باعث نظام فطرت اور ان کے نظاموں میں پنہاں اصول و ضوابط بھی سامنے آتے ہیں جو علمی اعتبار سے نہایت درجہ اہم ہیں۔ کیونکہ ان اصول و ضوابط کو منطقی اعتبار سے ”دلائل ربوبیت“ کے روپ میں مرتب کر کے الحاد و لادہنیت کا رد و ابطال کیا جاسکتا ہے اور خدا کا وجود اور اس کی وحدانیت ثابت کی جاسکتی ہے۔ اثبات خداوندی پر نظام کائنات سے استدلال انتہائی موثر طور پر ہو سکتا ہے۔ کیونکہ وہ سائنسی تحقیقات و تجربات کی رد سے مانے ہوئے اور مسلم اصولوں کے تحت ہوتا ہے یعنی وہ اصول جو ”توانین فطرت“ کا درجہ حاصل کر چکے ہوں۔ لہذا منکرین ان اصول و ضوابط کا انکار نہیں کر سکتے۔ کیونکہ وہ خود انہیں کی تحقیقات و تجربات کے نتائج ہوتے ہیں۔ اس اعتبار سے نظام فطرت کے اصولوں سے استدلال نہایت درجہ مسکت و مدلل ہوتا ہے۔ منطقی اعتبار سے جب خدا کا وجود ثابت ہو جائے تو پھر لا محالہ طور پر خدائی احکام کو بھی تسلیم کرنا پڑے گا اور اس کے پورے ضابطہ حیات کو ماننا پڑے گا۔ اس طرح علمی و عقلی نقطہ نظر سے خدا پرستی کی جانب اولین زمینہ ایمانیات کا اثبات ہے جس کے بعد عملیات اور اخلاقیات کی منزل خود بخود آجاتی ہے۔ یعنی ایک بار انسان جب خدا کا وجود تسلیم کر لے تو پھر اسے خدائی ضابطہ حیات کو بے چون و چرا تسلیم کرنے پر مجبور ہونا پڑے گا۔

عصر جدید کی عقلیت اور اسلام کی رہنمائی

اور فلسفے کو زیادہ اہمیت حاصل ہو گئی ہے اور آج کا انسان کسی بھی بات کو بے چون و چرا تسلیم کرنے کے موڈ میں دکھائی نہیں دیتا۔ بلکہ ہر چیز کو علمی و عقلی نقطہ نظر سے جانچنے کا عادی بن چکا ہے۔ چنانچہ وہ سوال کرتا ہے کہ خدا کا وجود کیوں اور کس لئے ہے اور اس کے وجود کی دلیل کیا ہے؟ بعض سائنس زد لوگ تو خدا کے وجود کو پرانے دور کی داستان قرار دیتے ہیں۔ ظاہر ہے ایسے لوگوں کو خود سائنسی

حقائق کی روشنی میں بتانا ہے کہ وجود خداوندی کے سائنٹفک دلائل (آیات الہی) کیا ہیں؟ اور مظاہر کائنات کے نظاموں سے کیا ثابت ہوتا ہے۔

اسلام چونکہ قیامت تک ہر دور کے لئے کامل ضابطہ حیات ہے جس میں ہر دور کی ذہنیت کے مطابق علمی و عقلی دلائل اور نوع انسانی کی ذہنی تشفی کا سامان رکھ دیا گیا ہے۔ اس لئے اس کے صحیفے میں عصر حاضر کی ذہنیت کے توڑ کا سامان بھی ابدی منصوبے کے مطابق موجود ہے، جو ایک معجزانہ کلام ہے اور وہ قیامت تک پیش آنے والے فکری مسائل میں نوع انسانی کی ہدایت کا سامان اپنے اندر رکھتا ہے۔ چنانچہ وہ موجودہ مادہ پرستانہ ذہنیت کو بدلنے کے لئے نوع انسانی کو دعوت فکر دیتا ہے کہ وہ مظاہر کائنات اور ان کے نظاموں میں غور و خوض کر کے یہ پتہ لگائیں کہ ان سے کیا منطقی دلائل مترشح ہوتے ہیں اور کون سے اسباق و بصائر سامنے آتے ہیں؟ مثال کے طور پر ارشاد باری ہے:

قُلْ اَنْظُرُوا مَا ذَا فِي السَّمٰوٰتِ
وَالْاَرْضِ (یونس: ۱۰۱)

کمند و کر (غور سے) دیکھو کہ زمین اور آسمانوں
میں کیا کیا چیزیں موجود ہیں؟

اِنَّ فِي السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ
لَاٰيٰتٍ لِّلْمُسْلِمِيْنَ وَفِيْ خَلْقِكُمْ
وَمَا يَبْتَئُ مِنْ دَابَّةٍ اٰيٰتٍ

ایمان لانے والوں کے لئے زمین اور آسمانوں
میں بہت سی نشانیاں (دلائل ربوبیت)

موجود ہیں اور خود تمہاری خلقت اور
زمین میں پھیلانے گئے مہاندروں میں

لَقَوْمٍ يُوقِنُوْنَ (جاثیہ: ۳۳-۳۴)

بھی یقین کرنے والوں کے لئے نشانیاں

موجود ہیں۔

وجود باری اور اس کی وحدانیت کی یہ نشانیاں طبعی اور حیاتیاتی اعتبار سے دنیا کی ہر شے

اور ہر منظر قدرت میں پائی جاتی ہیں جن پر گہری نظر ڈالنے یا تحقیقی مطالعہ کر کے ان کے اندر ودیعت شدہ دلائل ربوبیت کو واضح گات کرنے کی تاکید کی گئی ہے۔ ان سے بڑھ کر واضح آیات اور کیا ہو سکتی

ہیں۔ چنانچہ ایک طرف مظاہر فطرت پر نظر ڈالنے یا ان میں غور و فکر کرنے کی دعوت دی جا رہی ہے تو دوسری طرف فرمایا جا رہا ہے کہ ان مظاہر میں ایمان لانے والوں اور یقین کرنے والوں کے لئے وجود بارگاہ کے دلائل موجود ہیں۔ اس کا صاف مطلب یہ ہوا کہ قرآن کی نظر میں انسان اپنے مشاہدات و تحقیقات کے ذریعہ ایسے دلائل تک رسائی حاصل کر سکتا ہے جو یقین آور ہو سکتے ہوں۔ بالفاظ دیگر انسانی علم اور اس کی تحقیقات قرآن حکیم کی نظر میں معتبر و حجت ہیں۔

سائنسی علوم اور تجرباتی حقایق | غرض انسانی مشاہدات و تجربات دینی و شرعی نقطہ نظر

سے قابل اعتبار ہیں جن کو مہل قرار دینے کی کوئی شرعی یا عقلی دلیل موجود نہیں ہے۔ سائنسی علوم اور تجرباتی حقایق کو ناقابل اعتبار قرار دینے سے مسلم معاشرہ نہ صرف ذہنی انتشار سے دوچار

ہوتا ہے بلکہ دینی و دنیوی دونوں اعتبارات سے وہ دوسرے قسم کا نقصان اٹھاتا ہے۔ چنانچہ دنیوی اعتبار سے نقصان یہ ہے کہ آج مسلم ممالک سائنسی میدان میں پیچھے ہو جانے کی وجہ سے

پس ماندہ بن کر فوجی و سیاسی میدان میں ترقی یافتہ قوموں سے شکست پر شکست کھا رہے ہیں اور دینی اعتبار سے نقصان یہ ہے کہ علمائے اسلام کے ان علوم سے چھوت چھات برتنے کی وجہ سے

موجودہ سائنسی دور میں علمی و عقلی نقطہ نظر سے قرآن عظیم کی ہدایت و رہنمائی واضح کر کے اس کا علمی اعجاز ثابت کرنے میں وہ ناکام ہو چکے ہیں اور جب تک ان علوم سے بے گانگی باقی رہے گی دینی و

دنیوی دونوں میدانوں میں ہماری پس ماندگی کا یہی عالم رہے گا۔

واقعہ یہ ہے کہ خداوند کریم نے ہمیں ہر اعتبار سے مکمل اور حیرت انگیز صحیفہ عطا فرمایا ہے تاکہ

ہم ہر دور کی ذہنیت کے مطابق کام کر کے دین و دنیا دونوں میں سرخرو ہوں۔ مگر ہم نے اپنی غفلت

اور کوتاہی کی بدولت اسلام کو ایک پس ماندہ مذہب اور مسلمانوں کو ایک پس ماندہ قوم بنا کر رکھ دیا ہے اور عصری تقاضوں سے آنکھیں بند کر کے اپنی قدیم روش ہی پر دوڑے جا رہے ہیں۔

سائنسی علوم سے علماء کی دوری یا ان سے چھوت چھات کی ایک اہم وجہ یہ بھی ہے کہ وہ

سائنسی علوم کو مادیت کے مترادف سمجھتے ہیں یعنی ان کی نظر میں سائنس اور مادیت دونوں ہم جنی یا ایک ہی سکے کے دو رخ ہیں۔ حالانکہ سائنسی علوم اصلاً زائید ہائے فطرت کی تحقیق و جستجو میں لگے

ہوئے ہیں۔ لہذا وہ مادیت کے مترادف نہیں ہو سکتے۔ ہاں البتہ مظاہر فطرت کی مادہ پرستانہ

نقطہ نظر سے تشریح و توجیہ ضرور قابل اعتراض ہو سکتی ہے۔ مگر ہم ان دونوں میں فرق و امتیاز

کر سکتے ہیں بشرطیکہ ہم ان علوم میں پوری طرح مہارت حاصل کر لیں۔ لہذا آج ہم کو یہی کام

کرنا ہے اور یہ انسانیت کی ایک بہت بڑی خدمت ہوگی۔ لہذا ہمارے علماء کو اس میدان میں

پیش رفت کرنا چاہئے۔ یہ وقت کی پکار ہے۔

علم انسانی کے حدود | اوپر سائنسی علوم کی قطعیت و حجت کے بارے میں جو گفتگو کی

گئی ہے وہ ان علوم کی "ظاہریت" کے اعتبار سے ہے۔ چنانچہ ان علوم کے دو پہلو ہیں: ایک ظاہری

اور دوسرے باطنی۔ پہلی حیثیت سے وہ نہایت درجہ واضح و مفصل ہیں اور ان کے اصول باضابطہ

ہیں۔ جب کہ دوسری حیثیت سے وہ حد درجہ غامض اور پراسرار بھی ہیں۔ بالفاظ دیگر انسان موجودات

عالم کے بارے میں جو کچھ جانتا اور ان سے جو کچھ مادی فوائد حاصل کرتا ہے وہ ان کے ظاہری تعامل

کی بنا پر ہے جب کہ دوسری طرف ان کی اصل حقیقت و ماہیت اور ان کی اندرونی مشنری اور

کارکردگی کا حال پردہ خفا میں ہے۔

غرض سائنسی نقطہ نظر سے اشیاء کا ظاہری علم بہت ہی مفصل ہے جو بے شمار دفتروں پر

مشتمل ہے اور ہر علم و فن سے متعلق لٹریچر کا ایک انبار وجود میں آچکا ہے۔ موجودہ سائنس ہر چیز کا

نہایت باریک بینی سے جائزہ لے کر ظاہری اعتبار سے مادہ کے بہت سے اسرار بے نقاب کر چکی ہے اور مختلف سائنسی علوم کی تحقیقات سے دنیا کی لائبریریاں بھر چکی ہیں مگر جہاں تک اشیاء کے باطن یا ان کی اصل کُنہ و حقیقت کا تعلق ہے انسانی علم درجہ صفر میں ہے۔ کیونکہ سائنسی تحقیقات محسوسات (حواس خمسہ) کے تابع ہیں اور محسوسات کا دائرہ محدود ہے۔ جو اشیاء کے ظاہری علم ہی تک رسائی حاصل کر سکتا ہے، ان کی اصلیت سے واقف نہیں ہو سکتا اور سائنسی نقطہ نظر سے بھی یہ ایک مسلمہ حقیقت ہے جس میں دو رائیں نہیں ہیں۔ چنانچہ ایک مشہور فلسفی مصنف جوڈ نے اس حقیقت کا اعتراف اس طرح کیا ہے: سائنس ہر چیز کے بارے میں کچھ نہ کچھ کہنے کے قابل تو ہے، لیکن وہ کسی بھی چیز کے بارے میں مکمل صداقت (یا حقیقت) بیان نہیں کر سکتی۔

Science is competent to tell us something about everyt

hing, but it cannot tell us the whole truth about anything.

اسی بنا پر قرآن حکیم میں علم انسانی کو بادلِ وجود اس کے وسیع تر حصول کے "علمِ قلیل" کہا گیا ہے یعنی علم انسانی خواہ وہ ظاہری اعتبار سے کتنا ہی وسیع ہو جائے حقیقت کے لحاظ سے علمِ قلیل ہی رہے گا۔ علم انسانی کے "قلیل" ہونے کا یہ مطلب ہے کہ انسان اپنے حواس کی محدودیت کی بنا پر کسی بھی چیز کی کلی یا حتمی صداقت معلوم نہیں کر سکتا۔ مثال کے طور پر یہ مسئلہ کہ روح کی حقیقت کیا ہے اور وہ کس طرح کام کرتی ہے؟ چنانچہ قرآن حکیم میں انسانی علم کے قلیل ہونے کی بات روح کی حقیقت جاننے ہی کے سلسلے میں آئی ہے، جیسا کہ ارشاد باری ہے:

وَلَيْسَ لَكُم مِّنَ الرُّوحِ قَلِيلٌ

مِنَ الرُّوحِ قَلِيلٌ

إِلَّا قَلِيلًا (اسرا: ۸۵)

کہہ دے کہ روح میرے رب کے حکم سے

(وجود میں آئی) ہے اور تمہیں صرف

تھوڑا سا علم دیا گیا ہے (لہذا تم اس کی

صحیح کیفیت سمجھ نہیں سکتے)

روح ایک غیر مرنی چیز ہے جس کی مثال بجلی کی رو جیسی ہے۔ بجلی جب ایک قمقمے میں داخل ہوتی ہے تو وہ روشن ہو جاتا ہے اور جب نکل جاتی ہے تو وہ بجھ جاتا ہے۔ بالکل اسی طرح روح بھی جب کسی جسم میں داخل ہوتی ہے تو وہ حرکت کرنے لگتا ہے اور جب نکل جاتی ہے تو مردہ ہو جاتا ہے مگر پھر بھی بجلی ایک لحاظ سے ایک محسوس شے ہے۔ کیونکہ اس کو چھونے سے ایک زبردست جھٹکا لگتا ہے۔ اس کے برعکس روح غیر مرنی ہونے کے ساتھ ساتھ غیر محسوس بھی ہے۔ اسی وجہ سے مادہ پرست اس کے وجود کا انکار کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ روح کوئی چیز نہیں، بلکہ "زندگی" محض جسم کے کیمیائی تغیرات کا نام ہے۔

معمہ ہائے حیات | غرض مادیات کا دنیا میں ایسی بہت سی چیزیں ہیں جن کی حقیقت

وامہیت سے انسان جاہل محض ہے۔ جیسے بجلی اور مقناطیس کی حقیقت کیا ہے اسے انسان نہیں جانتا۔ اسی طرح بجلی کے مثبت (پازٹیو) اور منفی (نگیٹیو) ذرات (یعنی پروٹان اور الیکٹران) آپس میں جبراً کس طرح جوہر (ایٹم) بنتے ہیں؟ اور پھر مختلف قسم کے جوہر باہمی تعامل کے ذریعہ کس طرح سالمات (مالیکیولس) کی تشکیل کرتے ہیں؟ پھر یہ سالمات کس طرح آپس میں مل کر خلیوں (سیل) کا روپ دھار لیتے ہیں؟ اور خلیے کس طرح باہم جڑ کے نیچوں (ٹشوز) کی شکل اختیار کر لیتے ہیں؟ پھر ان نیچوں سے کس طرح اعضاء وجود میں آتے ہیں؟ اور مختلف اعضاء مختلف سمتوں میں بڑھتے بڑھتے کس طرح ایک مکمل حیوانی یا انسانی جسم کے روپ میں نمودار ہو جاتے ہیں؟

اور یہ سارا عمل بغیر کسی خالق کے بامقصد اور خود کارانہ انداز میں کس طرح تشکیل پا جاتا ہے؟ اس پر خود سائنس داں حیران ہیں اور اس بامقصد مگر خود کارانہ عمل کو سمجھنے سے قاصر ہیں۔ حالانکہ انہوں نے حیاتیات (بیا لوجی) کے مختلف پہلوؤں پر دفتروں کے دفتر سیاہ کر دیے ہیں۔

ایک بالکل تازہ مثال لیجئے اسکاٹ لینڈ کے ایک سائنس داں ایان ولٹ نے "کلوننگ" کے ذریعہ ایک بکری بنادی۔ یعنی بکری کے ایک خلیے سے بغیر جنسی عمل کے اس کی ہم شکل بکری نکال کر کھڑی کر دی۔ اس طرح انسان اب کلوننگ کے عمل کے ذریعہ کسی بھی جانور کا ہمزاد (ڈوپلیکیٹ) بنانے میں کامیاب ہو گیا ہے مگر اس حیرت انگیز کامیابی کے باوجود کلوننگ کے اندرونی عمل سے وہ بالکل اسی طرح لاعلم ہے جس طرح کہ وہ روح کی کیفیت سے ناواقف ہے۔ یعنی انسان کسی بھی چیز کا محض ظاہری علم رکھتا ہے اور اس کی اصل کنہ و حقیقت سے جاہل محض ہے۔

تجرباتی علوم قابل حجت | غرض علم الاشیاء کے دو پہلو ہیں: ایک ظاہری اور

دوسرا باطنی۔ چنانچہ ظاہری اعتبار سے انسان دنیا کی ہر چیز کی تفصیلی معرفت حاصل کرتا ہے اور اس سے مادی استفادہ کرتا ہے۔ مگر باطنی اعتبار سے وہ کسی بھی چیز کی کلی یا حتمی صداقت سے واقف نہیں ہے۔ کیونکہ انسان کو یہ علم دیا ہی نہیں گیا۔ بلکہ انسان کو جو علم دیا گیا ہے وہ صرف "ناموں" کا علم ہے جسے قرآن میں "اسماء" کہا گیا ہے۔ (بقرہ: ۳۱) لہذا وہ موجودات عالم کے حقائق تک نہیں پہنچ سکتا۔ انسان پر جو حجت قائم ہوتی ہے وہ "علم ظاہر" کی رو سے مشاہدات و تجربات کی روشنی میں ہے اور یہ علم قرآن کی نظر میں معتبر ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ طبیعی علوم (فزیکل سائنسز) تجرباتی علوم ہونے کی بنا پر اپنی ہیئت و ماہیت میں عمرانی علوم (سوشل سائنسز) سے یکسر مختلف ہیں۔ چنانچہ عمرانی علوم کے ذریعہ اب تک کسی حتمی صداقت یا کسی "قانون" تک رسائی نہیں ہو سکی ہے۔ بخلاف تجرباتی علوم کے جو ایسے اصول

و کلیات مشتمل ہیں جن کی بنیاد استقرار پر ہے اور جواصول و ضوابط استقرار کی بنیاد پر مدون کئے جاتے ہیں وہ بھی غلط نہیں ہو سکتے۔ تجرباتی ہونے کا یہ مطلب ہے کہ یہ علوم "علت و معلول" کے تابع ہیں اور ان سے نتائج ہمیشہ یکساں قسم کے نکلتے ہیں۔ کیونکہ ان کے "توانین" باضابطہ ہیں۔ جن میں کبھی انتشار یا بد نظمی دکھائی نہیں دیتی۔ طبیعیات (فزکس) اور کیمیا (کیمسٹری) کے اکثر مسائل اسی قسم کے ہیں اور ان میں حیاتیات (بیا لوجی) اور طبی سائنس (میڈیکل سائنس) کے ان اصول و کلیات کو بھی داخل کیا جاسکتا ہے جو تجربات کے دائرے میں آتے ہوں۔

سائنس کی دو قسمیں | واضح رہے سائنسی علوم کی دو قسمیں ہیں: ایک نظریاتی اور دوسری

تجرباتی۔ نظریات سے مراد وہ مفروضات (ہائی پوتھیسز) ہیں جو ابھی مشاہدات و تجربات کے دائرہ میں نہ آئے ہوں۔ بلکہ وہ محض ظن و تخمین کے درجہ میں ہوں اور سائنسی نظریات میں رد و بدل یا ارتقا "جو کچھ بھی ہوتا ہے وہ اسی قسم کے مفروضات میں ہوتا ہے جو یا تو ابھی زیر مشاہدہ ہوں یا کسی رکاوٹ کے باعث سرے سے کوئی تجربہ و مشاہدہ کرنا ممکن ہی نہ ہو۔ نیز کسی چیز کے بارے میں پہلے ایک "اجمالی علم" حاصل ہوتا ہے اور پھر مزید تجربات کے بعد اس کے بعض دیگر پہلو جو پہلے متور تھے سامنے آتے ہیں تو اس چیز کا علم "تفصیلی" بن جاتا ہے اس طرح کہ مذکورہ بالا اجمال تفصیل میں کوئی تضاد نہ ہو۔ گویا کہ جدید تجربات نے سابقہ تجربات کو غلط قرار نہیں دیا۔ بلکہ اجمالی علم کو تفصیل کر دیا۔ مگر عوام کو دھوکا ہو جاتا ہے کہ سائنس کے نظریات بدل گئے۔ چنانچہ آپ اور تاریخ سائنس کا جائزہ لیجئے اب کو کوئی ایسی مثال نہیں ملے گی جو تجرباتی یا استقرائی اعتبار سے ایک تجرباتی حقیقت کو دوسری تجرباتی حقیقت سے غلط ثابت کر دیا ہو۔ مثال کے طور پر

آپ ہائی کے ایک سالے (مالیکیول) کو ٹوڑے تو اس سے ہمیشہ ہائیڈروجن کے دو اور آکسیجن کا ایک ایٹم برآمد ہوگا۔ کاربن ڈائی آکسائیڈ کے ایک سالے کا تجزیہ کیجئے تو اس سے ہمیشہ آکسیجن کے

دو جوہر اور کاربن کا ایک جوہر ہاتھ آئے گا۔ اسی طرح نمک کے ایک سالے سے سوڈیم اور کلورین کا ایک ایک جوہر حاصل ہوگا۔ گلوکوز کے ایک سالے میں کاربن کے ۱۶ آکسیجن کے ۱۶ اور ہائیڈروجن کے ۱۲ جوہر ہوتے ہیں۔ ہوا میں ۵/۳ نائٹروجن اور ۵/۱۱ آکسیجن پائی جاتی ہے۔ حیوانی اور نباتاتی اجزاء میں پایا جانے والا "زندہ اور متحرک مادہ" (پروٹوپلازم) غالب طور پر ۱۳ عناصر پر مشتمل ہے جو مٹی کا خلاصہ ہے۔ یہ سب تجرباتی حقائق ہیں جو دو اور دو چار کی طرح ثابت اور سائنسی دنیا کے "مسلمات" ہیں۔

اسی طرح حیوانات سانس کے ذریعہ آکسیجن اپنے جسموں میں داخل کر کے کاربن ڈائی آکسائیڈ خارج کرتے ہیں۔ جب کہ پیٹر پودوں میں یہ عمل اس کے برعکس ہوتا ہے۔ یعنی وہ کاربن ڈائی آکسائیڈ حاصل کر کے آکسیجن خارج کرتے ہیں اور اس دو طرفہ عمل اور تبادلے کے باعث فضا کی آکسیجن کا توازن ہمیشہ قائم رہتا ہے ورنہ تمام حیوانات دم گھٹ کر مر جاتے۔ چنانچہ یہ حقیقت لیسورٹریوں میں مسلسل تحقیق کے بعد سامنے آئی ہے۔ اسی طرح پیٹر پودوں کی پتیوں میں ہرے رنگ کا ایک مادہ پایا جاتا ہے جسے "کلوروفیل" کہا جاتا ہے۔ پتیوں کے خلیوں میں پایا جانے والا یہ مادہ سورج کی روشنی میں کاربن ڈائی آکسائیڈ اور جڑوں کے ذریعہ جذب کردہ پانی کو آمیزہ کر کے مواد نشائیہ (کاربوہائیڈریٹ) تیار کرتا ہے جو حیوانات اور خاص کر انسان کی بنیادی غذا ہے اللہ اس قسم کے بے شمار حقائق ہیں جو تجرباتی اور ثابت شدہ ہونے کی بنا پر قوانین قدرت کا درجہ رکھتے ہیں اور دنیا کے سائنس میں ان حقائق و ضوابط کے بارے میں کوئی اختلاف نہیں ہے۔ لیسورٹریوں میں رات دن ان مسلسل تجربات ہو رہے ہیں لہذا ان کی حیثیت مسلمات کی سی ہے اور یہ مسلمات صد ہا سال کے مسلسل غور و فکر اور تحقیقات کے نتائج ہیں جن میں تبدیلی محال ہے۔

فطرت و شریعت میں ایک مشابہت | جو لوگ سائنسی علوم و مسائل کو بدلے ہوئے

نظریات کا نام دیتے ہیں وہ اپنے دعوے کے ثبوت میں کوئی ایک مثال بھی ایسی پیش نہیں کر سکتے ہیں جو تجرباتی علوم و حقائق سے تعلق رکھتی ہو، سوائے بعض مفروضاتی امور کے۔ مگر جیسا کہ اوپر عرض کیا گیا تبدیلی جو کچھ بھی ہوتی ہے وہ مفروضات ہی میں ہوتی ہے، جو مشاہدات و تجربات کے دائرہ میں نہ آتے ہوں، بلکہ قیاسی امور پر مبنی ہوں۔ اصل میں کوئی بھی سائنس دان مختلف مادی اشیاء اور ان کے نظاموں میں ربط و تعلق پیدا کرنے کے لئے بطور توجیہ و تاویل چند مفروضات قائم کرنے پر مجبور ہوتا ہے۔ جس طرح کہ خود علمائے شریعت مختلف شرعی امور و مسائل میں ربط و تعلق پیدا کرنے کی غرض سے مختلف قسم کی تاویلات کا سہارا لیتے ہیں اور اس قسم کی تاویلات چونکہ "منصوص" نہیں ہوتیں اس لئے ان میں "اختلاف رائے" ہو سکتا ہے اور اس قسم کی رائیں "تبدیل" بھی ہو سکتی ہیں۔

یہی حال دنیا کے سائنس کا بھی ہے مگر اس قسم کے مفروضات اور قیاسی امور کے باعث جو تبدیلیاں عمل میں آتی ہیں ان کی وجہ سے پوری سائنسی تحقیقات کو ہل یا ناقابل استدلال قرار دئے جانے کا فرمان یا "فتویٰ" صادر نہیں کیا جاسکتا۔ جس طرح کہ کسی قیاسی و اجتہادی مسئلے میں حکم بدل جانے کی وجہ سے پوری فقہ کو ناقابل اعتبار قرار نہیں دیا جاسکتا بلکہ تجرباتی حقائق کو "نصوص سائنس" کا درجہ دیتے ہوئے ان سے استدلال کرنا ایک صحیح اور معقول اصول ہے ورنہ ایک ایسی تشکیک جہنم لے گی جو کسی بھی چیز کو دلیل و حجت کے درجے میں باقی نہیں رکھے گی۔ بلکہ وہ تمام استدلالات جو علمائے شریعت منصوص مسائل کی عدم موجودگی کی بنا پر قیاسی و اجتہادی طور پر کرتے ہیں وہ بھی مشکوک اور ناقابل قبول ہو جائیں گے۔

حاصل یہ کہ جس طرح قیاس و اجتہاد میں تبدیلی ہو سکتی ہے اور نصوص کی عدم موجودگی کی بنا پر مختلف قسم کی "تاویلیں" کی جاسکتی ہیں، اسی طرح "مشاہدات و تجربات" کے عدم امکان

کے باعث نظام فطرت کے بارے میں بھی بعض قیاسات و مفروضات قائم کئے جاتے ہیں جو آئندہ چل کر صحیح بھی ہو سکتے ہیں اور غلط بھی۔ مگر اس قسم کے تغیرات کے باعث سائنس کے تجرباتی حقائق پر کوئی اثر نہیں پڑ سکتا۔ جس طرح شرعی مسائل میں علمائے امت کا "اجماع" حجت ہے، اسی طرح طبیعی مسائل میں سائنس دانوں کا متفقہ فیصلہ بھی حجت ہے، جس کو مردود قرار دینے کی کوئی معقول وجہ نہیں ہے۔ (باقی)

حواشی

۱۔ ماخوذ از فرکس ٹوڈے (Physics Today) ورلڈ بک انسائیکلو پیڈیا ص ۱۰۸، مطبوعہ شکاگو، ۱۹۹۵ء، ص 63، Vol 8, Oxford Illustrated Encyclopaedia, 1993ء، ص 190، Vol 6 P 190, Encyclopaedia Britannica, 1990ء، ص 69-70، Vol 12, P 69-70, The World Book Encyclopaedia, ۱۹۷۰-۷۱ء، ص ۷۰-۷۱، ملاحظہ ہو: ایٹم آپ کا خادم: مطبوعہ انڈین اکیڈمی انمی دہلی، نیز ملاحظہ ہو ورلڈ بک انسائیکلو پیڈیا، ۱۰/۳۲۸-۳۲۷، مطبوعہ لندن، C.E.M. Joad, Guide to Modern Thought, London, P 108، اس موضوع پر تفصیل کے لئے دیکھئے ڈاکٹر الیکس کیرل کی کتاب MAN & THE UNKNOWN مطبوعہ ریبی ۱۹۷۰ء، اس موضوع پر تفصیل کے لئے دیکھئے راقم السطور کی کتاب "قرآن اور نظام فطرت" مطبوعہ فرقانیہ اکیڈمی، بنگلور، اس موضوع پر تفصیلی بحث کے لئے دیکھئے راقم السطور کی کتاب "اسلام کی نشاۃ ثانیہ: قرآن کی نظر میں" مطبوعہ کراچی، اللہ ان حقائق کی تفصیل اور تحقیقی بحث کے لئے دیکھئے راقم السطور کی کتاب "قرآن حکیم اور علم نباتات" مطبوعہ فرقانیہ اکیڈمی بنگلور۔

ہمارا شہر اور مولانا سید سلیمان ندوی

از ڈاکٹر سید یحییٰ نشیط

مولانا سید سلیمان ندوی کی فراست اور لیاقت کو ان کی طالب علمی ہی کے زمانے میں علامہ شبلی نے بھانپ لیا تھا، اس لئے وہ چاہتے تھے کہ یہ ہونا طالب علم ان کے پاس ہی رہے۔ وہ سید صاحب کے بزرگوں کو ایک خط میں یہ تلقین فرماتے ہیں:

"آپ لوگ ان کی زندگی (پیشہ، طب میں لگا کر) خراب نہ کیجئے۔ ان کو میرے حوالے کیجئے۔ ان کو خدا نے دوسرے کام کے لئے بنایا ہے" (حیات سلیمان ص ۳۰)

ایک دوسرے عزیز کے استفسار پر جواب دیتے ہیں:

"مولوی سید سلیمان چند روز تک میرے ساتھ رہتے تو اچھا ہوتا، وہ جو ہر قابل ہیں" (خط بنام

ابوالکمال سید عبدالحکیم، مکاتیب شبلی حصہ اول، صفحہ ۳۰)

ایک موقع پر فرط مسرت میں بھری محفل میں اپنا عام آمار کر شاگرد کے سر پر باندھ دیا۔ (حیات شبلی ص ۳۵۸) اس واقعہ کی تفصیل اپنے دوست مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی صاحب کو بتاتے ہوئے علامہ شبلی مرحوم بڑے ناز و فخر یہ انداز میں لکھتے ہیں:

"جلسہ بڑی کامیابی سے ہوا۔ سلیمان کی طرف سے درخواست کی گئی کہ فی البدیہہ جو مضمون

مجھ کو بتایا جائے میں اسی وقت اس پر عربی میں پچھروں گا۔ غلام الثقلین نے ایک مضمون دیا

اور بغیر اس دیر کے سلیمان نے نہایت مسلسل فصیح اور صحیح عربی میں تقریر شروع کی، تمام جلسہ
توحیرت تھا اور آخر لوگوں نے نعرہ ہائے آفریں کے ساتھ خود کہا کہ بس اب حد ہو گئی !

(مکاتیب شبلی حصہ اول ص ۵۸ - ۱۵۷)

مولانا سید سلیمان ندوی نے اپنے استاد علامہ شبلی مرحوم کی خدمت و تربیت میں ۱۹۰۵ء تا ۱۹۱۳ء
تقریباً آٹھ سال گزارے تھے۔ اس مصاحبت میں پورا نہ شفقت اور استادانہ الفت دونوں
سے آپ متمتع ہوتے رہے مولانا سید سلیمان ندوی کے نام علامہ شبلی کے خطوط سے یہ حقیقت آشکار ہوتی ہے
کہ وہ سید صاحب کو بہت عزیز رکھتے تھے۔

مولانا سید سلیمان ندوی کی صلاحیتوں اور خوبیوں ہی کی بنا پر علامہ شبلی مرحوم نے ان کو
”سیرۃ النبی“ کی تالیف و تدوین کی مجلس کا نہ صرف رکن بنایا بلکہ تحقیق کے دشوار ترین کام
میں اپنا ہاتھ بٹانے کے لئے اپنے پاس بمبئی بلالیا شبلی مرحوم جس قسم کی سیرت تصنیف کرنا چاہتے تھے
اور جس کے ذریعہ مستشرقین کے کذب و افتراء کو طشت از بام کرنا چاہتے تھے اس کے لئے سارے
عالم میں پھیلی ہوئی انگریزوں کی کذب بیانیوں سے بھری ہوئی کتابوں کا سراغ لگا کر ان کے
ماخذ تک پہنچنا اور روایتوں کی صحت و عدم صحت کو پرکھنا یہ اتنا دشوار اور محنت طلب کام تھا کہ آج
اس کے کرنے کے لئے ایک انجمن یا ادارے کی ضرورت پڑتی۔ ایسے وقت طلب کام کے لئے علامہ
شبلی مرحوم کی اولین نظر انتخاب مولانا سید سلیمان ندوی پر پڑی۔ چنانچہ استاد کے حکم پر سید صاحب
مولف سیرۃ کا ہاتھ بٹانے کے لئے بمبئی آئے۔ مارا شٹر میں سید صاحب کا یہ پہلا اور دردمسعود
تھا۔ حیات سلیمان اور حیات شبلی دونوں میں آپ کی بمبئی میں آمد کی تاریخ کا ذکر نہیں ہاں! مکاتیب
شبلی کے دو خطوط سے ہم ان کی آمد کی تاریخ کا تعین کر سکتے ہیں۔ منشی محمد امین صاحب مستم
صیغہ تاریخ بھوپال کے نام ایک خط مورخہ ۱۰ مئی ۱۹۱۲ء میں علامہ شبلی رحمہ اللہ کی رقم طراز ہیں:

”سید سلیمان صاحب! میں گے خوش نویس اور انگریزی مترجم وغیرہ بھی!“ (مکاتیب شبلی حصہ اول
صفحہ ۲۳۹)

لیکن فوراً بعد ۶ جون ۱۹۱۲ء کے خط میں لکھتے ہیں:

”سید سلیمان آگئے!“ (ایضاً ص ۲۳۱)

ان دونوں خطوط کی روشنی میں اوائل جون کی کوئی تاریخ مولانا سید سلیمان ندوی کے بمبئی
پہنچنے کی متعین کی جاسکتی ہے۔ مگر اس دوسرے خط کو ”حیات شبلی“ میں ۱۶ جون کا مورخہ گردانا
گرایا ہے۔ شاہ معین الدین صاحب حیات سلیمان میں غالباً اسی بنیاد پر صحیح تاریخ متعین نہیں کر سکے۔
(دیکھئے حیات سلیمان ص ۳، نیچے سے تیسری سطر)

بمبئی میں علامہ شبلی مرحوم نے ان کو سیرت کا جو کام سپرد کیا تھا اس کے متعلق خود سید صاحب
رقم طراز ہیں:

”مولانا نے مجھے اس لئے بلوایا کہ میں انہیں روایات کی تلاش اور روادا کے ناموں کی تحقیق
میں مدد دوں!“ (حیات شبلی ص ۱۲ - ۱۱)

چنانچہ اسی کے پیش نظر سید صاحب نے ابن ہشام ابن سعد اور طبری کے جو سیرت کے
ماخذ اصلی تھے تمام روادا کا استقصا کر کے ان کے اسماء الرجال کو مرتب کر دیا تھا، تاکہ روایتوں کے
نقد و جرح میں آسانی ہو۔ سیرت النبی جلد اول کے مقدمہ میں مولانا شبلی اس کام کی دقت طلبی کی
وضاحت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”روزمرہ اور عام واقعات میں ابن سعد ابن ہشام اور طبری کی عام روایتیں کافی خیال کی ہیں

لیکن جو واقعات کچھ بھی اہمیت رکھتے ہیں ان کے متعلق تنقید اور تحقیق سے کام لیا ہے اور

لے معارف: ممکن ہے کتابت کی غلطی ہو۔

”سید سلیمان پونا گئے اور جانا ناگزیر تھا۔ سید سلیمان کے مقابلہ میں پانچ بی۔ اے تھے جن میں دو ایم۔ اے تھے لیکن کوشش کی گئی اور وہی کامیاب رہے۔“ (ایضاً ص ۳۰۸)

مولانا سید سلیمان ندویؒ نے اس منصب کو اپنے استاد علامہ شبلی مرحوم کے ایما سے قبول کیا تھا۔ علامہ چاہتے تھے کہ اہلال سے سبکدوش ہو کر فراغت والی ملازمت اختیار کریں۔ اس لئے اپنے رسوخ سے پروفیسر عبدالقادر کے ذریعہ پونا کی نوکری دلوادی۔ یہاں پہنچ کر مولانا سید سلیمان معاش سے بے فکر ہو کر سیرت عائشہ کی تالیف میں منہمک ہو گئے۔ خود علامہ شبلی مرحوم انہیں سیرت عائشہ کی تکمیل کے لئے بار بار ہدایت کرتے رہے تھے۔ ایک خط میں رقمطراز ہیں:

”آج بھوپال سے خط آیا ہے۔ حضرت عائشہ کی سوانح کا بڑا تقاضا ہے۔ یعنی جلد تیار کر دو تم ایک مدت سے اس میں مصروف ہو۔۔۔ حضرت عائشہ کے متعلق میری خاص معلومات ہیں۔ میں تمہارا مسودہ دیکھتا تو رائے ظاہر کر سکتا۔“ (مکاتیب شبلی حصہ دوم ص ۱۱۰)

ایک اور خط میں تحریر فرماتے ہیں:

”ہاں! اسلم جے راجپوری نے بھی تو شاید حضرت عائشہ کی سوانح لکھی ہے۔ اس کو دیکھ لو۔

اس سے بہت الگ رہے یا بہت آگے نکل جائے۔“ (ایضاً ص ۱۱۲)

ان ہدایات کے علاوہ مآخذ کی فراہمی اور کتابوں کی نشان دہی میں بھی علامہ شبلی مرحوم برابر سید صاحب کی مدد فرماتے رہے۔ چنانچہ سیرت عائشہ کی تیاری میں جو کتابیں مفید ہو سکتی تھیں بذریعہ خطوط ان کی اطلاع بہم پہنچاتے رہے۔ لکھتے ہیں:

”طبقات میں لغویات زیادہ ہیں اس سے کیا فائدہ۔ بخاری، مسلم، ابوداؤد کافی ہیں۔۔۔

فہم درایت کی وہ خاص موجد ہیں۔ ان کو خوب پھیلا کر لکھ سکتے ہیں۔ نفیات اور اعتقادات

میں بھی ان کا بڑا حصہ ہے۔“ (ایضاً ص ۱۱۲)

ترمذی شریف کو مرجع بنانے کی ہدایت کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”ترمذی میں اکثر مسائل میں حضرت عائشہؓ کے اجتہادی مسائل کی تصریح ہے ان کو الگ

یکجا جمع کر لیا ہے یا نہیں؟“ (ایضاً ص ۱۱۲)

پونا کی ملازمت کے دوران ہی علامہ شبلی مرحوم نے سید صاحب کو سیرت عائشہ کی تیاری کے لئے بعض نادر کتابیں فراہم کر دی تھیں، جن میں علامہ سیوطیؒ کی مشہور کتاب ”عین الاصابہ فیما استدرکتہ السیدۃ عائشہ علی الصحابہ“ اور ”مسند عائشہ“ تھیں۔ استدرک عائشہ ایک مختصر لیکن نہایت اہم قلمی رسالہ تھا جسے علامہ شبلی مرحوم نے بہ ہر اہم وقت مولوی شیر علی صاحب کے توسط سے عاریتاً حاصل کیا تھا۔ اس رسالے کے متعلق خود سید صاحب رقمطراز ہیں کہ ”یہ ایک مختصر رسالہ ہے مگر اس میں وہ حدیثیں جمع کی گئی ہیں جن میں حضرت عائشہؓ نے اپنے معاصرین کی غلطیاں یا غلط فہمیاں ظاہر کی ہیں۔“ (سیرت عائشہ ص ۱۳۳)

اس تصنیف کے لئے سید صاحب نے تلاش و تفتیش میں کوئی دقیقہ فرو گذاشت نہیں چھوڑا۔ عربی کے فارسی تراجم کے حذف و اضافے اور التباسات اور مستشرقین (میسور اور مارگریو لیوس) کے تلبیسات و تکذیبات کا پردہ چاک کرنے کے لئے جس عرق ریزی سے تحقیق کی ہے اور جن جن مراجع و مصادر کو کھنگالا ہے یہ بس ان ہی کا کام ہے۔ سید صباح الدین عبدالرحمن مرحوم سید صاحب ہی کی زبانی بیان فرماتے ہیں:

”حالات (حضرت عائشہؓ کے سوانحی حالات) بہت متفرق اور منتشر تھے لیکن ان کو

ڈھونڈ کر اس طرح یکجا کیا ہے جس طرح چیونٹیوں کے منہ سے شکر کے دانے کوئی چنے۔۔۔

کوئی دانت بغیر حوالے کے نہیں لکھا گیا ہے اس لئے شروع سے آخر تک اس میں اتنے حوالے

ہیں کہ یہ معلوم نہیں ہوتا کہ یہ کسی عربی مدرسہ کے فارغ التحصیل عالم کی لکھی ہوئی ہے بلکہ یہ

ظاہر ہوتا ہے کہ جس طرح کسی یونیورسٹی کا ایک ماہر تحقیق حوالوں کی پوری پابندی کے ساتھ کوئی محققانہ کتاب لکھتا ہے اسی طرح یہ سیرت لکھی گئی ہے۔ جس کو پڑھ کر بیسویں صدی کا ذہن پوری طرح مطمئن ہو سکتا ہے۔ (مولانا سید سلیمان ندوی کی تصانیف: ایک مطالعہ

حصہ اول ص ۱۳۶)

بہر حال! پونا میں رہتے ہوئے اس صبرآزمائے کام کو پورا کرنے کے لئے انہیں اس ملازمت کی وجہ سے فراغت حاصل ہو گئی تھی اس لئے وہ اپنا باقی ماندہ وقت کتاب کی تیاری میں صرف کرتے رہے۔ ایک خط میں لکھتے ہیں:

”غرض تین گھنٹے کا لچ کی نذر باقی تمام شب و روز فرصت۔ سیرت عائشہ لکھ رہا ہوں۔

اس کے لئے مواد بہت نہیں ہے لیکن ایک ضروری کام ہے اس لئے مختصر ہوگی۔“ (خط

بنام سید عبدالحکیم بحوالہ حیات سلیمان ص ۶۴)

لیکن پونا کی ملازمت کے دوران ہی سیرت عائشہ کا کام اتنا بڑھ گیا اور مراجع و مصادر اتنے ملتے گئے کہ پوری کتاب ۱۹۲۲ء میں ہی مکمل ہو سکی۔

اردو میں سیرت کی جو کتابیں لکھی گئی ہیں علاوہ ”سیرۃ النبی“ کے ان میں کوئی سیرت عائشہ جیسی تحقیقی کتاب نہیں۔ بلکہ عربی میں بھی شاید سیرت عائشہ پر ایسی کتاب مشکل ہی سے ملے۔ اس طرح سیرت عائشہ کی تیاری میں سید صاحب کو پونا کی ملازمت سے کافی فائدہ پہنچا۔ یہاں کا قیام ”ارض القرآن“ کے بعض مباحث کی تکمیل کے لئے بھی مفید ثابت ہوا۔ یہاں ایک یہودی سے عبرانی سیکھنے کی کوشش کی تھی۔ محولہ بالا خط میں وہ عبدالحکیم صاحب کو لکھتے ہیں:

”میں نے یہاں ایک یہودی سے عبرانی پڑھنی شروع کی ہے اور انگریزی کو تقویت

دے رہا ہوں۔“ (ایضاً ص ۶۵)

سید صباح الدین عبدالرحمن اپنی کتاب ”مولانا سید سلیمان ندوی کی تصانیف“ میں رقمطراز ہیں:

”اس کتاب (ارض القرآن) کی تیاری کے سلسلہ میں سید صاحب نے عبرانی زبان بھی

کچھ سیکھنے کی کوشش کی تاکہ تورات کے ناموں کے تلفظ اور فقرہ کو آسانی سے سمجھ سکیں۔“

(ص ۶۴)

لیکن سید صاحب کو جلد ہی ترک ملازمت کرنی پڑی۔ بقول شاہ معین الدین احمد ندوی ”ابھی سید صاحب کو پونا میں صرف ڈیڑھ سال گزرا تھا کہ مولانا شبلی کا وقت آخر ہو گیا۔ ان کو استاد کی وصیت کے مطابق ان کے ادھورے کاموں کی تکمیل کے لئے پونا کی ملازمت چھوڑ کر اعظم گڑھ آ جانا پڑا۔“ (حیات سلیمان ص ۶۸-۶۷) استغفائے مراحل طے ہونے تک سید صاحب برابر دارالمصنفین آتے رہے اور اس کے بارے میں مشاہیر اہل علم سے استصواب بھی فرماتے رہے جن میں ہمارا شہر کے مولوی عبدالحق ناظم انجمن ترقی اردو اور نگ آباد دکن کا لچ پونا کے پروفیسر عبدالقادر صاحب اور بمبئی کے محافظ حجاج مولوی عبداللہ صاحب کے نام اہم ہیں۔ بالآخر سید صاحب استغفائے کی منظوری کے بعد نومبر ۱۹۱۵ء میں اعظم گڑھ پہنچ گئے۔

بادی النظر میں استغفائے کے بعد سید صاحب کا تعلق ہمارا شہر سے منقطع ہو چکا تھا لیکن دراصل اس سے ان کا جذباتی تعلق ہمیشہ رہا۔ یہاں کی ادبی، سماجی، معاشرتی و سیاسی تحریکیں ان کے بحر جذبات کو متموج و متلاطم کرتی رہیں۔ چنانچہ اردو والوں کی سرد مہری و بے حسی کی وجہ سے اردو انسائیکلو پیڈیا کی تحریک نے جب دم توڑ دیا اور اس کے غم کا اثر ابھی کم بھی نہیں ہوا تھا کہ ناگپور سے ڈاکٹر شری دھرنیک ٹیش کبکر کی ادارت میں شایع

ہونے والی ضخیم مراٹھی انسائیکلو پیڈیا کا اظہار یو۔ پی میں ان کی نظروں سے گزرا تو ان کی غیرت کو ٹھیس پہنچی۔ معارف کے سالانہ کے شذرات میں اپنے غم و غصہ کا اظہار وہ اس طرح کرتے ہیں:

”دوستو! آؤ آج ہم تمہیں ایک بلند ہمت قوم کا قصہ سناتے ہیں۔ مراٹھی زبان بولنے

اور سمجھنے والے شاید پونا سے ناگپور تک ایک کروڑ سے زیادہ نہ ہوں گے لیکن اپنی زبان کی ترقی کے لئے ان کی کوششیں تمام ہندوستان کے سات کروڑ مسلمانوں سے بھی زیادہ

ہیں مسلمان سیاسی معاملات میں ۲۱ کروڑ ہندوؤں کی تعداد سے ڈرتے ہیں لیکن حقیقت

میں سوال تعداد کا نہیں بلکہ قوت کا ہے۔ ۷ کروڑ مسلمان اگر ۲۱ کروڑ ہندوؤں کی ہنری

زبان کا مقابلہ نہیں کر سکتے تو کیا ایک کروڑ مرہٹہ ڈیڑھ کروڑ بنگالیوں کی زبان کا مقابلہ

کر سکتے ہیں؟

ناگپور میں مراٹھی زبان کا انسائیکلو پیڈیا لکھنے کی تحریک کچھ دنوں سے شروع ہوئی ہے

مراٹھی انسائیکلو پیڈیا کا نام ”ہمارا شہری دیان کوش“ تجویز ہوا ہے۔ اس کی بیس جلدیں ہوں گی

۱۰ ہزار صفحے ہوں گے۔ سو روپے قیمت ہوگی۔۔۔ اس میں دو سو مضمون نگار کام کر رہے

ہیں۔ سالانہ میں تمام جلدیں مکمل ہو جائیں گی۔۔۔ ہلیال ملک کرنا ملک کا ہمارا ایک

پُر جوش عزیز جو اردو پر جان دیتا ہے اس غم و غصہ میں کہ اس کی زبان میں کیوں یہ سر

پیدا ہوا اس نے اردو چھوڑ کر مراٹھی شروع کر دی ہے کہ ایسی کشتی پر کیوں نہ سوار ہو

جس سے آنا بٹا سمندر قبضہ میں آتا ہے۔“

مولانا سید سلیمان ندوی کی زندگی میں ایسے واقعات بارہا آئے ہیں کہ ہمارا شہر کے کسی نہ کسی

واقعہ نے انہیں ضرور متاثر کیا بلکہ بعض مواقع پر ملت بیضا کے سر داحساسات، جمود و

سکوت پر وہ کیفیات کے بالمقابل دیگر اقوام کے گرام دینے والے جذبات کی انہوں نے

قدر کی۔ مراٹھی انسائیکلو پیڈیا پر ان کے جو تاثرات اوپر نقل کئے گئے وہ اس کی دلیل ہیں۔
کانگریس اور لیگ کے کلکتہ اجلاس پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”محمد علی کی والدہ کا جلوس مسلمانوں کے نعرہ اذکار اور ہندوؤں کی ”مائی جی کی جے“

کی آواز کے ساتھ بڑھتا تھا۔ مجھے گو شیخ کافر کیے لیکن برہمنوں کا کلمہ محبت (یعنی مائی

جی کی جے) میرے دل سے لگتا تھا“ (حیات سلیمان ص ۱۶۵)

مارچ ۱۹۱۸ء میں ندوۃ العلماء کا سالانہ اجلاس ناگپور میں ہوا۔ اس جلسہ کی صدارت

مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی نے کی تھی۔ یہ جلسہ آتنا کامیاب رہا کہ سال گذشتہ کلکتہ میں

ہوئے اجلاس کی ساری کلفٹیں اور افسردگی ناگپور کے اس جلسہ سے زائل ہو گئیں۔ ندوۃ العلماء

کے اس جلسہ میں سید صاحب شریک تھے۔ اپریل ۱۹۱۸ء کے شذرات میں وہاں کی روداد

بیان کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”وہ جوش و اژدحام اور ولولہ تھا کہ معلوم ہوتا تھا کہ آج ناگپور کی تاریخ بدل جائے گی

۔۔۔۔۔ چندے کا تحریک ہوئی تو۔۔۔ ہم نے اپنے انہی غریب بھائیوں میں وہ جوش دیکھا

کہ تین مینٹریں مختلف مقامات پر بچھائی گئی تھیں لیکن حالت یہ تھی کہ ہر جگہ ایک بھیڑ لگی

تھی اور ہر مشکل یہ مہلت کارکنوں کو ملتی تھی کہ وہ ان کے صحیح نام اور پتے لکھ سکیں۔

وہ سماں نہ بھولے گا جب ایک ہندو برہمن نے اپنی دس روپے کی رقم ان الفاظ

کے ساتھ پیش کی کہ ”میں یہ حقیر رقم ان احسانات کی یادگار میں دیتا ہوں جو مسلمان بادشاہوں

نے ہمارے اسلاف پر کئے تھے اور یہ روپیہ اسی فارسی زبان کی تعلیم پر صرف کیا جاوے

جس میں ہمارے بزرگوں کو سلاطین سے مدد چاہتی تھیں۔“

زبان کی قدر شناسی اور احسان نافر موشی کی مثال اس دور میں جب کہ عناد و تفرقہ کا

زہر چار سو پھیلا یا جا رہا تھا سید صاحب کو ناگپور کے جلسہ میں دیکھنے کو ملی۔ اس برہمن کے الفاظ میں جو بجز دانکسار چھلک رہا تھا سید صاحب کو یقیناً متاثر کر گیا اور بے ساختہ ان کے نوک قلم پر بطور تحسین یہ الفاظ آگئے۔ سطحی اور سرسری طور پر تو یہ بھی سوچا جاسکتا تھا کہ مسلمانوں کے ہزاروں روپیوں کے چندے میں ان دس روپیوں کی کیا وقعت۔ لیکن سید صاحب ہر چھوٹے سے چھوٹے عمل پر نہایت گہرائی سے سوچنے کے عادی تھے اور معمولی معمولی باتوں سے متاثر ہوتے تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ایک برہمن کی دس روپے کی معمولی امداد نے ان کے خوش و دل کو بھڑکا دیا اور سرزمین ہمارا شہر سے وہ افسردہ خاطری کی بجائے شاداں و فرحاں ہوئے۔

ندوة العلماء کے ناگپور اجلاس سے ہی صحیح معنوں میں سید صاحب کا رُخ سیاست کی سمت مڑا۔ ہوا یوں کہ اس اجلاس میں شریک ہونے کے بعد وہ چھنڈ واڑہ گئے۔ وہاں مسجد میں مولانا محمد علی جوہر سے ملاقات ہوئی۔ ملت کے یہ دو عظیم سپوت ایک دوسرے سے متعارف ہوئے اور بقول حمیدہ ریاض "اس کے بعد دونوں میں خط و کتابت کا سلسلہ شروع ہوا" (حمیدہ ریاض: "محمد علی جوہر" ناگپور ۱۹۸۸ء ص ۲۵۲)

مولانا سلیمان ندوی سیاست کے بکھیرٹوں سے ہمیشہ دور رہنے کے عادی تھے۔ وہ اس کوچہ میں قدم رکھنا پسند نہیں فرماتے تھے تاہم ایک جگہ لکھتے ہیں:

"پائیکس بڑی گندہ چیز ہے۔ میں نے کبھی اس خرقہ سے آلودہ کو خود سے نہیں پہنا۔ کبھی محمد علی نے پہنا دیا۔ کبھی شوکت علی نے اور جب کسی نے پہنایا تو میں نے فوراً اتار

پھینکا ہے

حافظ کہ خود پوشیدہ اس خرقہ سے آلودہ
اسے شیخ پاک داس مندر در دار مارا

لیکن مفاد ملت کے پیش نظر بادل ناخواستہ سہی عملی سیاست میں بھی حصہ لیا۔ اسی لئے "حیات سلیمان" کے باب چہارم کا عنوان "قومی و سیاسی خدمات" ہے۔ چنانچہ ایک ملی مسئلہ کر لے کر ایک سیاسی وفد میں شریک ہو کر فرنگستان تشریف لے گئے، جلیان والا باغ کے پُر تشدد ظالمانہ واقعات کے بعد ہندوستان میں سیاسی اور سماجی سطح پر ہندو مسلم جذباتی ہم آہنگی بہت بڑھ گئی تھی۔ ان دونوں قوموں میں اتحاد و اتفاق کی لہر ایسی دوڑی کہ دونوں ایک جان دو قالب نظر آنے لگیں۔ امرت سر میں کانگریس اور خلافت کے اجلاس میں ان دونوں قوموں کا باہمی اتحاد دیکھنے کے لائق تھا۔ علی برادران ہما تہا گاندھی اور مولانا عبدالباقی فرنگی محلی کی کوشش سے احیائے خلافت کی تحریک میں ہندوؤں نے اور ہندوستان کی تحریک آزادی میں مسلمانوں نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا اور ہندو۔ مسلمان لیڈروں کے شورے سے خلافت عثمانیہ کے بارے میں ہندوستانی مسلمانوں کے جذبات کی ترجمانی کرنے کے لئے ایک وفد تشکیل دے کر ۱۹۲۰ء میں لندن اور فرانس بھیجا گیا۔ وفد کے ارکین میں مولانا محمد علی جوہر، مولانا سید سلیمان ندوی، سید حسین، حسن محمد حیات اور مولوی ابوالقاسم تھے۔ سید صاحب کے ذمہ خلافت کی مذہبی ترجمانی تھی۔ یاد رکھنا (صفحہ ۵۹) میں سید صابر قمر طران ہیں کہ اس وفد میں ان کا نام مولانا عبدالحی فرنگی محلی ہیں نے تجویز کیا تھا کہ ان کی ہدایت تھی کہ وہ اس وفد کی روداد ہر صفحے ان کو لکھتے رہیں۔ وفد کی روانگی باب مکہ (مبئی) سے ہوئی۔ جنوری ۱۹۲۰ء میں لوک مانیتہ ملک پنڈت مدن موہن مالویہ اور ہما تہا گاندھی کی نیک خواہش کے ساتھ یہ وفد روانہ ہوا۔ اسٹیشن سے لے کر مستقر تک انسانوں کا وہ ہجوم تھا کہ بھی نہیں پہلے ایسا شاندار استقبال نہیں دیکھا گیا۔ لوک مانیتہ ملک کی صدارت میں ایک الوداعی جلسہ کا انعقاد عمل میں آیا۔ سید صاحب نے اس الوداعی تقریب میں ایک گھنٹہ تک تقریر کی

بقول ان کے ”خدا نے در دیوار سے اس کا اثر نمایاں کیا“۔ صدارتی تقریر میں اپنی نیک خواہشات کا اظہار کرتے ہوئے لوگ مانیہ ملک نے نہایت پرجوش لہجے میں کہا تھا :

”یہ متحدہ ہندوستان کی طرف سے ایک پیام ہے۔ یہ وفد دنیا کی تاریخ کا ایک ناقابل فراموش واقعہ ہے۔ مشرق کی طرف سے مغرب کے مظالم کھلاف پہلی صدی ہے تنبیسوی آواز ہے“ (رئیس احمد جعفری: سیرت محمد علی: لاہور ۱۹۷۷ء ص ۲۳۲)

یہ وفد حقیقتاً مضطرب القلب دنیا سے اسلام کے جذبات و احساسات کا فرنگستان میں ترجمان بن کر گیا تھا۔ موحدين کی جانب سے قتلین کو ندائے رجز اور بقول پوپ ”مذہب کی طرف سے الحاد اور روحانیت کی طرف سے مادہ پرستی کو اعلان جنگ تھا“ (مولانا محمد علی کی یاد میں ص ۱۲) اس سے وفد کی روانگی کے وقت شہر بمبئی کی ہندو مسلم ہر دو قوموں میں جو جوش و دلولہ پایا گیا وہ قابل دید تھا۔ ”غیر بکیر کی گونج بار بار بلند ہو رہی تھی۔ ہر طرف پھولوں کی بارش تھی، پُر امید نگاہیں وفد کے ارکان کے چہروں پر جمی تھیں۔ مولانا شوکت علی، مولانا عبدالباری فرنگی محل اور سیٹھ چھوٹانی نے سب کو سینوں سے لگا کر دعائیں دیں“۔ یہ وفد فرنگستان میں متواتر ۸ ماہ قیام کر کے ہندوستان ناکام لوٹا۔ بجھے بجھے سے چہرے لیکن دلوں میں جذبات کا تلاطم۔ اسی وجہ سے لندن سے لوٹنے کے فوراً بعد کانگریس کمیٹی کا اجلاس ناگپور میں رکھا گیا۔ جس میں ترک موالات کی تجاویز منظور کی گئی تھیں۔ کانگریس کے لیبرل حضرات اسے ”غیر آئینی روش“ کہہ رہے تھے۔ ان میں سی۔ آر۔ داس، محمد علی جناح اور پنڈت مدن موہن مالویہ پیش پیش تھے۔ لیکن محمد علی کو صرف سی۔ آر۔ داس کی فکر تھی۔ آخر کار انہیں راضی کر لیا گیا۔ ناگپور کانگریس کے اس اجلاس میں مولانا سید سلیمان ندوی بھی شریک تھے۔

سید صاحب اگرچہ خالص علمی ذوق رکھتے تھے۔ لیکن وطن کی حالت مسلمانوں کی بے چینی اور وفد کی یورپ سے ناکام واپسی نے انہیں سیاست کی ہنگامہ آرائیوں سے خبردار ہونا سکھا دیا تھا اور وہ کبھی کبھی اپنے گوشہ عافیت (علمی کاموں) سے نکل کر اس جنگل (سیاست) میں کود جایا کرتے تھے۔ ناگپور کے کانگریس اجلاس میں ان کی شرکت اس پر دال ہے۔ ناگپور کا یہ اجلاس ۲۶ دسمبر ۱۹۲۷ء سے شروع ہونے والا تھا۔ اس جلسہ میں گرما گرم بحثیں رہیں۔ بعض تجاویز مثلاً ”ترک موالات“ وغیرہ کو قبول کرنے میں لالہ لاجپت رائے مذبذب اور مدن موہن مالویہ متردد تھے۔ محمد علی جناح بھی اس معاملہ میں مخالفین کے گروہ میں تھے۔ محمد علی جوہر، سید صاحب دیگر مسلمان رہنما اور مہاتما گاندھی کے ایڑی چوٹی کا زور دے دینے کی وجہ سے بالآخر ذیل کی تجاویز منظور ہوئیں۔

(۱) حکومت خود مختاری (۲) پنجاب کے مظالم کی تلافی (۳) ترکوں کی حکومت کی بحالی (۴) خلافت کا مطالبہ اور (۵) ترک موالات۔ اس آخری تجویز کو کانگریس کے ثقہ لیڈر ماننے کو تیار نہیں تھے۔ پھر بھی یہ تجاویز منظور ہو گئیں اور ملک بھر میں ہندو۔ مسلمانوں نے مل کر اس تحریک کو کامیاب بنایا۔ ناگپور کانگریس کے بعد عظیم گڑھ ترک موالات کی تحریک کا مرکز بن گیا۔ اس زمانے میں کانگریس کے مقتدر لیڈروں نے دارالمنصفین میں قیام کیا جن کی میزبانی کے فرائض دارالمنصفین نے انجام دئے۔ ناگپور کانگریس کی ترک موالات کی تجویز ہندو مسلم اتحاد کا سبب بن گئی اور تحریک ملک کے کونے کونے میں پھیل گئی۔ اس اتحاد کا تجزیہ کرتے ہوئے پنڈت جواہر لعل نہرو رقمطراز ہیں :

”دیہات میں لفظ ”خلافت“ کے بہت ہی عجیب معنی سمجھے جاتے تھے۔ لوگوں کا خیال تھا کہ یہ لفظ ”خلان“ سے بنا ہے۔ جس کے معنی مخالفت کے ہیں۔ گویا خلافت سے مطلب ہے

”حکومت کی مخالفت“۔ (پنڈت جواہر لعل نہرو: میری کہانی حصہ اول ص ۱۲۳)

ترک موالات بقول سیکے اس احساس کا نام ہے کہ بدیسی حکمران قوت کو اس کی حکومت کو قائم رکھنے میں مدد دینا ایک شرمناک فعل ہے۔ (ایضاً ص ۱۱۹) اس اجلاس کے بعد گاندھی جی محمد علی جوہر اور سید صاحب نے منتشر لوگوں کے کانوں میں ایسا صور پھونکا کہ خطاب یافتوں نے خطابات واپس کر دیے۔ انگریزی کپڑوں کا بائیکاٹ کیا گیا اور جو لوگ مینجیسٹر کے خوبصورت کپڑوں میں ملبوس رہتے تھے وہ کھدہ پوش ہو گئے۔ ہندو مسلمانوں کے اتحاد و اتفاق کا ایسا روح پرور نظارہ پھر کبھی دیکھنے کو نہیں ملا۔ ناگپور کانگریس کا یہ جلسہ سید صاحب کے لئے باب سیاست ثابت ہوا۔

مولانا سید سلیمان ندوی نے بار بار اس خیال کا اظہار کیا ہے کہ مسلمانوں کو بدنام کرنے اور سیاسی اقتدار حاصل کرنے کی خاطر آئے دن ڈھونڈ ڈھونڈ کر مسلم سلاطین کی برائیوں کو منظر عام پر مختلف طریقوں سے لایا جا رہا ہے۔ یہ ہندو مسلم منافرت کو بڑھانے میں معاون ثابت ہو رہا ہے۔ منافرت کے اس زہر کو پھیلانے میں مہاراشٹر کی تنظیمیں بھی پیش پیش تھیں۔ چونکہ مہاراشٹر سے ان کو ذہنی وابستگی تھی اس لئے یہاں بد امنی پھیلانے کے جو منصوبے تیار کئے جا رہے تھے سید صاحب نے ان کا پردہ فاش کیا۔ اکتوبر ۱۹۲۳ء کے معارف میں تحریر فرماتے ہیں:

”ملک ہمارا آج نے عام ہندوؤں اور خصوصاً مہاراشٹر کے بہادروں کے مردہ جذبات میں نئی امنگ پیدا کرنے کے لئے شیواجی اور عالمگیر کی مری ہوئی ہڈیوں کو اکھاڑا کر پیش کیا۔ شیواجی کو قومی ہیرو بنایا گیا اور اس کے بالمقابل میں عالمگیر کو ہر ظلم اور ہر برائی کا مصدر ٹھہرایا گیا۔ واقعات گھڑے گئے، تاریخیں بنائی گئیں۔ جعلی تحریریں بنانے کے

کارخانے قائم کئے گئے، جموٹے افسانے، ناولک اور ناول لکھے گئے۔ ان کے دارالافتاء قائم ہوئے، تھیٹروں اور تماشہ گاہوں میں ان کی نقلیں دکھائی گئیں اور یہ سلسلہ مراٹھی سے شروع ہو کر گجراتی اور بنگالی تک میں پھیل گیا اور اس زہر بے لڑ بچنے تمام ہندو نوجوانوں کے دل و دماغ کو مسموم کر دیا اور اس طرح ملک میں اب تک یہ نظام عمل پوری طرح قائم اور جاری ہے۔ (بحوالہ حیات سلیمان ص ۲۲۶)

اس سے قبل اکتوبر ۱۹۲۲ء کے شذرات میں بھی ایک مراٹھی افسانہ نویس کی زہرناکی اور بہتان تراشی کا پردہ فاش کیا گیا تھا۔ سید صاحب نے ممبئی میں کھیلے جانے والے ان ناولوں پر بھی تبصرہ کیا جن میں بادشاہ اکبر کی ایک فرضی لڑکی مرالنسا کو ایک راجپوت پرست ہو جانے کی قیاسی داستان کو اسٹیج کیا جا رہا تھا۔ اس قبیل کی کہانیوں اور ناولوں پر اپنے رنج و غم کا اظہار کرتے ہوئے کہتا ہے کہ:

”یورپین افسانہ نویسوں نے اس طریقہ تحریر کے ذریعہ ترکوں کی اخلاقی اور خانگی زندگی کی یورپ میں بدترین تشویر کی ہے اور اب اس قسم کا پروپیگنڈا مسلمان سلاطین کے خلاف یورپین افسانہ نویسوں کے بہترین مقلد بنگالی، مراٹھی اور گجراتی افسانہ نویس پھیلا رہے ہیں۔ کیا وہ بتا سکتے ہیں کہ وہ اس طریقے سے ملک یا علم کس کی خدمت

اجام دے رہے ہیں؟ (حیات سلیمان ص ۱۳-۳۱۲)

وہ شہر بونا جو سید صاحب کی عملی سرگرمیوں کے لئے ہمیں بنا تھا اور جسے فرط اکرام میں وہ ”مرہٹوں کا صدر مقام اور مہاراشٹر ملک کا دارالحکومت“ کہتے تھے۔ وہاں سے جب ایسی مسموم آنکھیاں چلنے لگیں تو سید صاحب کو اس کا بڑا افسوس ہوا اور جذبات کی زد میں اپنے دل کا بخار معارف کے شذرات میں اُتار دیا جو مہاراشٹر سے ان کے دلی لگاؤ کی

بین مثال ہے۔

مولانا سید سلیمان ندوی امت کی تنظیمی وحدت اور نظم ملت کے لئے ہمیشہ کوشاں رہے اس کے لئے سیاسی سطح پر خلافت، لیگ اور کانگریس کی تحریکوں کا سہارا لیا اور معاشرتی سطح پر جمعیتہ العلماء اور ندوۃ العلماء کا دامن پکڑا۔ نیز علمی سطح پر دارالافتاء اور معارف کے شذرات کا سہارا لیا اور مسلمانوں کو ملی و قومی لحاظ سے امت محمدیہ کی چارہ صد سالہ بنیاد پر کھڑا کرنے کے لئے دن رات سرگرم عمل رہے اور اسی کی کڑا طنز اور فکر میں اپنے شب و روز گزارتے رہے۔ وہ مسلمانوں کی اصلاح کے لئے خواہ وہ ملک کے کسی بھی گوشے میں کیوں نہ ہو ہمارا شٹر کے مسلمانوں کا ضرور خیال رکھتے تھے۔ چنانچہ مارچ ۱۹۲۶ء میں کلکتہ کے جمعیتہ العلماء کے اجلاس میں مسائل امت کے جو نکات اپنی صدارتی تقریر میں پیش کئے وہ بین الاقوامی سطح پر مسلمانوں کی تمدنی، تمدنی و معاشرتی پس منظر میں تھے لیکن بیٹی کے مسلمانوں کی جاہلانہ رسوم کو بطور مثال خاص پیش کیا اور اس پر اپنے افسوس کا اظہار کرتے ہوئے فرمایا تھا:

”بہی کے بعض مسلمان قوموں میں ہندو قانون کی پیروی کس درجہ افسوسناک ہے لڑکیوں کو ان کے حق وراثت سے محروم رکھنا جاہلیت کا وہ طریق ہے جس کے مٹانے کے لئے سرور عالم محمد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی بعثت ہوئی۔ بہی کے کچھ مہینوں میں اؤ بعض دوسری قوموں میں افسوس ہے کہ اس جاہلیت کی رسم پر اب تک عمل در آمد ہے اور سب سے زیادہ یہ سن کر افسوس ہوا کہ پوربندہ کے بعض بنے ہوئے مولویوں نے ایسے خیالوں کی حمایت میں کچھ مسئلے گھڑے ہیں۔ انا اللہ“ (بحوالہ حیات سلیمان ص ۲۴۹)

مولانا سید سلیمان ندوی میں دینی حیثیت اور جذبہ ایمانی فزوں تر تھے۔ وطن دوستی اور

اسلام پرستی میں ان کے یہاں تطبیق پائی جاتی تھی۔ لیکن جہاں کہیں اسلام پر حجت آیا اسلامی حیثیت تمام ادا پر غالب جاتی تھی۔ ناگپور کے ڈاکٹر کیتھر (مراتھی انسائیکلو پیڈیا کے لئے سید صاحب نے جن کی بہت تعریف کی تھی اور مسلمانوں کو ان کے اقدام سے غیرت دلائی تھی) نے جب یورپ کے پراگندہ ذہن ادیبوں کی تقلید میں حضور کی شان میں توہین آمیز، نفرت انگیز اور سوتیلانہ عبارت آرائی کو اپنی انسائیکلو پیڈیا میں جگہ دی تو ہمارا شٹر کے مسلمانوں نے احتجاج کیا۔ سید صاحب نے بھی کیتھر صاحب کے اس اقدام پر معارف کے شذرات (فروری ۱۹۳۶ء) میں اپنے رنج و افسوس کا اظہار کیا، جس سے ڈاکٹر کیتھر کو اپنی غلطی کا اعتراف کرنا پڑا اور انہوں نے ہتک آمیز عبارت کے صفحات جلد چہارم سے نکال لئے۔ ساتھ ہی سید صاحب کو ایک خط لکھا جس میں مراتھی انسائیکلو پیڈیا کے اردو ترجمہ کی رغبت دلائی اور اشارہ یہ بھی لکھ ڈالا کہ:

”ناظرین کو یہ بھی بتا دیجئے کہ اگر ڈیڑھ برس کے اندر اندر میں نہ دیکھ لوں گا کہ اردو

انسائیکلو پیڈیا کا بندوبست ہو رہا ہے تو میں خود اس کام کو شروع کر دوں گا حیات

سلیمان ص ۲۴۰

اس خط کو پڑھ کر سید صاحب کو ایک طرف کل اطمینان ہو گیا تو دوسری طرف اردو

انسائیکلو پیڈیا کے جذبہ نے دوبارہ ان کے دل میں کڑوٹ بدلی۔ معارف کے ۱۹۳۶-۳۷ء

کے شذرات میں اس کی تفصیل ہمیں ملتی ہے۔ یہ قدم اب کسی امیر کبیر کی مالی امداد کے

دعویٰ پر نہ اٹھا کر جمہور کے بھروسہ پر اٹھانے کا تمہیہ کر لیا تھا۔ لیکن افسوس یہ خواہش

پوری نہ ہو سکی اور انسائیکلو پیڈیا کا ارمان دل میں لے کر ہی عالم بقا کی طرف وہ

روانہ ہوئے۔

مولانا سید سلیمان ندوی مارچ ۱۹۳۷ء میں بمبئی گورنمنٹ کے شعبہ تعلیم کی ایماز پر بمبئی تشریف لائے۔ یہاں ”عربوں کی جہاز رانی“ پر ان کو مقالہ خوانی کی دعوت دی گئی تھی۔ یہ موضوع عربوں کے بحری اسفار کی گویا بین الاقوامی تاریخ پر مرتب ہونا تھا۔ سید صاحب کو تاریخ اسلام ہی نہیں تاریخ اقوام سے بھی خاص شغف تھا۔ اس لیے اس موضوع کی وسعت کا خیال رکھتے ہوئے اسی عنوان پر چار لکچر دے جو بعد میں کتابی شکل میں شائع بھی ہو گئے۔ اس مقالے میں انہوں نے لغات العرب اور قرآن مجید سے عربوں کی بحری واقفیت اور جہاز رانی کے تجربوں کے حوالے پیش کئے۔ اسلام کے ابتدائی دور کے علاوہ دور بنو امیہ، بنو عباسیہ، فاطمین مصر اور بنی امیہ اندلس کی بحری جنگوں کی تفصیل ہے۔ اس کے علاوہ ہندوستان کی مغربی بندرگاہوں، افریقہ کے ساحلوں، بحر روم کے کناروں اور اس کے ساحلی ملکوں اور شمالی افریقہ میں عربوں کے بحری کارناموں کا ذکر ہے۔ دوسرے مقالے میں عربوں کی علمی سرگرمیاں ان کے ایجادات و اکتشافات، عربوں کی سمندری معلومات، سمندروں کی پہچان، شیش کے طریقوں، بحری نقشوں، لائٹ ہاؤس، ستاروں کی پہچان اور سمتوں کے تعین کا طریقہ وغیرہ کا بیان ہے۔ تیسرے مقالے میں عربوں کے آلات جہاز رانی پر سیر حاصل بحث ہے، اس میں عربوں کے جہاز بنانے کے کارخانے، ڈوبے ہوئے جہازوں کو نکالنے کے آلات، قطب نما کی ایجاد، ہواؤں کی کیفیت اور سمت معلوم کرنے کے لئے باد نما وغیرہ آلات جہاز رانی کی تفصیلات ہیں اور چوتھے مقالے میں عربوں کی بحر محیط کو عبور کرنے کی کوشش اور امریکہ تک ان کے پہنچنے کے امکانات کا جائزہ لیا گیا ہے اور ان چھوٹی چھوٹی کتابوں اور رسالوں کے حوالے بھی دے گئے ہیں جو عربوں نے جہاز رانی کے سلسلے میں لکھے تھے۔

مولانا سید سلیمان ندوی کو اس بات کا شدت سے صدمہ تھا کہ ہندوستان کی تاریخ کی درسی کتابوں کو مسموم کیا جا رہا ہے اور اسے اس طرح مرتب کیا جا رہا ہے کہ ایک فرقہ بدنام ہو جائے اور دوسرا فرقہ مظلوم ثابت ہو جائے۔ سید صاحب اس سمنا کی کا صفایا کرنے کے لئے تاریخ ہند کی تدوین کی کوشش کر رہے تھے کہ جس کے پڑھنے سے حقائق سامنے آجائیں اور کسی قوم یا فرقے کی دل شکنی بھی نہ ہونے پائے۔ ایسی تاریخ کے مرتب کرنے کے لئے معارف نومبر ۱۹۳۷ء کے شذرات میں جن ناموں کی فہرست دی ہے ان میں ہمارا شٹر سے پروفیسر عبدالقادر دکن کالج پونا، پروفیسر نجیب اشرف ندوی اسماعیل کالج بمبئی اور پروفیسر محمد ابراہیم عثمانیہ کالج اورنگ آباد کے نام نہایت اعتماد کے ساتھ درج کئے گئے ہیں۔ اس سے پتہ چلتا ہے کہ مادم آخر میں ”ہمارا شٹر“ ان کے قلب و ذہن سے محو نہیں ہو سکا تھا۔ حسن اتفاق کہ ادھر تاریخ ہند کی تدوین جدید کی فکریں ہو رہی تھیں اور ادھر ہمارا شٹر میں زہر آلود فضا پھیلانے والی جعلی تاریخوں کا قدرت پر دہ فاش کر رہی تھی۔ بسمت نگر ضلع پر بھنی (دکن) حالیہ ہمارا شٹر کے ایک بڑے مندر میں چوری ہو گئی۔ اس کے مہنت کے پاس عالمگیر کی دی ہوئی ایک قیمتی پگڑی تھی جس میں جواہرات ٹنگے ہوئے تھے۔ اور جس کی مالیت کا اندازہ اس وقت پندرہ ہزار روپیہ تھا۔ یہ پگڑی سال میں ایک بار درشن کے لئے یا تر کے موقع پر مندر میں ایک مرصع تخت پر رکھ دی جاتی تھی۔ چوروں نے اس قیمتی پگڑی کی چوری کر لی تھی۔ پولیس کی تحقیقات میں چور اور مال سرقہ برآمد ہو گئے۔ پگڑی کے ساتھ چوروں کے پاس سے عالمگیر بادشاہ کی دی ہوئی کئی سنہیں بی دستیاب ہوئیں۔ اس خبر سے متاثر ہو کر سید صاحب تحریر فرماتے ہیں: ”آج ہندو بھائیوں کی سیاسی اور تاریخی دنیا میں عالمگیر سے بڑھ کر کوئی بادشاہ برا نہیں مگر دیکھو کہ آج کتنے ہندو مندر ایسے ہیں جو اس بات کا

شکن بادشاہ کی فیاضی کی بدولت آباد ہیں۔ اس جذباتی تحریر کے بعد موصوف نے درج بالا خبر کو شذرات کی سطور میں پیش کر دیا۔

مولانا سید سلیمان ندوی ہندی/اردو کے مسئلے کے متعلق نہایت سنجیدگی سے غور کیا کرتے تھے۔ جوش کے بجائے ہوش اور اضطراب کے بجائے سکون سے اس مسئلے کو حل کرنا چاہتے تھے ایک طرف ہندی والوں کی باغیانہ روش تھی تو دوسری طرف سید صاحب کی سنجیدگی و مناسبت انہوں نے اردو زبان کو بجائے ”اردو“ کہنے کے ہندی یا ہندوستانی کہنے پر زور دیا اور تاریخ کے حوالوں سے یہ ثابت کیا کہ ”اردو“ کا قدیم نام ہندی اور ہندوستانی ہی ہے۔ اس رائے پر اردو محاذ کے بہت سارے دانشوروں نے اعتراض کیا۔ دوسری طرف چندراولی پانڈے جیسے کٹر ہندی سمر تھکوں نے ”ہندی اردو یا ہندوستانی“ جیسے مفہامین لکھ کر سید صاحب کی کھل کر مخالفت کی (دیکھئے ساہتیہ سمکشا بھلی آگرہ ص ۱۵۵) بالآخر سید صاحب کی دوراندیشی کو بجانب کریمندوی والوں نے ناگپور کے جون ۱۹۳۶ء کے اجلاس میں ہندی اتھوا ہندوستانی کا لفظ لگایا اور سید صاحب کے اردو کے لئے تجویز کردہ نام ”ہندوستانی“ کو ہندی سے جوڑ دیا ناگپور اجلاس کی یہ ضرب اردو والوں کے لئے اتنی کاری ثابت ہوئی کہ وہ آج تک منہ دل نہ ہو سکی اور اردو اپنے وطن میں بے وطن ہو کر رہ گئی۔ کاش کہ چند سنجیدہ دانشور اس وقت سید صاحب کا ساتھ دیتے۔

ناگپور اجلاس کے بعد اردو والوں نے ۲۵/۲۴ اکتوبر ۱۹۳۶ء کو علی گڑھ میں راجہ محمود آباد کی صدارت میں اور ڈاکٹر ضیاء الدین صاحب صدر استقبالیہ کی موجودگی میں تحفظ اردو کے مسئلے پر غور کرنے کے لئے ایک کانفرنس کا انعقاد کیا۔ انجمن ترقی اردو کی صوبائی شاخیں قائم ہوئیں لیکن ہندی اردو کا مسئلہ حل نہ ہوتا تھا نہ ہوا اور اردو والوں کی

یہ تحریک سرد خانہ میں پڑی رہ گئی۔ اگرچہ یہ کانفرنس تنظیمی لحاظ سے کامیاب رہی لیکن اس کے خاطر خواہ نتائج آج تک بھی برآمد نہیں ہوئے۔ ناگپور کے ”ہندی اتھوا ہندوستانی“ اجلاس سے متاثر ہو کر ہی سید صاحب علی گڑھ کانفرنس میں شریک ہوئے تھے۔

مولانا سید سلیمان ندوی مسلمانوں کا اسلامی تشخص، اسلامی تہذیب و تمدن اور اس کی قدیم روایات کی بقا کے لئے ہمیشہ کوشاں رہتے تھے، جبکہ یہاں ایک مخصوص طبقہ مسلمانوں کو یہاں کے رنگ میں رنگ لینے کا خواہاں تھا اور اس کے لئے آئے دن نئے نئے پیرے استعمال کئے جا رہے تھے۔ ”وردھا تعلیمی اسکیم“ بھی مسلمانوں کے حق میں ایسا ہی ہنر اجمال تھا، جس کے مضر اثرات بدیر مرتب ہونے والے تھے۔ سید صاحب کو اس نظام تعلیم کی اہمیت سے انکار نہیں تھا لیکن مذہبی تعلیم کا اس میں کوئی نصاب نہ ہونے کی وجہ سے وہ فکر مند بھی تھے۔ چنانچہ وردھا اسکیم کی افادیت کے ساتھ ہی اس کی ناواقفیت یا ایسی بر سید صاحب نے اپریل اور جولائی ۱۹۳۶ء کے معارف میں کھل کر اظہار خیال فرمایا:

”یہ بات بھی نظر انداز کرنے کے قابل نہیں کہ ملک کی دوسری قومیں جو ناخواندگی کے عیب کو مٹا ڈالنے کے لئے کوشاں ہیں، وہ آپ کا انتظار کئے بغیر چل پھری ہوں گی اور کچھ دنوں کے بعد ہمارے اور ان کے درمیان فی صد خواندگی کا جو فرق ہو جائے گا وہ مٹائے نہ ملے گا۔ اس لئے اس وقت مسلمان مذہبی تعلیم کو جبری تعلیم (وردھا اسکیم) سے رہائی پانے کا بہانہ نہ بنائیں بلکہ ایک عزم والی قوم کی طرح آئین اور مذہبی و ملکی دونوں فرضوں کو ایک ساتھ ادا کریں۔ ان میں سو فی صدی آدمی مذہبی تعلیم اور خواندگی دونوں حاصل کر کے دکھادیں۔ یہ عزم کے سامنے مشکل نہیں“ (بحوالہ حیات سلیمان ص ۴۳)

اگے جبری تعلیم کی ناندھبی پالیسی پر وہ رقمطراز ہیں:

”یہ بات سمجھ میں نہیں آتی۔ کہا جاتا ہے کہ سرکاری تعلیم اور سیاسی معاملات میں

مذہب کو دخل نہیں۔ آمنا و صدقنا۔ مگر پھر یہ کیا ہے کہ سیاسی تعلیمی شعاروں میں ہندو

مذہبی تخیل کی الوہیت کا ترانہ گایا جاتا ہے اور اس کے نشان بنائے جاتے ہیں۔ اب یا تو

یہ کہہ دیا جائے کہ سراسر ہندو مذہبی تخیل تم کو (مسلمانوں کو) زبردستی قبول کرنا پڑے گا یا

مشرک و ستم ہندوستان اپنے آپ کل شعار بنائے گا اور ملکی ترانے گائے گا“ (ایضاً ص ۴۶)

اس طرح یو۔ پی میں رہتے ہوئے ”وردھوا ایکسم“ کی تعلیمی پالیسی کے تحت مسلمانوں

کے تشخص پر آتے والی آپج کی گرمی کو سید صاحب نے محسوس کیا اور اس کے جو ممکنہ حل نکل

سکتے تھے شذرات کے ذریعہ اپنے قومی بھائیوں تک پہنچا دئے۔

جنوری ۱۹۵۲ء میں مولانا سید سلیمان ندوی کو دکن کا سفر پیش آیا۔ دوران سفر

ممبئی اور پونا میں بھی قیام فرمایا اور یہاں کے علمی حلقوں میں اپنے خیالات کے موتی بکھیرے۔

ممبئی کے اسماعیل کالج اندھیری میں ”ایمان و عمل قوم کے دوبارہ“ پر پہلی تقریر کی اور اسی کالج

میں دوسری تقریر میں ”مولد اردو“ پر اپنے محققانہ خیالات کا اظہار فرمایا۔ ممبئی ہی میں تیسری

تقریر انجمن اسلام میں اردو زبان کی وسعت و عالمگیریت پر ہوئی۔ یہ آخری دونوں تقریریں

”نقوش سلیمانی“ میں شایع ہو چکی ہیں۔ دوران سفر وہ پونا میں بھی ٹھہرے اور یہاں بھنڈارکر

انسٹی ٹیوٹ اور بھارت اتھاس سمشودھن منڈل کو ملاحظہ فرمایا۔ اردو ٹریننگ کالج پونا میں

مسلمانوں کے تحفظ پر اظہار خیال فرمایا اور خود مسلمانوں ہی کے ہاتھوں مسلم کلچر کی تباہی پر افسوس کا اظہار کیا۔

اس سفر کے کم و بیش چار سال بعد ان کا دوبارہ دکن کا سفر ہوا۔ ہٹاریکل کانگریس کے اجلاس

منعقدہ مدراس دسمبر ۱۹۵۳ء میں انہوں نے شرکت فرمائی اور سفر سے واپسی میں جمعیتہ العلماء

صوبہ ممبئی کے اجلاس کی صدارت قبول کی۔ ممبئی کے اس اجلاس میں ان کا خطبہ صدارت فاضل

دینی تھا۔ اس میں سورۃ الفاتحہ کی تفسیر کی روشنی میں مسلمانوں کو موجودہ حالت کا جائزہ

لے کر لائحہ عمل بتایا۔ اسی جلسہ میں اہل ممبئی کو ایک عام اور آزاد مدرسہ کے قیام کی طرف

توجہ دلائی۔ ممبئی کے مسلمانوں نے اس تجویز کا گرم جوشی کے ساتھ استقبال کیا اور چند مہینوں کے

بعد ہی ان کے مبارک ہاتھوں سے اس کا سنگ بنیاد رکھوایا۔

مولانا سید سلیمان ندوی ۱۹۳۶ء تا ۱۹۵۲ء بھوپال میں رہے لیکن یہاں بھی دارالمصنفین

اور معارف کی فکر برابر ان کو دامن گیر رہا کرتی تھی۔ کتب خانہ دارالمصنفین کو کیا ب و نایاب

کتابوں سے مزین کرنے کی دھن آخر تک رہی۔ اس معاملہ میں بھی سرزمین ہمارا شہر نے ان کو

مایوس نہیں کیا۔ ایک خط میں بھوپال سے لکھتے ہیں:

”نجیب اشرف صاحب نے ممبئی سے بذریعہ میرہ رجسٹری ایک کتاب قلمی اکبر نامہ دارالمصنفین میں

بھیجی ہے۔ وہ چچی یا نہیں مطلع کیجئے۔ اگر چنپی ہو تو داخل کتب خانہ کیجئے اور اس کی قیمت

تتو روپے میرے حساب میں جمع کر دیجئے“

مولانا سید سلیمان ندوی کا ہمارا شہر میں آخری سفر حج بیت اللہ سے واپسی پر ہوا۔ یہ

عجیب اتفاق ہے کہ ہمارا شہر میں ان کی پہلی آمد سیرۃ النبی کے سلسلہ میں ہوئی تھی اور آخری

آمد مناسک حج کی تکمیل کے بعد۔ اکتوبر ۱۹۵۹ء میں سفر حج کے لئے روانہ ہوئے اور ۱۵ دسمبر

۱۹۵۹ء کو جدہ سے لوٹے۔ ایسی حالت میں کہ شدید بخار میں مبتلا تھے۔ ممبئی پہنچے پہنچے اتنے بیمار

ہو گئے کہ سفر کے قابل نہیں رہے۔ اس لئے ممبئی میں دارالمصنفین کے شیدائی اعظم گڑھ کے نشی عبدالغزیز انصاری

صاحب مرحوم کے یہاں قیام فرمایا اور طبیعت کے سنبھلنے کے بعد جنوری ۱۹۵۰ء میں بھوپال شہر

لے گئے۔ اس طرح حج بیت اللہ سے واپسی سید صاحب کا ہمارا شہر میں آخری سفر ثابت ہوئی۔

اس کے بعد یہ سرزمین ان کے قدموں کو ترستی رہی۔

کتاب الفخر

از ابوسفیان اصلاحی

یہ ایک عربی مخطوطہ ہے جو پانچ قصائد اور ایک تہنیتی قصیدہ پر مشتمل ہے۔ یہ مخطوطہ مولانا آزاد لائبریری میں شعبہ مخطوطات کے جیب گنج کلکشن میں ۲۸/۱۵۵ نمبر کے تحت موجود ہے اور پانچ فصلوں پر مشتمل ہے۔ خط نستعلیق میں مصنف کے ہاتھوں کا لکھا ہوا ہے، خط نہایت جلی اور واضح ہے۔ یہ ۳۷ اوراق پر مشتمل ہے۔ ہر صفحہ پر پانچ اشعار ہیں، البتہ ہر فصل کے آغاز اور اختتام میں کہیں دو اشعار ہیں تو کہیں تین یا چار تاکہ ہر صفحہ پر پانچ اشعار کی قید برقرار رہے۔ تمام فصلیں سیاہ روشنائی سے ترتیب دی گئی ہیں۔ اس کا سبب تالیف نواب صدر یار جنگ مولانا جیب الرحمن خاں شروانی کی حیدر آباد دکن آمد ہے۔ وہ جب ۲۸ شعبان ۱۳۳۹ھ / ۱۹۱۷ء کو حیدر آباد تشریف لے گئے تو نواب میر عثمان علی خاں (نظام دکن) نے انہیں بذریعہ سفارش کے صدر الصدور کا عمدہ تفویض کیا۔ وہاں پر موصوف نے گوناگوں علمی، اصلاحی، معاشرتی، دینی، تعلیمی اور عدالتی خدمات انجام دیں۔ اسی لئے اپنی بارہ سالہ خدمات کے بعد جب ۱۳ اپریل ۱۹۳۷ء کو حیدر آباد کو خیر باد کہہ رہے تھے تو نظام حیدر آباد نے یہ تاریخی کلمات فرمائے ”مولانا میرے ماتھے بھی بندھے ہوئے ہیں ورنہ یہ صورت پیش نہ آتی۔“ غرض اس مخطوطہ میں مولانا کی وہاں کی خدمات کا جائزہ لیا گیا ہے۔ اس میں سترہ

﴿پھر شعبہ عربی علی گڑھ مسلم یونیورسٹی﴾

صفحات سادہ ہیں۔ مخطوطہ کے آغاز میں کتب خانہ (مکتبہ) جیب گنج ضلع علی گڑھ کی ہر ہے۔ جس پر قیمتی جلد درج ہے ”خیر جلیس فی الزمان کتاب“ اور یہی کتاب کے آخری صفحہ پر بھی ہے۔

مخطوطہ کے مصنف کا نام ابو عبد اللہ حبیب بن خور العلوی الحسینی الحضری ہے۔ مصنف کے بارے میں کچھ معلومات نہیں ہو سکے، صاحب نزہۃ الخواطر نے حضری نسبت کے ان پانچ اشخاص کا تذکرہ کیا ہے۔ پہلے شخص احمد بن عبد اللہ حضری ہیں جو شافعی المسلك تھے، وہ پہلی بار ہندوستان میں اپنے ماموں شیخ جعفر صادق کے پاس آئے اور احمد آباد میں ایک عرصہ تک قیام پذیر رہ کر حیدر آباد دکن آ گئے، وہ اپنے علم و فضل کی وجہ سے مشہور تھے قرآن و حدیث اور عربی ادب پر ان کی گہری نظر تھی۔ نظم و نثر دونوں میں کمالات کے جوہر دکھائے، شاہید میں حیدر آباد میں ان کا انتقال ہوا اور انہیں قوت الاسلام مسجد کے صحن میں دفن کیا گیا۔

دوسرے صاحب شیخ احمد بن علوی حضری ہیں، یہ بھی شافعی المسلك تھے، یہ فقہ و حدیث پر پوری دسترس حاصل کرنے کے بعد ہندوستان آئے اور یہاں سے حج بیت اللہ کی غرض سے مکہ مکرمہ تشریف لے گئے اور وہاں دوبارہ علوم و فنون کے حصول میں مشغول ہو گئے۔ تیسرے شخص شیخ احمد بن عمر حضری یمن کے شہر ترمیم میں پیدا ہوئے، علوم و فنون کی تحصیل کے لئے مختلف شہروں کی خاک چھانی اس کے بعد ہندوستان آئے۔ یہاں سے حج بیت اللہ کے لئے گئے اور دوبارہ ہندوستان واپس آئے اور پھر حج بیت اللہ کے لئے روانہ ہوئے اور اس کے بعد ہندوستان آکر دکن میں قیام کیا، ان کے فضل و کمال کا چرچا سن کر سلطان عادل شاہ بیجا پوری نے انہیں اپنے مقربین میں شامل کیا۔

چوتھی شخصیت شیخ احمد بن محمد حضرمی کی ہے، ان کی شعر و ادب پر نگری نظر تھی ۹۹۵ھ میں ہندوستان آئے تو اس کے بعض شہروں میں گھومے، اس کے بعد برہانپور آئے ۱۳۱۱ھ شوال بروز بدھ ۱۰۰۱ھ/۱۵۹۲ء میں لاہور میں انتقال ہوا۔

پانچویں شخصیت شیخ عبداللہ بن علی حضرمی کی ہے یہ صاحب سلج جمادی الاخریٰ ۱۰۶۵ھ/۱۶۵۶ء میں پیدا ہوئے اور شہر ترمیم میں پرورش پائی، انہوں نے اپنے وقت کے جید علماء سے استفادہ کیا، اس کے بعد ہندوستان آکر اپنے والد کے پاس قیام کیا۔ ۱۵ ربيع الاول ۱۱۳۵ھ کو سورت میں ان کا انتقال ہوا۔

چھٹے صاحب عبداللہ بن علی بن محمد حضرمی ہیں، یہ بھی مسلک شافعی تھے اور طریقت سے جڑے ہوئے تھے۔ ۱۱۳۱ھ/۱۷۱۸ء میں ولادت ہوئی اور ۱۱۹۸ھ کو سورت میں انتقال ہوا۔

آئینہ محاسن میں حضرمی نسبت کے ایک اور شخص مولوی سید عبداللہ بن احمد علوی حسینی حضرمی کا ذکر ہے۔ جنہوں نے ایک تہنیتی قصیدہ مولانا حبیب الرحمن خاں شیروانی کی خدمت اقدس میں پیش کیا تھا۔ جس کا مطلع اس طرح ہے۔

زہت الدکن فی مرط الہذا واکتت برداً المحبور والسنائے

(دکن نے قبائے ناز و فوقیت پہن لی ہے لباس فخر اس کا غلبہ عزت بنا ہوا ہے)

ہم نے حضرمی نسبت کے مذکورہ بالا اشخاص کا تذکرہ اس لئے کیا ہے کہ اس سے مخطوطہ کے مصنف کے حالات پر کسی قدر روشنی پڑتی ہے، مذکورہ بالا اشخاص کے تذکرہ سے مندرجہ ذیل پانچ باتیں معلوم ہوتی ہیں (۱) مخطوطہ کے مصنف ابو عبداللہ حبیب محسن خور علوی حسینی حضرمی کا تعلق یمن سے تھا (۲) ان کا سلسلہ نسب حضرت علی سے ملتا ہے (۳) ان کا آبائی وطن

حضرموت کا شہر "ترمیم" ہے (۴) آغاز ہی سے اس خانوادے میں ایسے اشخاص گزرے ہیں جو اسلامی علوم و فنون اور شعر و ادب میں غیر معمولی شہرت کے حامل تھے (۵) اس خاندان کے لوگ ہندوستان میں سورت، سہارنپور، حیدرآباد دکن اور لاہور میں سکونت پذیر ہوئے اور (۶) مسلک شافعی تھے۔

یہ تو واضح ہے کہ حضرمی کی نسبت مصنف کے وطن حضرموت کی جانب تھی لیکن یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ ان کے خاندان کے لوگ کیوں بار بار ہندوستان کا قصد کرتے رہے اس کا جواب دائرہ معارف اسلامیہ لاہور کے مندرجہ ذیل اقتباس میں ملتا ہے:

”حضرموت کے باشندے ہشیار اور مخفی ہیں اور اپنے ملک سے بہت الفت رکھتے ہیں لیکن اس ملک کے بڑھتے ہوئے افلاس سے تنگ آکر ان میں بہت سے ترک وطن کر کے بیرونی ملکوں میں روزی کے لئے جانے پر مجبور ہو جاتے ہیں۔ چنانچہ عرب کے تجارتی مرکزوں میں آج کل بہت سے حضرمی موجود ہیں جہاں وہ مزدوروں یا چھوٹے دکانداروں کی حیثیت سے کسب معاش کرتے ہیں۔ اسی طرح وہ مصر خصوصاً (سقا) برطانوی اور وندیری جزائر مشرق الہند میں بھی پائے جاتے ہیں۔ جونہی ان کے پاس تھوڑا سا اثاثہ ہوتا ہے وہ اپنے ملک واپس چلے جاتے ہیں وہ بعض دفعہ بیس بیس سال کے بعد اپنے وطن واپس لوٹتے ہیں۔ وہ شافعی المذہب ہیں۔“

مخطوطہ کے دوسرے صفحہ پر اس کی فہرست اس طرح درج ہے۔

۱۔ آغاز تمہیدی کلمات سے ہوا ہے جس میں مخطوطہ کے سبب تالیف کا بیان ہے۔

۲۔ اس کے بعد وہ تہنیتی قصیدہ ہے جسے مصنف نے اپنی پہلی ملاقات بروز جمعہ

جمادی الاول ۱۳۳۳ھ کو قلمبند کیا تھا۔

۳۔ خطبہ کتاب۔

۴۔ مقدمہ میں شیخ الاسلام شيروانی صاحب کی نشوونما اور حصول تعلیم پر مختصر روشنی ڈالی گئی ہے۔

۵۔ فصل اول میں شيروانی صاحب کے زہد و تقویٰ، تبلیغ و ارشاد اور جود و سخا پر اظہار خیال کیا گیا ہے۔

۶۔ فصل ثانی میں موصوف کے عدل و انصاف کو موضوع بحث بنایا گیا ہے۔

۷۔ فصل ثالث میں قوم اور وطن سے شيروانی صاحب کی غیر معمولی محبت زیر بحث آئی ہے۔

۸۔ فصل رابع میں اس پر زور دیا گیا ہے کہ دوسرے بھی ان کی خوبیوں پر عمل پیرا ہوں۔

۹۔ فصل خامس میں ممدوح کی حیدر آباد تشریف آوری پر اٹھنے والے جذبات

کی ترجمانی کی گئی ہے۔

اس طرح یہ منظوم رسالہ پایہ اختتام کو پہنچتا ہے، تیسرے صفحے کا آغاز اس طرح ہے۔

”کتاب فخر الاسلام والزمان بمکارم مولانا السید حبیب الرحمن

یتضمن تاریخ حياة شيخ الاسلام والمسلمين وفخر الايمان والمو

حضرة جناب العالم الرباني۔ سید حبیب الرحمن الشيرواني من يوم

ميلاده بسنة اتی تاریخ نظم الكتاب ۱۳۳۷ھ۔

نظم العبد العاجز ابو عبد الله حبیب محسن خمر العلو

الحسيني الحضرمي والمقيم الآن بحيدرآباد دکن نامی۔ جمادی الاول

اس کے بعد تمہیدی کلمات کا آغاز اس طرح ہوا۔

”احمدك اللهم على نعمك التي لا تحصى عداؤك وكرمك الذي جل

ان يحدا له حداً“

اور یہ تمہیدی کلمات اس طرح اختتام کو پہنچتے ہیں۔

”و مسمياً لهذا التاريخ المنظم والكتاب الذي اشير بان ينظم

لفخر الاسلام والزمان بمكارم مولانا السيد حبیب الرحمن وبالله

استعين وهو نعم المولا ونعم المعين وسلام على المرسلين والحمد

لله رب العالمين“

یہ تمہیدی کلمات پانچ صفحات پر مشتمل ہیں۔ اس کے پہلے صفحہ پر آٹھ حواشی بھی درج

ہیں۔ آغاز حمد باری تعالیٰ سے ہوا ہے، پھر سرور کونین صلی اللہ علیہ وسلم پر درود و سلام کے

پھول نچھاور کئے گئے ہیں۔ اسی میں صاحب مخطوطہ نے نواب صاحب ممدوح سے اپنی پہلی ملاقات

اور اس تاثر کا ذکر کیا ہے کہ وہ اعلیٰ صفات کے حامل ہیں اور ان کے یہی کریمانہ صفات اس

نظم کی تقریب بنے۔

یہ نینتی قصیدہ ۳۸ اشعار پر مشتمل ہے جو ”آئینہ محاسن“ میں بھی شامل ہے۔^{۱۵} یعنی اس

کتاب کا یہی ایک ایسا قصیدہ ہے جو مطبوعہ ہے۔

سعدت و رب الكعبة بكرة جمعة برويا محيا من اقام برتبة

من المجد لم ترض سوا ولا ولمثل تلك سوى من صار كل الخليفة

ليقولون حقاً واعترافاً بانهم فريد باوصاف الكرام الحميدة

وان التقي والعلم والحلم والهدى مع الجود والانصاف والقول بالحق

صفاء لمن فاق الکرام ساحة
وامرا بمعروف ونهيا لمکر
ونصر الدين المصطفى من كنانة
وخلقاً يمانياً عظيماً وعفتة
قصيدة کا اختتام ان اشعار پر ہوا۔

ومن وده منذ ولقيت جنابه
وازكي صلوة الله ثم سلامه
مع الآل والاصحاب ما قال محسن
سعدت ورب الكعبة بكرة جمعة

اس تہنیتی قصیدے کے بعد خطبہ کتاب ہے جو ۲۴ اشعار پر مشتمل ہے جس کا آغاز یوں ہوا۔

من بعد حمد الله والصلوة
محمد الطيب الا سماء
والآل والصحبة الكرام الاتقياء
اعلم هديت للمهدي النافع

مذکورہ اشعار سے یہ بخوبی سمجھا جاسکتا ہے کہ مصنف کے دل میں سرور کائنات، آل رسول صلی اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام اور علمائے کرام سے محبت کا جذبہ کس قدر موج زن تھا۔

بشهرنا المجاري جمادى الاول
قد عن الفقير ان ينظما
اعني الامام العارفين
اس کا اختتام یوں ہوتا ہے۔

بالقرشي الهاشمي الا فضل
مكارم المولا امام الكرم
المدعو الحبيب للرحمان

مقدمہ ما بنظمہ مقدمہ
و بعد هن للكتاب خاتمة
اس کا مقدمہ بعنوان "فی میلاد شیخ الاسلام ونشوءه وتحصيله للعلوم اجمالا" ہے یعنی اس میں شروانی صاحب کی پیدائش، نشوونما اور حصول تعلیم کا تذکرہ ہے۔ اس مقدمہ کے مطلع کا صرف مصرع اول ملاحظہ ہو۔

اذان ميلاد الحبيب العالم

اس کے بعد دو شعر اس طرح ہیں۔

فيشرك الاسلام بالاقبال
والعلم بالاحياء والاجلال

والعلماء بالقدر والاکرام
والفقراء بالرفد والانعام
اس کے بعد کے اشعار میں یہ بتایا گیا کہ انہوں نے ایک شریف گھرانے میں آنکھ

کھولی، ان کا خاندان علم و فضل میں یکتائے روزگار اور حسب و نسب کے لحاظ سے بلند مقام پر فائز تھا۔ پانچ سال کی عمر میں جناب شیروانی صاحب نے اپنی تعلیم کا آغاز کیا۔

سات سال کی عمر تک پہنچتے پہنچتے ان کی ذہانت و لیاقت کا چرچا شروع ہو گیا۔ اسی عمر میں قرآن کریم ختم کیا اور جب بیٹل سال کے ہوئے تو وہ تمام علمی سوالات کے جوابات دے سکتے تھے۔ فقہ، تفسیر اور علم حدیث پر ان کی گہری نظر ہو گئی۔ اسی طرح علم نحو، تجوید، توحید

اور لغت پر بھی انہیں دسترس حاصل تھی، علم سیاست، تاریخ اور علم مہیت پر بھی ان کی اچھی نظر تھی۔ ان کے عدالتی فیصلوں سے ان کی انصاف پسندی اور وسعت نظر کا اندازہ ہوتا ہے۔ وہ ایک متقی، مبلغ، امام عادل، قوم کے شیدائی اور خیر کے راستوں کے مسافر تھے۔

مقدمہ کے بعد فصل اول کا آغاز ہوتا ہے۔ اس میں ان کے زہد و ورع، دعوت و

ارشاد اور جو دو نسخا کا ذکر ہے۔ اس کا آغاز اس طرح ہوا ہے۔

اما التقى النسك للامام كالروح للاجساد للانام

وكيف لا وهو بيت قائما وغالب الايام يفقد وصائما

والحج والزكاة بعد الفصل للفرض من دين اتي بالنفل

مذکورہ بالا اشعار میں یہ بتایا گیا ہے کہ ہمدوح کے نزدیک تقویٰ روح کے مانند تھا۔

اکثر اہل قیام میں گزرتیں۔ اکثر ایام روزے سے گزرتے، حج اور زکوٰۃ کی ادائیگی کے بعد

وہ نوافل کا اہتمام کرتے، حق کے ساتھی تھے، لوگوں کو دعوت خیر دیتے اور ہر چیز کا بغور

جائزہ لینے کے بعد کوئی رائے قائم کرتے۔

وغاية التحقيق والتدقيق يا اخا الهدى بان تاج الانبياء

وہ امر اور دوسار کے مابین قدر و منزلت کی نظروں سے دیکھے جاتے۔ انہیں دنیا کی

نیکیوں سے کوئی رغبت نہ تھی بلکہ آخرت میں ان کا دل ہمہ آن اٹکا رہتا۔

واللهو بالفرو والتكاثر بالمال كالزواسر للمقابر

وہ شہر کے لوگوں کو بھلائیوں کی طرف بلاتے اور ان سے گھلے ملے رہتے۔ مصنف نے

اہل شہر میں صدر یا رجنک کی حیثیت کا تعین اس طرح کیا ہے۔

كالبدريغينا عن البيان ظهوسا بسائر البلدان

شیروانی صاحب مکتب اور مسجد دونوں مقام پر ایک مجدد کی حیثیت سے نظر آتے

اہل شہر اور اہل قریہ دونوں کو تلقین کرتے، وہ لوگوں کی حاجت روائی کرتے اور اہل علم

کی تشنگی کو دور فرماتے، طلبہ کا خصوصی خیال رکھتے، ضیافت ان کی فطرت ثانیہ تھی۔ یتامیٰ اور

مساکین کی دستگیری کرتے۔ اس کا خاتمہ اس طرح ہوا۔

وهنا اول فصل كملا محقما مدققا مكمللا

وشروع الثاني نستعين بعونك اللهم يا معيت

اس کے بعد دوسری فصل کا آغاز ہوتا ہے، اس میں ان کے عدل و انصاف کے

ضمن میں عدالتی فیصلوں پر بھی روشنی ڈالی گئی ہے۔

والعدل والانصاف بالاحكام اذا قضا بين ذوى الخصام

قد وذك التفصيل في ذالفصل للعدل مع انصافه بالفصل

وهو هدايت الرشدا ان المر قضى حكما اذا ما بين خصمين قضا

آگے اس فصل میں یہ بتایا گیا کہ وہ تمام فیصلے قرآن کریم اور احادیث کی روشنی میں

صادر فرماتے۔ قیاس استنباط اور اجماع سے بھی کام لیتے۔ اپنے عدل و انصاف کا وجہ

سے لوگوں میں معروف تھے۔

وكيف وهو واحد لا يعرف ثان له في العدل ممن تعرف

کبھی کبھی انہیں اپنے فیصلوں کی بنا پر دقتوں کا سامنا بھی کرنا پڑتا اور لوگوں کی ملاپ

سنی پڑتی لیکن وہ اس کی کوئی پرواہ نہیں کرتے بلکہ ہمیشہ انصاف کو پیش نظر رکھتے، ان کے

ساتھ خلفائے راشدین کا طرز عمل ہوتا تھا۔

ولم يخف فوالله لوم لاسم اذا قضا بالحق في المظالم

وكيف يخشى كامل الايمان سوى العظيم القادر الرحمان

اس کا اختتام اس طرح ہوتا ہے۔

وثالث الفصول ياتي بعد لا لكي يفي العلوي وعد لا

بله وليس خير رب العلوي له معين وانبياء النبوي

تیسری فصل کا عنوان "فی تحقیق شیخ الاسلام علی القوم والوطن" ہے یعنی ملک و ملت کے سلسلے میں ان کی کیا خدمات رہی ہیں۔ اس فصل کا آغاز دیکھئے۔

بعونك اللهم ربنا نبتي
من الفضل والفضل والحنن
فاعلم هديت ان ذالمكارم
بنظم ما للمستقيم المهتدي
على جميع القوم ثم الوطن
منذ واهيط عنه للتمايم

قوم و ملک کے لئے ان کے دل میں بہت درد تھا۔ وہ اہل ملک سے حد درجہ محبت کرتے اور ان کے حوصلوں کو بلند کرنا چاہتے تھے نیز انہیں صراط مستقیم پر گامزن کرنے کے متنبی تھے، صدر الصدور کی شخصیت نے قدم قدم پر ارباب علم۔ طلبہ۔ اہل فضل اور مفلسین کا ساتھ دیا۔ بہت سے ایسے مواقع آئے کہ شہروانی صاحب نے راتیں جاگ کر گزاریں۔ اپنے علوم و فنون کو لوگوں کے لئے عام کر دیا۔ وہ دنیا کے علاوہ آخرت میں بھی قوم کے درجات کو بلند دیکھنا چاہتے تھے۔ نیز عرب و عجم دونوں میں قوم کو نمایاں حیثیت سے دیکھنے کے خواہش مند تھے۔ انہوں نے قوم کے لئے اپنی جیب خاص سے غیر معمولی دولت لٹائی۔

اس کا خاتمہ ان اشعار پر ہوتا ہے۔

بذا اعني ما اودعت بالكتاب
فهي بيان لصفاته الفاضل
من حكم ونصح للا حباب
وتحفة للا دباء الا فاضل

اس کے بعد چوتھی فصل کا عنوان "فی الاقتداء بسيره في الخير والهدى" ہے۔

یعنی اس میں نواب صاحب کی شخصیت کی اتباع پر ابھارا گیا ہے اور اس پر زور دیا گیا ہے کہ صدر یار جنگ کی شخصیت حُر جہاں بنا لینے کے لائق ہے کیونکہ وہ نیکیوں سے متصف ہے۔

تصیہ نگار کا خیال ہے کہ نہ صرف ہندوستان اور دکن بلکہ عرب و عجم کے علماء کے لئے بھی ان کی ذات عالیہ لائق اتباع ہے۔ رہے غیر اہل علم تو ان کے دین و دنیا کی خیر اس میں ہے کہ ان کو اپنا ماویٰ و ملجا تصور کریں، نوجوانوں کو ان کا درس حدیث بڑے غور سے سُننے کی ضرورت ہے، وہ مشکلات کا نہایت آسان حل پیش کرتے، ان کے علم و عمل کی بنیاد منہاج نبوت ہے۔ باطل عقائد اور گمراہ مذاہب سے ان کا کوئی تعلق نہیں تھا۔ اسی تصیہ میں یہ بھی فرماتے ہیں۔

وفضله بكل ما قد سطر
وليس ما سطر كلف اوبه
بالفصل كالصبح اذا ما اسفرا
يصم حصرو سيرة اوهد يه
اس کا اختتام اس طرح ہوا۔

واربع الفصول ثم فاحفظا
وهل ما عشت على الرسول
لله الخامس قابل بالبرضى
تنل رضا الشافع المقبول

پانچویں فصل کا عنوان "یتضمن ذکر قدم شیخ الاسلام الی بلد حیدر آباد دکن" ہے یعنی اس میں شہروانی صاحب کی حیدر آباد آمد پر روشنی ڈالی گئی ہے۔ اس فصل کا آغاز اس طرح ہوا۔

اعلم هديت اتني ابيت
بل قدوم الوافد المحترم
بنظم هذا الفصل ما يبين
الى بلاد الدكن المنظم
وما لمولانا الامام الفاضل
من الوفاء مع الامير العادل

اس قصیدے میں اس پہلو پر اظہار خیال کیا گیا ہے کہ موصوف کی علمی استعداد اور کامل دستگاہ کو دیکھتے ہوئے امیر المومنین میر عثمان علی خاں نے ان کو صدر الصدور جیسے

وفیات

شیخ علی طنطاوی

گزشتہ ماہ عربی زبان کے نام ور ادیب مشہور واعظ و مصلح علامہ شیخ علی طنطاوی کا انتقال ہو گیا۔ اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ ہ

وہ کافی معمر اور ضعیف ہو چکے تھے، انتقال کے وقت ان کی عمر ستو برس سے تجاوز تھی، مسجد حرام میں ان کی نماز جنازہ ادا کی گئی اور بلد حرام میں مدفون ہوئے۔

ان کی نسبت سے پتہ چلتا ہے کہ ان کا آبائی وطن طنطا مصر تھا، مگر وہ ایک مدت تک شام میں مقیم رہے اور وہاں منصب قضا پر بھی فائز رہے، شام میں فوجی انقلاب کے بعد غالباً وہ وہاں سے سعودیہ عربیہ منتقل ہو گئے اور عمر کا بقیہ حصہ یہیں بسر کیا۔

سعودی ریڈیو اور ٹیلی ویژن پر ان کی مذہبی تقریریں اور علمی سوال و جواب کا سلسلہ کافی مقبول ہوا۔ وہ عربی کے بلند پایہ ادیب اور انشا پرداز تھے، حضرت مولانا سید ابوالحسن علی ندوی مدظلہ سے ان کے گہرے علمی روابط تھے، چنانچہ مولانا کی کئی کتابوں پر انہوں نے پیش لفظ لکھا۔ دارالعلوم ندوۃ العلماء بھی تشریف لائے اور اس کے متعلق والہانہ جذبات کا اظہار کیا۔ ندوہ کے عربی رسالہ "البعث الاسلامی" میں ان کے مضامین برابر نقل کئے جاتے تھے۔

شیخ طنطاوی کا خاص مشن عرب نوجوانوں کی مذہبی اصلاح تھا، وہ خاص طور پر ان کو دینی حمیت و غیرت اور مغرب سے عدم مرعوبیت کی دعوت دیتے تھے، ان کی تقریروں اور تحریروں کے متعدد مجموعے شائع ہو چکے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ان کی خدمات کو قبول کرے اور

استفسار و جواب

محمد بن عبد اللہ قحطانی کون تھا؟

جناب ع. می خیر آبادی

سوال : محمد بن عبد اللہ قحطانی کون تھا،

نکھیم پور کھیری۔

جس نے ۱۹۷۹ء میں مہدویت کا دعویٰ کیا

تھا اور خانہ کعبہ کی بے حرمتی ہوئی تھی۔

معارف :- محمد بن عبد اللہ قحطانی ایک سعودی نژاد خود ساختہ مہدی تھا، جس نے اپنے ہم نواؤں کی ایک جماعت تیار کر کے اچانک کچھ دنوں کے لئے مسجد حرام پر اپنا تسلط جمالیا تھا۔ پندرہویں صدی ہجری کے آغاز اور خانہ کعبہ کے جوار کا فائدہ اٹھاتے ہوئے اس نے دعویٰ مہدویت کیا، مگر درحقیقت اس کے آڑ میں حصول اقتدار اس کا اصل مقصد تھا۔ سعودی حکومت نے خانہ کعبہ کے تقدس و احترام کا مکمل پاس و لحاظ کرتے ہوئے اس باغی گروہ پر قابو حاصل کیا۔ اس کا رروائی میں قحطانی مارا گیا اور اس کے کئی ساتھی بھی ہلاک ہوئے۔ بقیہ کو زندہ گرفتار کر لیا گیا اور علماء کے فیصلہ و فتویٰ کے مطابق ان کو بھی قتل کر دیا گیا۔ یہ واضح رہے کہ امام مہدی پُر امن طریقہ پر اسلامی نظام کا احیاء کریں گے اور بعض روایتوں کے مطابق غلبہ حق کے بعد سات سال تک زندہ رہیں گے۔ اس لئے قحطانی کا دعویٰ مہدویت سراسر فریب اور مفسدانہ سازش تھی جس کو اللہ تعالیٰ نے ناکام بنا دیا۔

مغفرت فرمائے۔ آمین!!

ڈاکٹر محمد مصطفیٰ زرقار

گزشتہ دنوں عالم عرب کے ممتاز ماہر فقہ ڈاکٹر محمد مصطفیٰ زرقار نے بھی اس جہانِ فانی کو خیر باد کہا، اِنَّا لِلّٰہِ وَاِنَّا اِلَیْہِ رَاجِعُونَ ہ

ڈاکٹر صاحب اسلامی فقہ و قانون میں سند کا درجہ رکھتے تھے، ان کی کتاب المدخل الفقہی العام اصول فقہ میں نہایت بلند پایہ خیال کی جاتی اور مرجع و ماخذ کی حیثیت رکھتی ہے، وہ اپنی غیر معمولی فقہی بصیرت کی بنا پر شام میں وزیر انصاف کے عہدہ پر بھی فائز ہوئے۔ ان کے عالمانہ و محققانہ مضامین کے اردو رسالوں میں ترجمے برابر چھپتے رہتے تھے، معارف کو بھی ان کے مضامین کے ترجموں کی اشاعت کا فخر حاصل ہے۔ مجلہ البعث الاسلامی لکھنؤ میں ان کے متعدد مضامین شائع ہوئے ہیں۔ فقہ کے علاوہ دوسرے اسلامی علوم خصوصاً تفسیر و حدیث سے بھی ان کو خاص مناسبت تھی۔ الولد سیرک بید کے مصداق ان کے فرزند ارجمند ڈاکٹر محمد انس زرقار بھی فقہ اسلامی کے ممتاز اسکالرمیں جن کے بعض مضامین کا ترجمہ معارف میں شائع ہو چکا ہے۔ اللہ تعالیٰ علم و دین کے اس خادم کی مغفرت فرمائے۔ آمین!!

ع۔ ع۔

جناب خلیل الرب صاحب

گزشتہ مہینے جناب خلیل الرب صاحب وفات پا گئے، وہ پھولپور (الآباد) کے رہنے والے تھے، فکری تعلیمات میں ملازم تھے اس سلسلے میں اعظم گڑھ برسوں قیام رہا، شبلی منزل برابر تشریف لاتے اور دینی عشق تھا۔ ادبِ تنقید پر چمکتے ہیں بھی لکھن یوپی، اردو اکیڈمی اور مسلم یونیورسٹی کورٹ کے ممبر تھے، باغبانی اور چمن آرائی کا مہر و ذوق تھا، دارالمنصفین کی گولڈن جوبلی کے موقع پر ان نے چمن بندی کی تھی جس کو ڈاکٹر اکر حسین صاحب نے بہت پسند کیا تھا اور ان سے کتاب کا بعض نسخوں و علی منکائی تھیں۔ اللہ تعالیٰ مغفرت فرمائے آمین!!

”حب

باب لتقریظ والا انتقاد

رسالوں کے خاص نمبر

سہ ماہی فکر اسلامی (اشاعت خاص بیاد مولانا قاری عبدلی احمد

باندوی) مدیر جناب مولانا محمد اسعد قاسمی، بہترین کاغذ و کتابت و طباعت، صفحات

۲۶۸، قیمت ۵۰ روپے، پتہ: مرکز دعوت و ارشاد، دارالعلوم الاسلامیہ بستی بونی

مشہور عالم ربانی اور عارف باللہ بزرگ مولانا قاری عبدلی احمد ماندوی علم و عمل

اور خدمتِ خلق میں نمونہ سلف صالحین تھے، دو سال پہلے ان کا انتقال ہوا، ان کی پاکیزہ اور مثالی زندگی کے متعلق کثرت سے مضامین اور تاثرات سپرد قلم کئے گئے، بعض رسائل نے

خاص شمارے شائع کئے، ان میں زیر نظر خاص نمبر بھی شامل ہے جس میں معاصرین اور

تلامذہ و مسترشدین کی بڑی موثر تحریریں یکجا کی گئی ہیں، مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کی

نہایت موثر تعزیتی تقریر کے علاوہ مولانا محمد زکریا سنبھلی کا مضمون قاری صاحب

کی سیرت و کردار کا بڑا پڑا اثر بیان ہے۔ دوسرے ابواب میں بعض اہم رسالوں کی تعزیتی

تحریریں اور نظمیں بھی شامل ہیں۔

ماہنامہ ترجمان اوقات جنوبی ایشیا اوقات سیمینار نمبر مدیر جناب

ڈاکٹر اشفاق علی، کاغذ و طباعت عمدہ، صفحات ۵۰، قیمت فی شمارہ ۱۵ روپے

سالانہ ۵۰ روپے، پتہ: دفتر ترجمان اوقات ۱۳۳/۳۶، نظیر آباد لکھنؤ۔

اسلام کے نظام اوقاف کی اہمیت و افادیت مسلم ہے لیکن موجودہ دور میں دین کے دیگر شعبوں کی طرح اس سے بڑی غفلت اور بے اعتنائی برتی گئی، حالانکہ ہندوستان میں اوقاف کی شکل میں مسلمانوں کے لئے ایسا اس المال موجود ہے جس کے ذریعہ اکثر مسائل بہ آسانی حل کئے جاسکتے ہیں لیکن شومی اعمال سے اب اصل مسئلہ خود ان اوقاف کے تحفظ و بقا کا ہے یہ رسالہ اس لحاظ سے منفرد اور قدر کے قابل ہے کہ یہ خاص اوقاف کے مسائل اور ان کے حل کے پیش نظر جاری کیا گیا، گزشتہ دنوں دہلی میں انسٹی ٹیوٹ آف ایجوکیشنل اسٹڈیز کے زیر اہتمام جنوبی ایشیا میں وقف کی جائیدادوں کے متعلق ایک بین الاقوامی سمینار منعقد ہوا، زیر نظر شمارہ میں اسی کی روداد اور اس میں پیش کئے گئے دو اہم مقالات شامل ہیں، پہلا مقالہ قاضی مجاہد الاسلام قاسمی کا وقف فقہ اسلامی میں کے عنوان سے ہے اور دوسرا اس رسالہ کے لائق مدیر کا 'معاشی ترقی میں اوقاف' کے موضوع پر ہے اس کے علاوہ اخبارات کے تاثرات بھی ہیں، اوقاف سے تعلق رکھنے والوں کے علاوہ یہ رسالہ عام مسلمانوں کے لئے بھی بڑا مفید اور کارآمد ہے ایسے بامقصد رسائل کی حوصلہ افزائی ہونی چاہئے۔

ہفتہ وار نقیب مولانا سجاد نمبر، مدیر جناب عبدالرافع، عمدہ کاغذ و طباعت

صفحات ۱۰۳، قیمت ۵ روپے، پتہ: نقیب امارت شرعیہ، پھولاری شریف، پٹنہ، بہار

مولانا ابو الحسن محمد سجاد بانی امارت شرعیہ بہار و ژلیہ، بہار بلکہ پورے ہندوستان کے ان نامور علمائے تھے جن کی زندگی ہر لمحہ قوم و ملت کی بہبودی و خیر خواہی کے سے وقف تھا، علم و فضل اور کردار و عمل کی ایسی جامع تصویر خال خال نظر آتی ہے ان کی شخصیت اور حیات و خدمات پر گزشتہ دنوں ایک سمینار منعقد ہوا یہ خصوصی شمارہ سی موقع پر

شایع کیا گیا جس میں ان کے سوانح اور زندگی کے مختلف پہلوؤں کی عکاسی کی گئی ہے۔

ماہنامہ آموزگار مدیر جناب اکبر رحمانی، عمدہ کاغذ و طباعت، صفحات ۳۲

قیمت سالانہ ۵ روپے، پتہ: آموزگار، جل گاؤں ۳۲۵۰۰۱۔

یہ ماہنامہ اپنے تعلیمی و تدریسی موضوعات کے لئے اب محتاج تعارف نہیں، عرصہ تک

یہ بڑے سائز پر شایع ہوتا رہا، جس کی کتابت و طباعت زیادہ اچھی نہ تھی، اب اسے کتابی سائز

پر عمدہ کتابت و طباعت سے مزین کیا گیا ہے اور ترتیب میں بھی بعض خوشگوار تبدیلیاں مثلاً

سرورق پر اردو کے کسی ممتاز صاحب قلم کی تصویر و تعارف کا التزام کیا گیا ہے، اکبر رحمانی صاحب

اردو کے ایسے مجاہد ہیں جن کے عزائم بلند اور فکر ہمیشہ مثبت و رجائی رہتی ہے، زیر نظر

شمارہ میں بھی ایک خط کے جواب میں لکھتے ہیں... جب تک سانس ہے آموزگار کو زندہ

رکھوں گا... بے حسی ایک نہ ایک دن ختم ہو کر رہے گی، حالات سے مایوس نہیں ہوں۔

اس کا تازہ شمارہ موصول ہوا جو اس لحاظ سے خاص ہے کہ اس میں فاضل مدیر کے

۱۹۸۶ء سے ۱۹۹۶ء تک کے اداریوں کو یکجا کیا گیا ہے، تعلیم و تدریس کے موضوع سے

تعلق رکھنے والے: دارالہی یقیناً برائے کارآمد اور استفادے کے لائق ہیں

ششماہی اقبال ریویو مطالعہ اقبال، آہنگ غالب کے پس منظر میں،

مدیر جناب ڈاکٹر بیگ احساس، عمدہ کاغذ و طباعت، صفحات ۹۶، قیمت فی شمارہ

۳۰ روپے، سالانہ ۵۰ روپے، پتہ: دفتر اقبال اکیڈمی، مدینہ مینشن، نارائن گوڑہ

حیدرآباد، ۲۹... ۵۔

اقبالیات کے متعلق اقبال ریویو کے مضامین قدر کی نظر سے دیکھے جاتے ہیں۔ اس

خصوصی شمارہ میں غالب و اقبال کے تعلق سے چند اور عمدہ مضامین یکجا کئے گئے ہیں مثلاً

تفہیم غالب میں اقبال کا حصہ اقبال اور غالب کا تقابلی مطالعہ غالب و اقبال کی مکتوب نگاری اقبال کی صحبت میں ذکر غالب اور غالب اور اقبال غزل کے تناظر میں۔ ان مضامین کے انتخاب کا مقصد یہ بتایا گیا ہے کہ اس سے موضوع کا تعارف بھی ہوا اور عصری میلانات کی روشنی میں مزید مطالعہ کی فضا بن سکے، توقع ہے کہ یہ کوشش کامیاب ہوگی اور غالب اقبال کے شیدا یوں کے لئے اس شمارہ کا لطف دو بالا ہوگا۔

المحقق مدیر جناب ڈاکٹر عبدالحق خاں، بہترین کاغذ و طباعت، صفحات ۹۰، قیمت

فی شمارہ ۲۰ روپے سالانہ ۲۰۰ روپے پتہ: سیرت اکیڈمی و انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹڈیز، یونیورسٹی آف آزاد جہوں اینڈ کشمیر میرپور کیمپس آزاد کشمیر (پاکستان)

یہ بنیادینی و مذہبی رسالہ پاکستان میں نفاذ شریعت کے عمل کو تیز کرنے اور اس کے لئے سرگرم تعاون پیش کرنے کی غرض سے نکالا گیا ہے اس اولین شمارہ میں سیرت طیبہ کے متعلق تین اچھے مضامین کے علاوہ ولادت اور رفع مسیح کے متعلق اناجیل اور قرآن پاک کا تقابلی جائزہ اور حضرت عمر بن عبدالعزیز کے کائنات کے عنوان سے دو اور مضامین ہیں تمام مضامین سے سنجیدگی اور جذبہ اخلاص نمایاں ہے خدا کرے رسالہ اپنے مقصد میں کامیاب ہو اور آئندہ اس کی ظاہری و معنوی خوبیوں میں بھی اضافہ ہو، البتہ اس شمارہ کی قیمت زیادہ معلوم ہوتی ہے۔

ماہنامہ دارالسلام (خصوصی اشاعت نشان بندگی نماز) مدیر

جناب طارق غیر عثمانی، عمدہ کاغذ و طباعت، صفحات ۸۰، قیمت ۱۳ روپے سالانہ

۸۰ روپے پتہ: ماہنامہ دارالسلام دہلی گیٹ، مالیر کوٹلہ، پنجاب ۱۳۸۰۲۳۔

مذہبی، تعلیمی اور اصلاحی موضوعات پر اس رسالہ میں موثر اور دلچسپ مضامین شائع

ہوتے رہتے ہیں، اس سے پہلے اس نے ایک خصوصی شمارہ 'سیدھا راستہ' کے نام سے شائع

کیا تھا جو بہت مقبول ہوا۔ اب نماز کے موضوع پر آسان اور عام فہم اسلوب و زبان میں نماز کا طریقہ اس کے مسائل و احکام اور اس کی حکمت و مصلحت پر مشتمل مضامین سے متعلق یہ ایک اور خاص شمارہ ہے، جایا تصویروں کے ذریعہ نماز کی صحیح ادائیگی کا طریقہ بھی واضح کیا گیا ہے جس سے اس کی افادیت میں اضافہ ہوا ہے امید ہے یہ نمبر بھی مقبول ہوگا۔

نئے رسالے

THE FRAGRANCE مدیر جناب شارق علوی، بہترین

کاغذ و طباعت، صفحات ۹۹، قیمت فی شمارہ ۳۰ روپے پتہ: ڈپارٹمنٹ آف جرنلزم اینڈ پبلسٹی، ندوۃ العلماء پوسٹ بکس ۹۳، لکھنؤ ۲۲۶۰۰۷۔

ندوۃ العلماء کے اشاعتی منصوبوں میں عربی اور اردو کے بعد اب انگریزی زبان کا یہ رسالہ بھی شامل ہو گیا ہے، جس کے پہلے شمارہ میں مولانا سید ابوالحسن علی ندوی کے مضمون انسانی اتحاد و مساوات کے تصور کے علاوہ مذہب و سائنس کے جدید مسائل پر عمدہ مضامین ہیں، دعا ہے کہ اپنے نام کے ماندا اس کی خوشبو ہر سو عام ہو۔

مجلہ فیض محمود مدیر جناب مولانا عبداللہ خالد قاسمی، قیمت فی شمارہ ۱۵ روپے

سالانہ ۶۰ روپے پتہ: جامعہ شرعیہ فیض العلوم، شیرواں عید گاہ، سرگرمی، لکھنؤ۔

دینی و اصلاحی مضامین پر مشتمل مفید رسالہ ہے۔

خصوصی مجلے

میگزین شبلی نیشنل پوسٹ گریجویٹ کالج (۱۹۹۷-۹۸) مدیر جناب

ڈاکٹر فخرالاسلام اعظمی، عمدہ کاغذ و کتابت و طباعت، صفحات ۱۳۸، قیمت درج نہیں

پتہ: اردو سیکشن، شبلی نیشنل پوسٹ گریجویٹ کالج، اعظم گڑھ یو پی ۲۰۶۰۰۱۔

شعبی کالج اعظم گڑھ کے شعبہ اردو کے اس سالانہ مجلہ سے اس کی کارکردگی کا اندازہ ہوتا ہے، اساتذہ و طلبہ اور بعض دوسرے اہل قلم کی نگارشات میں تنوع ہے، علامہ سبلی اور سید سلیمان ندوی کے علاوہ غالب، اقبال، فانی، مولانا آزاد اور مولانا امین احسن اصلاحی کے متعلق معیاری مضامین ہیں، اودھ پنچ کا ادبی و سماجی جائزہ اور غیر مسلموں سے اورنگ کے تعلقات اور قصبہ مبارکپور کی علمی و ثقافتی اہمیت پر بھی عمدہ تحریریں ہیں، کالج کے سابق پرنسپل اور ادیب و نقاد میجر علی حماد عباسی مرحوم کی یاد میں ڈاکٹر الیاس اعظمی کی تحریر بھی ہے، حصہ نظم بھی کم نہیں۔

المنار مدیر جناب اشفاق احمد، صفحات ۱۹۴، پتہ: ندوۃ الطلبة جامعہ

سلفیہ، مرکزی دارالعلوم بنارس یوپی۔

جامعہ سلفیہ کے طلبہ کی انجمن ندوۃ الطلبة کا یہ سالانہ مجلہ اس کی روایت کے مطابق اردو، عربی، ہندی اور انگریزی زبان میں صرف طلبہ کی تحریروں پر مشتمل ہے، عقائد، اسلامیات، شخصیات، ادیان و فرق اور سیاسیات و ادبیات کے موضوعات پر ہونہا طلبہ کی محنت و کوشش اور ان کی استعداد و صلاحیت کا یہ خوبصورت آئینہ ہے، اس کے لئے طلبہ نیز ان کے اساتذہ مبارکباد کے لائق ہیں۔

تہذیب مدیر جناب جاوید اختر اشتیاق احمد، صفحات ۱۳۰، پتہ: انجمن

تہذیب البیان جامعہ عالیہ عربیہ، منو ناتھ بھنبھن، یوپی۔

یہ سالانہ مجلہ ایک اور معروف درس گاہ کے طلبہ کی صلاحیتوں کا منظر اور حوصلہ افزائی کا مستحق ہے، ان مجلوں سے مدارس کے انداز تعلیم و تربیت کا اندازہ ہوتا ہے جو یقیناً باعث شکر و مسرت ہے۔

مطبوعات جدیدہ

کچھ غالب کے بارے میں از جناب قاضی عبدالودود مرحوم، متوسط تقطیع،

عمدہ کاغذ و طباعت، صفحات حصہ اول ۲۸۰، حصہ دوم ۲۹۴، مجموعی قیمت ۲۵۰ روپے

پتہ: مکتبہ جامعہ لیٹڈ، جامعہ نگر، نئی دہلی ۱۱۰۰۲۵۔

’نام نیک رفتگاں ضایع مکن‘ کے احساس و اہمیت کے پیش نظر خدا بخش لائبریری نے مشاہیر کی تصنیفات، ناظرین کی تحریروں کے انتخاب اور بعض کمیاں و نایاب رسائل کے طبع جدید کا قابل قدر اہتمام کیا ہے، زیر نظر دونوں حصے بھی اسی سلسلہ کے ہیں جن میں نامور محقق و نقاد

قاضی عبدالودود مرحوم کی غالب سے متعلق ان تمام تحریروں کو یکجا کیا گیا ہے جو ان کے اور مجموعہ مضامین جہان غالب میں شامل نہ ہو سکی تھیں، اس طرح جہان غالب اور عیار غالب کے بعد اس اشاعت سے غالبیات کے بارے میں ان کی ہر تحریر محفوظ و مطبوع ہو گئی، غیر معمولی دیدہ ریزی و دقت نظر اور سخت محنت و کوشش قاضی صاحب کے مطالعہ و تحقیق کی نمایاں خوبیاں ہیں، اس خریطہ جواہر میں بھی یہی اوصاف روشن ہیں، وہ شاعر غالب کے معترف تھے لیکن محقق غالب کے طرفدار نہیں تھے، قاطع برہان اور دساتیر کے متعلق اس مجموعہ کے متعدد مضامین کے آراء و خیالات کو ولایت و تقدیم کا ایسا شرف حاصل ہے کہ ایک عرصہ گزرنے کے بعد بھی اس پر اضافہ نہیں کیا جاسکا، اس کے علاوہ غالب کے فارسی اور دو کلام مکتوب نگاری، بعض معاصرین اور کتب غالبیات کے متعلق بھی مضامین ہیں اور خوب ہیں، البتہ مکتوب الیہول و در مجموعیت جیسے الفاظ اور بعض نامکمل جملوں پر نظر ٹھہرتی ہے،

مثلاً "میرے نزدیک اس میں شبہ کی بہت کم گنجائش ہے کہ یہ موبد خواہ وہ آذرکیواں کا بیٹا ہو یا نہ ہو" اس مبتدائی خبر نہیں ملتی۔

خلیر غازی پوری، شخصیت شاعری از جناب حنیف ترین، متوسط تقطیع،

بہترین کاغذ و طباعت، جلد مع خوبصورت گرد پوش، صفحات ۲۰۰، قیمت ۱۲۵ روپے، پتہ:

مکتبہ عارض ۳۱۲، مادی پور، نئی دہلی - ۶۳۔

جناب خلیر غازی پوری خوش گو اور خوش فکر شاعر ہیں، ان کے متعدد شعری مجموعے شائع ہو کر ارباب ذوق و نظر سے داد تحسین حاصل کر چکے ہیں، علامہ ابراہیم گنوی سے تلمذ اور داغ اسکول سے وابستگی کے باوجود وہ جدید شعری رجحانات اور عصری لب و لہجہ سے بے نیاز نہیں، ان کی شاعری میں تاثیر اور تازگی کا سبب یہی قدیم و جدید کا متوازن امتزاج ہے، اہل نظر نے وقتاً فوقتاً ان کی شاعری پر اظہار خیال کیا، ایسی تمام بھری تحریروں کو ان کے مخلص و محب شاگرد رشید نے اس سلیقے سے زیر نظر کتاب میں یکجا کر دیا کہ یہ قوس و قزح کی طرح رنگین و جاذب نظر بن گئی۔

منتخب تعبیرات از جناب مولوی محمد علامہ الدین ندوی، متوسط تقطیع، کاغذ

طباعت عمدہ، صفحات ۱۹۰، قیمت ۲۰ روپے، پتہ: مکتبہ ندویہ، پوسٹ بکس نمبر ۹۳،

ندوۃ العلماء، لکھنؤ - ۲۲۶۰۰۰۔

عربی زبان و ادب کا ذوق و ملکہ حاصل ہونے اور عربی تحریر و گفتگو کی صلاحیت میں

اضافہ کی غرض سے دارالعلوم ندوۃ العلماء کے جواں سال فاضل و استاد نے عربی ضرب الامثال

معارف روزمرہ کے جملوں اور خبروں کی سرخیوں وغیرہ کا انتخاب اس خوبی سے پیش کیا ہے

کہ طالب علم کو مشق و مہارت کے علاوہ پاکیزہ اور بلند خیالات کی دولت بھی حاصل ہو جائے

توقع ہے کہ اس قابل تدرکوشش کا فائدہ عام ہوگا

ع - ص

تصانیف مولانا عبدالسلام ندوی مرحوم

☆ اسوہ صحابہ: (حصہ اول) اس میں صحابہ کرام کے عقائد، عبادات، اخلاق و معاشرت کی تصویر کشی کی گئی ہے۔

☆ اسوہ صحابہ: (حصہ دوم) اس میں صحابہ کرام کے سیاسی، انتظامی اور علمی کارناموں کی تفصیل

دی گئی ہے۔

☆ اسوہ صحابیات: اس میں صحابیات کے مذہبی، اخلاقی اور علمی کارناموں کو یکجا کر دیا گیا ہے۔

☆ سیرت عمر بن عبدالعزیز: اس میں حضرت عمر بن عبدالعزیز کی مفصل سوانح اور ان کے

نجدیدی کارناموں کا ذکر ہے۔

☆ امام رازی: امام فخرالدین رازی کے حالات زندگی اور ان کے نظریات و خیالات کی مفصل

تشریح کی گئی ہے۔

☆ حکمائے اسلام (حصہ اول) اس میں یونانی فلسفہ کے مآخذ، مسلمانوں میں علوم عقلیہ کی اشاعت

اور پانچویں صدی تک کے اکابر حکمائے اسلام کے حالات، علمی خدمات اور فلسفیانہ نظریات کی تفصیل

دی گئی ہے۔

☆ شعر الہند (حصہ اول) قدام سے دور جدید تک کی اردو شاعری کے تغیر کی تفصیل اور ہر دور کے

مشہور اساتذہ کے کلام کا باہم موازنہ۔

☆ شعر الہند (حصہ دوم) اردو شاعری کے تمام اصناف غزل، قصیدہ، مثنوی اور مرثیہ وغیرہ پر تاریخی

و ادبی حیثیت سے تنقید کی گئی ہے۔

☆ اقبال کامل: ڈاکٹر اقبال کی مفصل سوانح اور ان کے فلسفیانہ و شاعرانہ کارناموں کی تفصیل

دی گئی ہے۔

☆ تاریخ فقہ اسلامی: تاریخ التشریع الاسلامی کا ترجمہ جس میں فقہ اسلامی کے ہر دور کی

خصوصیات ذکر کی گئی ہیں۔

☆ انقلاب الامم: سر تطور الامم کا انشاء پردازانہ ترجمہ۔ (زیر طبع)

☆ مقالات عبدالسلام: مولانا مرحوم کے اہم ادبی و تنقیدی مضامین کا مجموعہ۔ قیمت ۶۰ روپے